



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

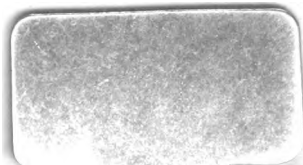
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



كتاب

الكنز الثمين

في صناعة شعر السريان وتراجم شعرائهم المشهورين

تأليف

القس جبرئيل القرداحي اللبناني الحلبي الماروني

عُني عنه

**LIBER THESAURI
DE ARTE POETICA SYRORUM**

NEC NON DE EORUM PORTARUM VITIS ET CARMINIBUS

PER

P. D. GABRIELEM CARDAHI

MARONITAM É LIBANO



ROMAE

EX TYPOGRAPHIA POLYGLOTTA

S. C. DE PROPAGANDA FIDE

MDCCLXXV.

بسم الله الفتحاح

الحمد لله الذى ابدع الاكوان . وجعل لكل شى حداً وميزان . ثم انطق الشعراء ببدائع الاشعار . على ممر الاجيال والاعصار . اما بعد فيقول العبد الفقير . الى غنى ربه القدير . جبرئيل بن سميان القرداحى المارونى . القس الراهب الحلبي اللبناى . هذا مختصراً فى صناعة شعر السريان . وتراجم شعرائهم الاعيان . دعانى الى جمعه وضمة من كتب متفرقة . وصحائف مشتتة ممزقة . غرضان . احدهما ابطال هراء بعض الانام . من اوغاد الاعراب والاعجيام . بزعم امام الجهال الاميين . فى كل آن وحين . ان السريانية من افقر اللسنة واللغات . النى لايعبأ بها ولا يحق اليها الالتفات . اذ كانت تخلو الى يومنا هذا من صناعة الشعر . الذى يرفع اهله على اهل النثر . ومن ثم لم يذكر لها شعراً . فى ما أشهر من توارىخ مؤلفيها فى الورى . اقول وان ما يحمل مثل هؤلاء الاعبياء . على هذا الافتراء . انما هو عدم اطلاعهم وخبرتهم . وقصر باعهم ومعرفتهم . لانه معلوم عند اهل الاطلاع الجبرا . ان السريانية من اغنى اللغات بعد العربية نظماً ونثراً . والتانى اسعاف ابناء السريان بالخصوص فى تعلم صناعتهم الشعرية . على طريقة حسنة مرضية . ثم معرفة مشاهير شعرائهم . والانتفاع بنوادير اشعارهم وفرائد ألانهم . قلت مشاهير شعرائهم اشارة الى انى لم اذكر فى هذا الكتاب جميع شعراء السريان لتعذر وقوفى على اشعار الاكثريين منهم واقوالهم . واخبارهم واحوالهم . وذلك بعد التفتيش الطويل . والبحث الجزيل . هذا ولما كان هذا الكتاب يحوى

ضمنه ما هو اتمن من التبر والذهب . عند اهل العلم والادب . حق
له ان يُسمّى كتاب الكنز الثمين . في صناعة شعر السريان
وتراجم شعرائهم المشهورين . والله اسأل ان يجعله مخلصاً لوجهه الكريم .
والتمس ممن وقف عليه من اهل المعرفة بالعربيّة والسريانيّة ان
يصلح ما فيه من الخلل . ويتجاوز غمّاً به من الزلل . فان فوق
كل ذى علم عليهم . والله الموفق للسداد . وبه الاعتصام وعليه الاعتماد
قال الشاعر العربي

وَمَنْ ذَا الَّذِي تُرَضَى سَجَايَاهُ كُلِّهَا كَفَى الْمَرْءَ نَبْلاً أَنْ تُعَدَّ مَعَابَةً

قال الشاعر السرياني

أَمِنَّا وَآمِنَ وَلَا فِتْنًا : جَمَعُوا جَمْعًا هَلَّا تَبَّ هُوَا

تنبيه

انه اذا اتفق لانسان ان يجيد في كتابي هذا شيئاً مضمراً بالعقائد
الكاثوليكيّة فليعلم اني من الراضين بل الرازقين له واقبل ما
يكون من حكم الكنيسة الكاثوليكيّة في شأنه بكمال الخضوع



حقيقة الشعر السرياني

هو كلام يُقصد به الوزن من اوزان معلومة مسلّمة . واعلم ان من شعرائهم من لم يستعمل النقفية . وهم الشعراء الارتدكسيون الاقدمون كالقديس افرام السرياني والقديس اسحق الانطاكي وغيرهما كثيرين . ومنهم من استعملها . وهم الشعراء النسطوريون واليعقوبيون . الا قليلا من كراد الفريقيين فانه واقف حنو الشعراء الارتدكسيين في عدم استعمالها . فبنّا على ذلك كان الشاعر السرياني مخيّرا . فان شاء استعمل النقفية . وان شاء لم يستعملها . واعلم ان تكرار القافية بلفظها ومعناها لا يُعدّ عند شعراء السريان عيبا . وعليه قول عبد يشوع الصوبوي

وَكَمْ كَمَلَمْ : سَكَمَدَانَه : حَكْحَكَا وَلَحَبْ
 وَكَمَلَا وَكُنْمَا : لَأَوْجَهْ هَكْحَكَم : سَأَوْا بَأَعْحَبْ
 وَجَمَهْ حَتْنَا : وَبِ لَأَنْفَقَم : مَهْمَا نَحَبْ
 وَجَمَهْ وَهَمَا : هَمَلَا نَقَمَه : مَهْمَهْ هَأَسْبْ

فان قافية البيت الاول والثالث واحدة في اللفظ والمعنى . كما هو واضح . وربما اجازوا ايضا تعلق القافية بما بعدها من الابيات . ومنه قول الشاعر

حَمَمَهْ حُنْمَا . حَمَمَهْ وَبَمَحَدْنَم : آهَامْ وَبَمَهْ
 وَأَسْبْ أَوْجَم : هَمَمَهْ آَمْ مُمَا : هَمَلَحَا وَبَمَهْ

فان قافية البيت الاول متعلقة باول الثاني لوقوعه مضافا اليه . كما هو ظاهر

كمية اوزان الشعر السرياني

هي عشرة اوزان . وهي

الوزن المزدوج	مَدَوْبَه كُنْمَا	مَعْقَسَا	١ —
الوزن المدرج	مَعْمَا مَعْمَلْمَا	مَعْقَسَا	٢ —
الوزن المتوسط	مَرَحْمَا	مَعْقَسَا	٣ —
الوزن المتساوي	مَعْقَسَا	مَعْقَسَا	٤ —
الوزن المتناهي	مَعْمَا كُنْمَا	مَعْقَسَا	٥ —
الوزن المتقارب	مَعْمَا مَحْمَلْمَا	مَعْقَسَا	٦ —
الوزن البسيط	فَعْمَا	مَعْقَسَا	٧ —
الوزن المتفاوت	مَعْمَا وَسْفَمَا	مَعْقَسَا	٨ —
الوزن الطويل	أَوْعْمَا	مَعْقَسَا	٩ —
الوزن السريع	مَعْمَا مَحْمَلْمَا	مَعْقَسَا	١٠ —

الوزن المزدوج

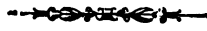
يتألف من اربع عشرة حركة ويبنى على دعامتين متساويتين .
كقول القديس افرام

كَحَا بَرِيَا كَمَبَلَا : هَحَمَا حَحَمَا حَمَحَمَلَا
أَلْأَسْمَا حَمَحَمَلَا : بُولَا حَمَحَمَلَا مَحْمَلْمَلَا

وقد يزداد في آخر دعامتة الثانية حركة واحدة . ولا بد من التزامها حينئذ في سائر ابيات القصيدة . كقول يوحنا الاعرج

اَحْوَجَ حَحَمَا فَعْمَلَا وَأَنْعَا : لَأَمَدَا مَحْمَلَا بِكَمَلَا هَانَعَا
فَحْمَلْمَلَا لَأَفْعَمَلَا حَحَمَا : هَوَّسَمَلَا لَأَمَدَمَلَا حَحَمَا

وهكذا الى آخر القصيدة . ومنهم من لا يلتزمها في كل أبيات القصيدة .
والأول هو الأحسن والأشهر . والله أعلم



الوزن المدرج

يتألف من اثنتي عشرة حركة ويُبنى على ثلاث دعائم متساوية .
كقول القديس يعقوب السروجي

وَمَدَا وَنَمَات . لَلَا مَدَّحَدَا : وَلَا مَدَّحَرْنَا
نَمَدَّا كَد : مَدَّحَدَا وَنَمَدَا : لَلَا وَصَدَّحَا



الوزن المتوسط

يتألف من عشر حركات ويُبنى على دعائمتين متساويتين . كقول
السيد بالاي

مَدَّحَدَا كَمَدَّحَدَا : وَهَذَا كَمَدَّحَدَا
هَمَدَّحَدَا وَلَا سُدَّحَا : هَمَدَّحَدَا كَمَدَّحَدَا



الوزن المتساوي

يتألف من ست عشرة حركة ويُبنى على أربع دعائم متساوية .
كقول القديس انرام

أَهْ كَحَدَّحَدَا : وَهَذَا كَحَدَّحَدَا : هَمَدَّحَدَا كَمَدَّحَدَا : دَمَدَّحَدَا
سَمَدَّحَدَا : مَدَّحَدَا : هَمَدَّحَدَا : هَمَدَّحَدَا : هَمَدَّحَدَا : هَمَدَّحَدَا



الوزن المنتهى

يتألف من ثمان عشرة حركة ويبنى على دعامتَيْن متساويتَيْن . كقوله
أيضاً

كَبَّيْهُمُ مَهْمُومٌ مَهْمُومٌ : وَجَمْعُهُمْ مَهْمُومَةٌ وَمَهْمُومَةٌ مَهْمُومَةٌ
مَهْمُومٌ كَبَّيْهُمُ مَهْمُومٌ : وَمَهْمُومَةٌ مَهْمُومَةٌ مَهْمُومَةٌ مَهْمُومَةٌ

الوزن المتقارب

يتألف من اثنتي عشرة حركة ويبنى على دعامتَيْن متساويتَيْن .
كقول الشيخ خميس

حَلَّهْ حَلَّهْ أَلَّهْ أَلَّهْ : نَحَبًا مَحَبًا مَحَبًا
هَامَلًا هَامَلًا حَمَّ حَمَّ : أَوْحَبًا نَحَبًا حَمَّ حَمَّ

الوزن البسيط

يتألف من إحدى عشرة حركة ويبنى على دعامة واحدة . كقول
القديس انرام

دَهَبًا مَهْمُومٌ مَهْمُومٌ : مَحَبًا مَحَبًا مَحَبًا
مَهْمُومٌ مَهْمُومٌ مَهْمُومٌ : مَحَبًا مَحَبًا مَحَبًا

الوزن المتفاوت

يتألف من ست عشرة حركة ويبنى على دعامتَيْن متساويتَيْن .
كقوله أيضاً

أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ لَمَّا جَاءُوكَ قَالُوا إِنَّآ نَحْمَدُكَ
وَنُؤْمِنُ بِكَ وَنَعْتَقُكَ وَنَسْتَعِينُكَ : وَأَلْحَمْنَا مَعَهُنَا حَمَلُنَا



الوزن الطويل

يتألف من اثنتى عشرة حركة ويبنى على دعامة واحدة . كقوله ايضا

حَقًّا وَرَاقِدًا لَّا خَلَاؤَ مَا كَمْ مَجَّ مَلْحَمَاتِ
وَاحِدًا مَّكْمَلًا لَّا خَلَاؤَ مَا كَمْ هَمَّ أَحْبَبَ



الوزن السريع

يتألف من عشر حركات ويبنى على دعامة واحدة . كقوله ايضا

أَسْمًا بِحَدِّكَ هَلَّا مَسَّ حَسْبُهَا
هَلَّا مَلْحَمَةً حَمَّ نَلْعُدُ أَعْمَادَ وَجْهِ

هذا واعلم ان ايقاع الاختلافى فى لوزانم الشعرية جائز مقبول . وهو على ضربين : اختلافى دعائم واختلافى ابيات . فالاول كقول

القديس افرام من اول قصيدة

أَهْ نَحْمَدُكَ هَلَّا : حَبْمًا لَأَعْلَمُ لَّا أَلْهَمَ
وَمَنْ حَمَّ وَنَمَّا : هَمَّ وَرَأَى لَمَّا حَمَّ وَنَمَّ
حَمَّ وَحَمَّ : هَلْحَمَّ فَحَمَّ مَمَّ سَمَّ
هَلَّا حَمَّ لَّا سَمَّ : هَمَّ مَمَّ مَمَّ حَمَّ مَمَّ

والثانى كقوله ايضا من جملة قصيدة

نَا حَمَّ مَمَّ فَحَمَّ وَنَمَّ
وَمَمَّ مَمَّ مَمَّ مَمَّ حَمَّ مَمَّ

أَوْفَعَهُ وَشَكَّهُ حَبَّتْ
 17. كَيْفَ حَقًّا وَهُوَ هُوَ
 فَكَيْفَ مَدْنُا : حَرَجْتَهُ مَدْنُا
 وَحَبَّتْ رَحْنَةً : هُوَ حَقٌّ صَهْتُهُا
 هُوَ وَصَفَتْهُ هُوَ هُوَ وَهَلَّهْتُا
 هُوَ رُحًا كَيْفَ حَقًّا مَدْنُ

والغرض من هذا الاختلاف إنما هو التفتن في الاغاني . ومن ثم كان
 لاضابط له لأن مرجعه الى اغانيهم التي لاضابط لها



موضوع الشعر السرياني

قد ورد على انواع كثيرة مختلفة . فالنوع الاول من ذلك مَدْنُومًا
 الجدل . وهو ان يعارض الانسان رأى غيره او يناضل عن رأى نفسه
 بطريقة البرهان . كقول القديس افرام

أَيُّ حَقًّا وَحَقًّا وَبِأَيِّ : هُوَ أَمْفَعًا كَيْفَ حَقًّا
 أَيْضًا حَقًّا وَحَقًّا : هُوَ وَصَفَتْهَا مَدْنُومًا كَيْفَ

ثم مَدْنُومًا الوعظ . وهو الحث على الصالح وحسن السيرة كقوله ايضا
 مَدْنُومًا كَيْفَ وَبِأَيِّ : هُوَ مَدْنُومًا هُوَ مَدْنُومًا
 حَقَّقْتَهُ أَمْفَعًا : وَحَقَّقْتَهُ وَبِأَيِّ

ثم مَدْنُومًا المدح . وهو الاثناء على الذات بما فيها من الصفات
 الجميلة خلقة كانت او اختيارية . كقول القديس يعقوب السروجي

أَيُّ أَيْضًا : هُوَ مَدْنُومًا : هُوَ مَدْنُومًا
 وَبِأَيِّ هُوَ هُوَ : هُوَ مَدْنُومًا وَبِأَيِّ : هُوَ مَدْنُومًا

تم اَوْحَمُهُ الرثاء . وهو التأسف على فقد الميت . كقول القديس افرام

الْقَا لِمَصِّه لَلَا تَدَلَّا : مَدَمَّ تَتَا وَشَحَقْتَهُ
مَعَ مَقْفَعِ حَمَاؤَسِدِ وَدَا : هَاؤَسِدِ دَاوَدَا اَمَعْتَسَدَا

تم اَوْحَمُهُ الحكم . وهي كلام يفيد ادباً او عظة . كقوله ايضاً

سَحَمَمْنَا لَانَا لَا مَقْنَا : هَا مَقْنَا حَصْحَلًا مَقْنَا
صَحْلًا اَهُد لَانَا لَا وُسْمَر : هَا وُسْمَر حَصْحَلًا وُسْمَر

تم اَوْحَمُهُ التوعّد . كقوله ايضاً

فَمَحَمْنَا حَمَهَا اَمَس : مَس حَمَهَا حَمَهَا وَدَجَا
وَحَلَا وَتَدَجُ حَا : هَا حَلَا اَتَجُ مَدَا اَل

تم مَدَاوَهُ التمهيد . وهو ما يدعو الى النيقظ والاحتراز في الامور .
كقوله ايضاً

اَوِيهِ وَ لَدَمَا هَا لَانَسَا : هَا هَا بِسَهْمَا مَقْنَتَا اَهُد
هَلَا اَهُد اَانَسَا هَاوَلَا : لا حَمَمْنَا هَا اَعَلَا حَمَمْنَا

تم مَهَمَمْنَاهَا البشارة . وهي الاخبار بامر مفرح . كقوله ايضاً

هَا هَمَتَا حَمَ اَحْنَا وَتَمَا : هَمَمْنَا حَمَ اَحْنَا مَهَمَلًا
هَا هَمَتَا اَحْنَا مَهَمَلًا مَقْتَدَج : تَمَمْنَا اَف حَمَمْنَا

تم اَوْسَبَا اللغز . وهو ما يُشار به الى شئ بلشارة خفية . كقول الشاعر

اَمِنَهُ حَمَر مَعَلَا : وَعَمَمْنَا لِلْكَهَم : هَمَمْنَا اَمِنَهُ
هَذَا حَمَرُ كَهَم : اَمِنَنَا لَانَا : نَمَمْنَا مَكَمِنًا

تم حَمَمْنَا العتاب . كقول الآخر

دَبَّ لَمَحَ حَمَمُو : نُبَحَلَابُ اَهُ نَعَم : حَمَمْنَا هَا اَوَسَم
مَهَمْنَا مَمَلًا : حَمَمْنَا وَحَمَمْنَا : حَمَمْنَا مَمَمْنَا

ثم حُفَّأُ الصلوة أو الطلبة . كقول القديس افرام
 هَكَذَا كَمَا مُدِبٌ وَجِبُّ نَعْمَةً اِنَا : حَبِّ قَمْعًا اَنْهَمَر هَهُ بِمَتَّسِ
 هَلِ هَهُ فُتْهَمِدُ بُوْتَم اِنَا : وَلَا سَهْتَا اَهَا تَمَنَّا
 ثم هَوَّكَا التأمل . وهو اعتبار الحقائق الاخروية . كقوله ايضاً
 فَمَا كَمَا حَبُّنَا : لَّا وَتَمَمْنَا هَمْتُهُ وَ
 هَمْتُهُ حَمْدًا هُنَّ حَمْدًا : هَمْتُهُ وَنَهَضْنَا خَمَات
 ثم لَمَكَلْنَا الطمحياء . وهو رمي الانسان بالمعائب . كقول القديس
 اسحق

قَسَمْتُهُ اَهَا لَّا نَمَدَسْنَا : لَّا اِنْفَا هَلَّا حَحَمْنَا
 سَمْتُهُ اَهَا لَّا نَمَدَسْنَا : لَّا لَأُونَا هَلَّا حَمْنَا

في الجوازات الشعرية

يجوز لضرورة الشعر عندهم تحريك الساكن وتسكين المتحرك . فمن
 الأوّل قول القديس افرام
 هَمْتُهُ وَنَمْنَا كَحَمَاهَا : هَمْتُهُ وَنَمْنَا وَنَمْنَا
 فانه حرك آخر هَمْتُهُ بالكسر لتصير دعامة البيت على سبع
 حركات

ومن الثاني قول القديس يعقوب

اِحَا حُحَّوْا : هَحَا حَمْبَا : حَمَّكَّه حَمَّه

فانه سكن أوّل اِحَا حَمْبَا ليصير كل من الدعامين على اربع
 حركات . هذا واعلم ان تحريك الساكن قد يكون بالفصح وقد
 يكون بالكسر . فالأوّل يطرد في الولا غير من حروف حَبَّه .
 فيقال في هَمَلًا مَمَلًا مَمَلًا . ومنه قول القديس افرام

صَفَهُنَا مَجْمَعًا مَمَّا : كَلَّمَ كُفْرًا كَحَبْرِهِمْ
 وفي أوّل الحاضر والمستقبل من فعل لَحَمْنَا وما يُوزن عليه . فيُقال
 فيهما مَحَمْنَا مَحَمْنَا . ومنه قول القديس يعقوب
 مَحَمْنَا مَمَّا : نَحَمْنَا نَحَمْنَا : مَحَمْنَا مَحَمْنَا
 وقول الإمام نرسی

وَسَمِعْنَا بِرَفْعٍ : حَمَمْنَا مَحَمْنَا : رَمَمْنَا نَحَمْنَا : لَحَمَمْنَا
 والثاني يطرد في أوّل المستقبل من فعل رَمَمْنَا وما يُوزن عليه . فيُقال
 فيه نَرَمَمْنَا . ومنه قول القديس اسحق
 نَرَمَمْنَا سَمَمْنَا : رَمَمْنَا نَحَمْنَا : لَحَمَمْنَا
 وفي أوّل الساكنين في الوسط . فيُقال في حَمَمْنَا مَمَّا حَمَمْنَا . ومنه
 قول القديس افرام

حَمَمْنَا حَمَمْنَا حَمَمْنَا : سَمَمْنَا مَمَمْنَا وَحَمَمْنَا
 وهذا النوع يُقال له مَحَمَمْنَا (المشدد) . وهو جائز في السعة ايضاً
 خلافاً لمن خصه بالضرورة . وأما تسكين المتحرك فلا يطرد في
 شي فيُحفظ بالسمع كتسكين وَحَمَمْنَا مَمَمْنَا في قول القديس يعقوب
 مَمَمْنَا مَمَمْنَا : مَمَمْنَا مَمَمْنَا : حَمَمْنَا مَمَمْنَا



افرام السرياني

هو القديس افرام بن يوسف السرياني الملقّب بحَمَمْنَا مَمَمْنَا
 (نبي السريان) مَمَمْنَا مَمَمْنَا (شمس السريان) قَمَمْنَا مَمَمْنَا
 (كنارة الروح) حَمَمْنَا مَمَمْنَا (عمود البيعة) . كان من اهل نصيبين
 ولهذا يُقال له النصيبيني ايضاً . وكان علامة زمانه وشاعر اوانه .

وهو مقدّم على سائر علماء السريان وشعرائها بالاجماع . واخذ عن القديس يعقوب احد ائمة نصيبين . ثم انتقل من نصيبين الى الرها واقام بها حتى توفى سنة ثلث وسبعين وثلاثمائة للمسيح . ولم يؤزل قبره معروفاً في الرها الى يومنا هذا . اكرم به من قبر ما اشرفه . وكان له عند اهل الرها من القدر والمنزلة ما عز على غيره . واخذ عنه خلق كثير منهم المعلم زينوب الجزيري . وكان احب تلامذته اليه وفيه يقول

أشبه حنّا كائننا : مدحنا هسمةنا
 لهنا مدحنا آس ثهوا : هائمه حنا بوتنا
 هاس مدحنا حنا : نسمه مدحنا هحنا
 هاس هوب افه داننا : مدح هحنا هحنا
 نلحه نسا ونحنا : اف ننا ونحنا
 نهنا مني حده هدا : همدنا وهده هرا لا نحد .

وانشد افرام اشعاراً لانتكاد لخصى . الا انه فقد اكثرها لعدم اعتناء الناس بجميع شملها وتداول نسخها . وكلها اقوال دقيقة مستنجدة سالمة من كل ضعف وعجز . قال العلامة يوسف السمعانى وان ما فى اقواله (اي افرام) من الجودة والعذوبة والنصاعة والجزالة لم اره فى اقوال غيره من ائمة الابهاء الكرام . وقال القديس ايرونييموس علامة البيعة ما ارفع العقل الذي يخترع هذه المعانى (اي معانى افرام) وادقه . ولافرام تأليف بالنتز ايضا . منها تفسير الكتاب المقدس برمته . الا ان تفسير العهد الجديد واكثر اسفار العهد العتيق من ذلك مفقود . ومنها رسائل ومواظ كثيرة نعدل عن ذكرها خوف الاطالة . ومن محاسن شعر افرام قوله فى رؤيا رآها وهو طفل صغير مضجعاً فى حكيرواته

سَمَّعُوا لَمْ يَسْمَعُوا : حَمَلُوا مَتْرُكًا وَوَأَمَّنُوا :
وَجَبَّ أَسْلَابُ لِحْيَتِهِ : هَمَّجَتْ أُنَا حَيْهَ خَعْدًا وَوَأَمَّنُوا :
سَمَّعُوا لَمْ يَسْمَعُوا : مَتْرُكًا مَتْرُكًا حَمَلُوا :
وَجَبَّ أَسْلَابُ لِحْيَتِهِ : هَمَّجَتْ أُنَا حَيْهَ خَعْدًا وَوَأَمَّنُوا :
سَمَّعُوا لَمْ يَسْمَعُوا : حَمَلُوا مَتْرُكًا وَوَأَمَّنُوا :
وَجَبَّ أَسْلَابُ لِحْيَتِهِ : هَمَّجَتْ أُنَا حَيْهَ خَعْدًا وَوَأَمَّنُوا :
سَمَّعُوا لَمْ يَسْمَعُوا : حَمَلُوا مَتْرُكًا وَوَأَمَّنُوا :
وَجَبَّ أَسْلَابُ لِحْيَتِهِ : هَمَّجَتْ أُنَا حَيْهَ خَعْدًا وَوَأَمَّنُوا :
سَمَّعُوا لَمْ يَسْمَعُوا : حَمَلُوا مَتْرُكًا وَوَأَمَّنُوا :
وَجَبَّ أَسْلَابُ لِحْيَتِهِ : هَمَّجَتْ أُنَا حَيْهَ خَعْدًا وَوَأَمَّنُوا :
سَمَّعُوا لَمْ يَسْمَعُوا : حَمَلُوا مَتْرُكًا وَوَأَمَّنُوا :
وَجَبَّ أَسْلَابُ لِحْيَتِهِ : هَمَّجَتْ أُنَا حَيْهَ خَعْدًا وَوَأَمَّنُوا :

وهذه الابيات من جملة قصيدة طويلة نظمها في آخر عمره وتعرف
سريانياً بـ"قصيدة المذنب" (بعهد مار افرام) وفيها يقول
ايضاً

وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :
وَمَدَّوْا حَمَلًا مَتْرُكًا : كَبَّرُوا سَمَّعًا وَوَأَمَّنُوا :

وَحُضُنْ مَدْمَدَهْمَر لَّا رَسْمَه : هَهُوُّوَقَا لَّا نَعْمَ مَح فَهَمْ
 لَحْمَتَا سَمْنِي مَنِيَا أَعْلَمَه : هَلَا نَسْعَدَا كَحَدَلَا حُجَّتَم
 مَدْمَه مَدْمَه لَلَا حُجَّتَم : هَهُوُّوَقَا مَدْمَه وَمَدْمَه كَم
 حَلَا سَمْنِيَا نَعْمَ كَمَقَا : وَنَايَا كُكَلَاوَا رِبِيْبِيْمَقَا
 هَلَحْمَمِي حَقْمَقَا وَإِنِّيَا : هَمْ حِيْمَه وَاقَا سَهْلَه قَا
 تَلْمِي مَدْمَه وَفَهْمَتَمَه : مَدْمَه سُرُوَا وَتَلْمَه
 حَلْمَقِي أَمَقْمَقَا وَنَحْنَا : هَهُوُّوَقَا مَح فَهْمُنَا
 حَمْمَه مَدْمَه هَمْ شَحْمَقَمَه : هَهُوُّوَقَا لَلَا مَدْمَه
 وَبِيْبِيْمَه وَإِنِّيَا وَفَهْمَقَا : حَمْمَه حَقْمَقَا وَنَحْنَا مَدْمَه
 أَوْ هَهُوُّوَقَا حَمْمَه وَنَحْنَا : هَهُوُّوَقَا نَعْمَه مَدْمَه
 هَمْ لَهْ نَحْنَا وَنَحْنَا رِيْبِيْمَه : مَدْمَه سَمْنِيَا لَلَا لَهْلَه
 حَلَا لَات حَمْمَه لُحْمَتَا : هَلَا لَلَا حَمْمَه حَمْمَه مَدْمَه
 قَمْمَه وَنَحْمَه حَمْمَه حَمْمَه : هَلَا حَمْمَه حَمْمَه مَدْمَه
 وَنَحْمَه مَدْمَه مَدْمَه مَدْمَه : وَلَا مَدْمَه مَدْمَه مَدْمَه مَدْمَه
 حَمْمَه نَعْمَه وَنَحْمَه مَدْمَه : نَحْمَه حَمْمَه أَوْ مَدْمَه مَدْمَه
 حَلَا لَلَا مَح كَمْمَه مَدْمَه : هَلَا حَمْمَه مَح فَهْمَه مَدْمَه
 قَمْمَه وَنَحْمَه وَنَحْمَه : هَلَا لَلَا حَمْمَه لَهْلَه
 وَنَحْمَه حَمْمَه أَوْ مَدْمَه مَدْمَه : وَنَحْمَه مَدْمَه مَدْمَه
 هَمْ مَدْمَه مَدْمَه مَدْمَه : وَنَحْمَه مَدْمَه مَدْمَه مَدْمَه

وكان كثيراً ما يهجو ابن ديسان الكافر. فمن هجوة له قوله من مطلع قصيدة

مَح مَح حَمْمَه وَنَحْمَه : نَعْمَه حَمْمَه وَنَحْمَه
 نَحْمَه مَح وَنَحْمَه : سَمْمَه حَمْمَه وَنَحْمَه
 وَلَا مَدْمَه مَدْمَه مَدْمَه : هَمْ مَدْمَه مَدْمَه

أى من تراه سَمَى ابن ديسان باسم ديسان (وهو اسم نهر بجانب
الرها) فائهُ (أى اسم ديسان) لاق بابن ديسان أكثر منه (بنهر)
ديسان فان ذاك (أى نهر ديسان) لم يتعرف القُرب والزوان (وقد
تعرف ابن ديسان قُرب الكفر وزوانه). واختلَف في حال القديس
افرام. ف قيل كان شماساً. وقيل كان كاهناً وهو الصحيح بدليل قوله

فَقَدْ سَمِيَ ابْنُ دَيْسَانَ بِاسْمِ دَيْسَانَ : وَهُوَ نَهْرٌ بِجَانِبِ

الرَّهَاءِ : فَاتُّهُ (أَيْ اسْمُ دَيْسَانَ) لَاقَ بَابْنَ دَيْسَانَ أَكْثَرَ مِنْهُ (بِنَهْرِ)

دَيْسَانَ فَانْ ذَاكَ (أَيْ نَهْرَ دَيْسَانَ) لَمْ يَتَعَرَفْ الْقُرْبَ وَالزَّوَانَ (وَقَدْ
تَعَرَفَ ابْنُ دَيْسَانَ قُرْبَ الْكُفْرِ وَزَوَانَهُ). وَاخْتَلَفَ فِي حَالِ الْقَدِيسِ
أِفْرَامَ . فَ قِيلَ كَانَ شَمَّاسًا . وَقِيلَ كَانَ كَاهِنًا وَهُوَ الصَّحِيحُ بِدَلِيلِ قَوْلِهِ



يعقوب السروجي

هو القديس يعقوب بن يعقوب الاسقف السروجي الملقب
مُحَقِّقًا (العلامة). كان فريد عصره في العلوم الفلسفية وتفسير
الكتب الاطية. وكان شاعرًا مجيدًا فصيح اللفظ جيد السبك.
واكثر شعره علمي في التوحيد والتلذذ وغير ذلك من اسرار الايمان
المسيحي. وهو مع صعوبة مادته قريب المأخذ سهل التناول.
ومجموعه ثلاث وستون وثمانمائة قصيدة. وله تاليف بالنترا ايضا
منها تفسير الكتاب المقدس برمته وهو تفسير اجاديه وفاق.
ومنها جملة رسائل الى بعض اهل زمانه. وناقوران بدء الواحد
منهما اَخْبَرْنَا خُبْرًا بُرًّا. و بدء الثاني اَخْبَرْنَا اَخْبَرْنَا هَهُ وَابْنَهُ هُمًّا.
وغير ذلك. ويحكى ان القديس يعقوب المذكور ابتداء يقول
الشعر ويأتي فيه بالمعاني البديعة وهو ابن ثلاث سنين. وان في هذا
لعجبا. واول شعر قاله قصيدته التي اَوْطَا

وَمَّا رُبَّمَا : حَلَا : هَذِهِ فَحَدَا : وَلَا تَحَدَّ حَرْمًا

هَهُ كَمَا وَاقْدَا : حَلَا : وَدَعْمًا : وَوَلَا هُمْ أَبَا

وَمَهْمَمٍ نَسَمِ	مَنْ خَلَّتَا	رَبُّمَا وَنَلَمِ
وَقَنْصَمِ خُصِ	حَمَّ اسْتَأْتَا	رُكَّ وَالْحَمَّ لُحِ
وَأَسْفِ أَسْوَ	هَ هَ ذَه كَلَسُو	أَسْفَا وَنَبَا
وَلِمْ أَمَلَا	فَهَمَّ أَسَا	أَسْفَا مَلَا كَسَا
وَمَلَّهَ كَمَلَا	مَنْ لَمَّ شَمَلَا	أَسْفَا وَمَلَّهَ كَمَلَا
مَقَمَّتَا	كَمَلَّتَا	رَبُّمَا لَمَّ لَمَّ
أَنْبَاؤُ حَمِ	مَلَّهَ مَلَّهَ	وَسَمَلَا وَمَقَمَّتَا
كَلَّ لَمَّهَمَلَا	وَسَمَلَا	شَمَّ خُصَّ مَلَّهَ
وَحَمَّ لَمَّهَ	مَنْ قَمَّهَمَلَا	قَمَّهَ وَمَلَّهَ
كَمَلَّتَا	لَمَّ لَمَّ	مَلَّهَ كَمَّ لَمَّهَ
مَنْ أَرَدْنَا	وَلَّ مَلَّهَمَلَا	أَمَلَا كَمَلَّتَا
وَلَّ كَمَّ خُصِ	مَلَّهَ نَقَلْنَا	أَسْفَا مَلَّهَ كَسَا
وَمَلَّهَمَلَا	مَنْ قَمَّهَمَلَا	وَمَلَّهَ وَمَلَّهَ
لَمَّ لَمَّهَمَلَا	وَوَلَّهَ دَمَلْنَا	نَمَّهَمَلَا أَمَلَا
مَلَّهَمَلَا	وَمَلَّهَ أَسَمَّ	مَلَّهَمَلَا مَلَّهَمَلَا
مَلَّهَمَلَا	لَمَّهَمَلَا	أَسْفَا وَمَلَّهَمَلَا
مَلَّهَمَلَا	دَمَلْنَا وَمَلَّهَمَلَا	أَسْفَا قَمَّهَمَلَا
مَلَّهَمَلَا	نَمَّهَمَلَا مَلَّهَمَلَا	نَمَّهَمَلَا مَلَّهَمَلَا
مَلَّهَمَلَا	وَمَلَّهَمَلَا	حَمَلْنَا وَمَلَّهَمَلَا
مَلَّهَمَلَا	نَمَّهَمَلَا مَلَّهَمَلَا	أَسْفَا وَمَلَّهَمَلَا
وَمَلَّهَمَلَا	مَلَّهَمَلَا حَمَلْنَا	نَمَّهَمَلَا كَسَا
مَلَّهَمَلَا	وَمَلَّهَمَلَا كَمَلَّهَمَلَا	مَلَّهَمَلَا مَقَمَّتَا
حَمَّ مَقَمَّتَا	أَمَلَا أَسَمَّ	أَحْكَمَ حَمَلَاؤَمَّ
مَنْ لَمَّهَمَلَا	مَنْ لَمَّهَمَلَا	قَمَّهَمَلَا حَمَلَّهَمَلَا

هَمُّهَا نَسْبًا : حَبُّ كَدِّ وَنَسْبًا : لَأَكْمَمْتُهَا
 حَمُّهَا حَمًّا : نَسَبٌ وَإِهْلَاهُ بِهَا : نَسَبًا أَسْمَاءُ
 نَهْمُكَ كَدِّ : مَنَامِنًا وَنَسْبًا : وَأَكْمَمْتُهَا
 حَمُّهَا وَإِهْلَاهُ : مَقْدَمًا وَنَسْبًا : نَسَبًا مَقْدَمًا
 إِهْلَاهُ مَنَامِنًا : كَدِّ لَأَكْمَمْتُهَا : وَكَدِّ مَقْدَمًا وَنَسْبًا
 حَمُّهَا نَسْبًا : وَنَسَبٌ أَسْمَاءُ مَقْدَمًا : وَنَسْبًا نَسْبًا
 إِهْلَاهُ حَمًّا : وَنَسَبٌ أَسْمَاءُ مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا

وهي طويلة. قيل ولما اشتهرت هذه القصيدة بين الناس وراوا من نفاستها وبدائعها ما راوا اخنوا يقصدون يعقوب المذكور من الافاق للانتفاع بفضله وعلمه. والى ذلك يشير تلميذ جهورجيس بقوله

مَعْنَاهُ انْفِصَالٌ : لَأَسْمَاءُ نَسْبًا : مَقْدَمًا وَنَسْبًا
 وَنَسْبًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : وَنَسْبًا مَقْدَمًا
 مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا
 مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا
 مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا
 مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا

ومن محاسن شعر القديس يعقوب ايضا قوله من قصيدة يصف بها ولادة المخلص له اللبجد

مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا
 مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا
 مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا
 مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا
 مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا : مَقْدَمًا مَقْدَمًا

وَوَلَدَهُ اَنْتَ : مَبْمُوتًا : هَا اِسْتِئْذَانًا
 هَلَا مَنَّا فَلَكَ : كَمَنْتَهُ ا : هَا اِسْتِئْذَانًا
 مَسْبُوبًا : وَفَدَّه نَسْبًا : كَبْنُوبًا حَسَّ
 كَه مَنَّهُ هَا : اَهْدَبُ اَحْبَا : هَمْنِيهِ مَنَّا مَرَّ
 وَفَدَّه نَسْبًا : مَبْمُوتًا : هَمْنِيهِ مَنَّا اَسْفَا

وله ايضاً في العلم وفوائده

وَسَمِرٌ شَمْرًا : مَلَا حُنَا : هَا اَحْمَتَبُ سَمِي
 هَسْلًا مَقِي : لَامِنَا وَ اَلَا حَسَّ : هَا اِسْتِئْذَانًا
 قُنِي سَلَا : حَبْرًا وَ حَمْنَا : هَا مَنَّا فَلَكَ
 هَضَمَرٌ نَمْنًا : اَفْ حَسْبُنِي : مَعْقِنَا مَمْنًا
 مَبْنِي هَمْنَا : مَهْمُوتٌ مَمْنًا : هَا اِسْتِئْذَانًا
 هَمَسٌ حَمْنَا : هَمْتِي سَلَا : اَهْمُ حَمْرًا
 مَبْمُوتًا : مَمْنًا وَ اَلَا حَسَّ : قَامِنَا سَلَا
 هَا وَ حَمْرًا حَمْرًا : هَضَمَرٌ مَمْنًا : مَبْمُوتًا
 هَضَمَرٌ مَمْنًا : اَهْمُوتٌ حَمْرًا : مَعْقِنَا وَ مَمْنًا
 وَ حَمْرًا : مَمْنًا وَ نَمْنَا : هَمْتِي حَمْرًا

وله ايضاً في الخطيئة وما يعرض لصاحبها من لنع النعمة بعد الفراغ منها

فَكَرِهَ كَرًا : نَمْنًا اَسْ كُنِي : وَ اَلَا نَمْنَا
 هَلَا مَنَّا : مَهْمُوتٌ مَمْنًا : مَبْمُوتًا حَمْنَا
 مَمْنًا وَ نَمْنَا : اَسْمًا وَ نَمْنَا : هَمْتِي مَمْنًا
 وَ مَمْنًا : مَبْمُوتًا : مَبْمُوتًا حَمْنَا : مَمْنًا
 مَمْنًا وَ مَمْنًا : رَحْمَةٌ حَمْنَا : مَبْمُوتًا
 مَمْنًا لَأَسْمًا : حَمْرًا حَمْرًا : لَأَسْمًا

سَمْعًا قَامَر : رُبِمَ مَعْتَهُ وَنُنَا : أَسِرَ نُسْهُهُ وَ
 وَمَا وَهَدَّسَ أُنَى : أَسْبَغَهُ مَسْمَا : مَنَمْنَا أُنَى
 فَنَدْنَا فَنَدْنَا : أَسْرَهُ كُودَا : نَبِ مَنَمْنَا كُنَا
 مَنَا وَالْمَنْعَنَا : حَلَّهْهُ وَاسْفَا : ثَلَاثَةَ مَعْفَتِهِ
 سَهْلًا سَحَّحَ : رَدُّهُ مَعَهُ وَنَسَمَ : وَلَا كَصَفْعَتْنَا
 هَدَمَهُ كُنَمَ : أَدَا مَنَمْنَا : كَبِ كُدْبَ كُنَمَ

وَلَهُ أَيْضًا فِي أَنْ لَا تَغْنَى نَفْسٌ عَنِ نَفْسٍ شَيْئًا فِي يَوْمِ الْقَضَاءِ
 الْأَطْي

لَا أُنَى مَنَمَسَ : كُدَا وَاسْفَا : كَلَّا مَنَمَسَ
 وَلَا أُنَى مَعْفَا : أَلَا كَلَمَفَا : كَصَفْعَتُنَى
 أَدَا أَوْبَمَا : كَحْنَهُ مَسْفَا : مَبْرَ وَنُنَا
 لَا أُنَى مَعْفَا : نَحْمَ مَبْرَ : مَبِ مَنَامَ كَمَ
 كُنَا كَانَا كَانَا : مَنَامَا حَيْثُ وَآ : لَأَمْنَهُ وَكُنَا
 هَلَا مَحَبُّ وَآ كَمَ : مَبْرَ مَنَامَا : حَجَّه تَقْبُرَا
 أَسَا مَنَامَا : مَنَامَا كَانَمَا : وَدَحْمَ كَمَ لَا
 كَمَ مَعْفَا : هَلَا وَنَقَمَا : مَنَامَا
 أَوْبَرُ وَكَمَا : حَقَائِمَ كَمَنَمَا : كَمَ مَعْفَا
 كَمَا مَنَامَا : كَمَا مَنَامَا : مَبْرَ وَنُنَا

وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي بَعْضِ شُهُورِ سَنَةِ خَسْبَانَةَ وَاحِدَى وَعِشْرِينَ لِلْمَسِيحِ

يعقوب الرهاوي

هو القديس يعقوب بن يوحنا الاسقف الرهاوي الملقب
 مَعْفَمَنَا وَكُدَا (مفسر الكتب) . ولد بالرها واشتغل بها زمانًا .
 ثم زهد بالدنيا واختار لنفسه العيشة الرهبانية . فانضوى تحت

فانون بعضن الاديرة بالرهما . وكان كثير الاكباب على مطالعة الكتب الالهية يتبكر في آياتها كثيراً حتى تبين له من غوامض معانيها مالم يتبين لغيره من المفسرين . وكان من ذوى القدر والمنزلة عند اهل الرهما . وتاليفه كثيرة مشهورة . منها تفسير التوراة والانجيل الشريف برمتيهما . وهو تفسير اجاد فيه . ومنها غرامطيق سريانى وهو اول غرامطيق وضع في اللغة السريانية وكتاب تاريخ حسن وكتاب قوانين بيعية وترجمة منطق ارسطو من اليونانية الى السريانية مع شروحات وحواش كثيرة علقها عليه وكتاب الكنوز في الاسرار المسيحية وشرح ايساغوجى لبرفيرىوس ونافور قداس بدوة كنهنا آخا ووهنا ههنا وهدنهنا وغير ذلك . وهو مع كل هذه العلوم والتاليف كان شاعراً بارعاً . بيد انه لم يرو له الا قصيدة واحدة يهجو بها نسطور . وهى طويلة جداً فنقتصر على اشياء من محاسنها واوتها

مُنَا نَحَا :	حُف فَنَا اِنَا :	اَلَا اَهَا مَنَام
اَوُوَا حَذُمَام :	نَحَا وَسَمَا :	وَهَا مَضَامَا
اَلَا نَبَا وَاوُو :	وَحَمَم حَبِيو :	مَج شَهْدَقِيو
مُنَا نَحَا :	اَسَاوَه اَسَا :	مَج مَهْوَا
وَوُوَا حَمَمَا :	هَكَا نَحَمَا :	حُف هَه فَنَا
اَسَه وَاوَمَام :	وَمَام فَكَمَا :	اَهَم فَا وَاَسَا
اَوَم نَهَمَا :	كَمَم نَهَم :	حُمَام اَكَم
وَاَمَح هَا :	هَامَا هَامَمَا :	مَج مَحْمَحَم
لَا مَدَم اَمَا :	اَس كَمَمَا :	وَسَمَن هَامَمَم
هَلَا اَفَمَم :	حَمَمَمَا وَاوَم :	هَلَا اَمَمَم

حتى بلغ الى قوله

مُنَا نَحَا :	اَمَمَمَمَمَمَم :	دَمَمَم هَمَمَمَم
هَمَمَم مَمَمَم :	هَمَمَمَمَمَمَم :	اَمَمَمَمَمَمَم
مَمَمَمَمَمَم :	مَمَمَمَمَمَمَم :	هَمَمَمَمَمَمَم

وَالْمَنْعَةُ سَلَّمَ	: اِأَقْرَحْ كَمَلًا :	جَاهِرُؤْ سَهْمًا
كَمْ كَمَلًا نَبَا	: مَسْمُومٌ هُوَ قَهْمٌ :	أَلْأَحْمُرُ
وَالْأَكْمَرُ نَبَا	: حَرِيءٌ سَمَاءُ :	جَالِئُهُ لَوْ
فَلَيْتَ أَلْأَحْمُرُ	: هُوَ هُوَ حَلَسُهُ :	بِأَعْمَقُنَا
هَبْ كَمَلًا	: كَمَلٌ مَعْنَى وَبَلَا :	مَحَلٌّ هُوَ
حِينَ هُوَ أَوْ مَعَا	: جَالِئُهُ لَوْ :	أَوْ هَلْأَتَهُمُ
حِينَ وَحَمَلٌ	: يَمُفُّ ذُو كَمَلًا :	وَأَوْ هَلْ أَوْ
وَمَنْ رُبُّ مَمَّا	: لَمَلَمْنَا هُوَ :	سَمَمًا هُوَ
وَمَنْ هُوَ	: أَفْ حَرِيءٌ هُوَ :	مَنْ نَعْمٌ
وَمَنْ هُوَ وَحَمَلٌ	: لَمَّا نَعْمٌ :	لَا نَمَلًا
مَمَّا مَلَمْنَا	: وَأَمَّا مَعْنَى :	هُوَ مَقْفُفٌ
وَمَنْ هُوَ مَمَّمٌ	: وَالْحَمَلُ :	هُوَ أَلْمَمٌ
أَلْمَمٌ هُوَ	: مَنْ رُبُّ أَلْمَمٌ :	مَنْ هُوَ
هُوَ أَلْمَمٌ	: مَنْ رُبُّ مَمَّمٌ :	قَبْلَ أَلْمَمٌ
مَنْ رُبُّ مَمَّمٌ	: مَمَّمٌ هُوَ :	هَلْمَمٌ هُوَ
مَمَّمٌ هُوَ مَمَّمٌ	: حَمَلٌ مَمَّمٌ :	أَلْمَمٌ هُوَ
أَلْمَمٌ هُوَ	: وَبِأَلْمَمٌ :	مَنْ هُوَ
سَمَمٌ هُوَ قَهْمٌ	: وَبِأَلْمَمٌ هُوَ :	مَنْ هُوَ
قَبْلَ أَلْمَمٌ هُوَ	: مَمَّمٌ هُوَ :	لَمَّا هُوَ
هُوَ قَهْمٌ	: قَبْلَ مَقْفُفٌ هُوَ :	نَمَلٌ هُوَ
سَمَمٌ هُوَ وَأَلْمَمٌ	: حَمَلٌ هُوَ هُوَ :	بِأَلْمَمٌ
وَمَنْ هُوَ وَبِأَلْمَمٌ	: كَمَلٌ هُوَ هُوَ :	أَلْمَمٌ هُوَ
بِحَمَلٍ هُوَ	: أَلْمَمٌ هُوَ :	مَنْ هُوَ
وَمَنْ هُوَ أَلْمَمٌ	: هُوَ هُوَ هُوَ :	لَا أَلْمَمٌ
أَلْمَمٌ هُوَ	: وَأَلْمَمٌ هُوَ :	هُوَ مَقْفُفٌ
وَمَنْ هُوَ هُوَ	: هُوَ هُوَ هُوَ :	هُوَ مَقْفُفٌ

أَسْمُهُمْ يُرَىٰ ۖ هَٰؤُلَاءِ ۙ سُبْحَانَ : وَأَلَّا تَسْمَعُوا : هَٰؤُلَاءِ مَقْتَصِدٌ حَسْبُ
 وَكَانَ أَمْرًا : أَلْفَسْرِي ۖ هَٰؤُلَاءِ : مَقْرَبٌ مَّقْرَبًا
 نَحْمَدُكَ يَا : يَا مَقْتَصِدٌ ۖ هَٰؤُلَاءِ مَقْتَصِدٌ حَسْبُ
 بِحُجَّتِهِ وَقُدْرَتِهِ : كَلَّا هَمَّ مَكَرٌ : كَلَّا مَا أَلَدَا
 مَهْمًا نَحْمَدُ : كَأَوْحَادٍ وَمَنْزُومٍ : هَٰؤُلَاءِ حَسْبُ
 وَكَانَ مَعْلُومًا : مَهْدًا تَرِي ۖ هَٰؤُلَاءِ : رَجْمًا سَمًّا
 أَوْ مَهْمًا ۖ هَٰؤُلَاءِ : هَٰؤُلَاءِ كَيْفَ هَٰؤُلَاءِ : نَبِيٌّ خَطْبُ
 وَكَلَّا مَهْدًا فَحَدًّا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا : أَسْمُ كَيْفَ أَسْمَا
 مَقْتَصِدٌ وَمَقْتَصِدٌ : كَلَّا حَسْبُ ۖ هَٰؤُلَاءِ : هَٰؤُلَاءِ مَقْتَصِدٌ حَسْبُ
 وَحَسْبُ ۖ هَٰؤُلَاءِ : لَأَحْسَبُهُمْ : مَهْمًا مَهْمًا هَٰؤُلَاءِ
 كَحَسْبِ ۖ هَٰؤُلَاءِ : وَمَهْمًا هَٰؤُلَاءِ : هَٰؤُلَاءِ مَقْتَصِدًا
 هَٰؤُلَاءِ هَٰؤُلَاءِ : هَٰؤُلَاءِ هَٰؤُلَاءِ هَٰؤُلَاءِ : هَٰؤُلَاءِ هَٰؤُلَاءِ ۖ هَٰؤُلَاءِ

وهي طويلة. وكانت وفاته في بعض شهور سنة أربعمائة وستين
 للمسيح

اسحق الكبير

هو القديس اسحق القس الانطاكي الملقب الكبير او العظيم
 اصله من الرها ومولده ومنشأه انطاكية. ذكره ابو البركات
 القبطي. وكان من فحول شعراً زمانه. واشتغل على العلم زينوب
 تلميذ القديس افرام السرياني على الاصحح. ذكره السمعاني في
 الكتاب الاول من مكتبته الشرقية. وشعره كثير مشهور والغالب
 عليه المعنى الروحي مما ينتفع به الرهبان. قال ابوالبركات
 المذكور القديس اسحق تلميذ القديس افرام (والصحيح
 ما ذكرناه) له كتاب اليامر (اي القصائد) المعروف. وهو ما
 تعتمد عليه الرهبان. وفيه كثير من الحكم الاطية والتعاليم الروحانية.
 ومن محاسن شعر اسحق قوله من قصيدة في العلم

وَحَسَّ مَدَامَسْرًا وَفَسَّاهُ	: مُدَقِّقًا مَدَامَسْرًا وَيَعْمَا
لَا يَحْبُجُّهَا وَقَلَّ مَعَهُ تَوَجُّعٌ حَسَّ	: لِيَحْتَبِرَ سَلَمَةً وَمَتَّعِي
وَحَسَّ مَدَامَسْرًا وَبَحَّهَا	: فَتَنَّهُ وَتَوَسَّلَ مَدَقِّقًا
حَدَمَتَا سَكَمًا وَأَزْحَمًا	: لِحَصْرِ أَوْ بِذَلِكَ مَتَّعِي
حَسَّ وَتَحَمَّلَ مَدَامَسْرًا وَحَسَّ	: مَدَامَسْرًا وَيُؤَسِّدُ مَعَهُ أَوْ يُنَا
كَبَمَتَا سَهْمًا حَكَمَتَا	: تَمَنَّا لِحَسَّ حَلَابًا حَكَمًا
وَمَدَامَسْرًا قَبْلًا سَمَمًا	: تَعْمَا وَيَعْمَا مَدَقِّقًا
عَكَبًا مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا	: هُكَّ نَعْمًا وَلَا مَدَامَسْرًا حَسَّ
وَأَسَمَتَا سَمًا وَحَسَمًا	: حَسَّ مَتَّعِي سَمًا حَلَابًا
حَسَّ حَسَمًا وَبَحَمَتَا	: مَدَامَسْرًا تَمَنَّا وَالْحَكَمَ
أَوْسَمًا وَسَمًا وَبَحَمَتَا حَسَّ	: مَعَهُ مَدَقِّقًا مَدَقِّقًا أَوْ

وله أيضاً من قصيدة قوله

حَسَّ أَسَمًا وَبَحَمَتَا	: وَحَسَمَتَا مَعَهُ مَدَقِّقًا
مَدَامَسْرًا أَوْسَمًا أَلَا مَدَامَسْرًا	: مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا وَبَحَمَتَا
مَدَامَسْرًا حَسَمَتَا مَدَامَسْرًا	: مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا
هَامَسَمَتَا لَمَدَامَسْرًا	: فَتَنَّهُ مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا
أَوْ حَسَمَتَا حَسَمَتَا حَسَمَتَا	: أَوْ حَسَمَتَا مَدَامَسْرًا
حَسَمَتَا نَدَمَتَا مَدَامَسْرًا	: أَوْ نَحَمَتَا مَعَهُ مَدَامَسْرًا
مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا	: أَوْ نَحَمَتَا مَدَامَسْرًا
حَسَمَتَا مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا	: أَوْ نَحَمَتَا مَدَامَسْرًا
وَبَحَمَتَا حَسَمَتَا مَدَامَسْرًا	: أَوْ نَحَمَتَا مَدَامَسْرًا
مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا	: مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا
لَمَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا	: أَوْ نَحَمَتَا مَدَامَسْرًا
حَسَمَتَا مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا	: أَوْ نَحَمَتَا مَدَامَسْرًا
مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا مَدَامَسْرًا	: أَوْ نَحَمَتَا مَدَامَسْرًا

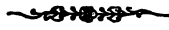
وله أيضا من فصيحة يرتي بها احد الاموات

كَمْ مِنْكُمْ مَنْ يُسْكِنُ الْكَلْبَ	:	كَمْ مِنْكُمْ مَنْ يُسْكِنُ الْكَلْبَ
سَاءَ قَتْلًا وَمَعَادًا	:	سَاءَ قَتْلًا وَمَعَادًا
سَاءَ سِتْرًا وَسَاءَ كَيْدًا	:	سَاءَ سِتْرًا وَسَاءَ كَيْدًا
سَاءَ ثَلْبًا وَمَنْ جَبَّ خَدَّ	:	سَاءَ ثَلْبًا وَمَنْ جَبَّ خَدَّ
وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا دَاخِمًا	:	وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا دَاخِمًا
هَلْ لُحْمًا وَأَحْمًا تَمَعَسَ	:	هَلْ لُحْمًا وَأَحْمًا تَمَعَسَ
مَنْجَبًا وَوَسْعَةً دَاهِ حَرِيًّا	:	مَنْجَبًا وَوَسْعَةً دَاهِ حَرِيًّا
كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ	:	كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ
وَمَنْ جَبَّ لَأَمْنًا وَكَيْدًا	:	وَمَنْ جَبَّ لَأَمْنًا وَكَيْدًا
لَا يَمْنُ مَنْ جَبَّ لَأَمْنًا	:	لَا يَمْنُ مَنْ جَبَّ لَأَمْنًا
وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا	:	وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا
كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ	:	كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ
وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا	:	وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا
كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ	:	كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ
وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا	:	وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا
كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ	:	كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ
وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا	:	وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا
كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ	:	كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ
وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا	:	وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا
كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ	:	كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ
وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا	:	وَمَنْ كَفَّ الْأَمْرَ مَبْرًا
كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ	:	كَمْ لَا يَتَمَنَّاهُ

وَتَقَرَّبَ إِلَى رَبِّهِ دُونَ تَقَرُّبِ : وَلَا تَكُنْ أَوْجِهًا مَتَعَلِّقًا
 وَمَا وَفَّقَكَ وَجَدًا وَوَأَمَلًا : أَلَا مَهْلًا مَعْمَلًا مَقْسُومًا
 مَدًا وَأَلَمًا وَأَهْوَى مَهْلًا : لِلْأَلْحَادِ مَا وَهَنَ أَسَمًا
 مَهْلًا لَعْنَةً هَوَّجَهُ مَهْلًا : سَبَّ أَسْتَبَا وَمَهْمُ مَهْمًا
 وَجَحْمُ بِنِ احْلًا حَقَّقْنَا : هَمُّنَا كِهَمُّهُ وَمَهْمًا
 أَلَمًا وَصَحْمًا حَقَّقْنَا : وَأَصْحْنَا وَمَهْمُ وَجَهْمًا
 وَمَهْلًا لَعْنَةً حَقَّقْنَا : هَمًّا وَهَمَّ نَسَمًا وَجَهْمًا
 حَقَّقْنَا وَأَسْبَغَ دُونَ حَقِّ : وَمَهْلًا تَقَرَّبَ لِأَهْلِيهَا
 أَوْ وَجَهًا مَهْلًا سَحْنَةً : حَمِيمًا حَقِّ مَهْلًا لَعْمًا
 كَالْمَهْلِي / حَقَّقْنَا : حَمِيمًا لَعْمًا
 كَالْتَقَرَّبِ / حَقَّقْنَا : سَبَّ مَهْلًا فَجَّ كَمَا سَبَّ
 وَسَبَّ أَسَمًا وَجَهًا لَعْنَةً : هَمًّا وَجَهْمًا مَهْمًا
 مَهْمًا رِبْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 سَحْنًا لِأَسْفَارِهَا : مَهْمًا وَجَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 مَهْمًا رِبْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 مَهْمًا حَقَّقْنَا أَوْ مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 فَكَلِمًا مَهْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 بِأَهْلِهَا أَوْ مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 لِمَهْمًا أَوْ حَقَّقْنَا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 وَمَهْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 مَهْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 مَهْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 مَهْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 مَهْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 مَهْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا
 مَهْمًا مَهْمًا : مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا مَهْمًا

وَهُذِمَ كَتَمًا وَبِنَا / أَل : وَهَهُ كَلَسْنَا سَهْلَةً
 تَحْمِ أَدَا كَتَمًا / سَتْنَا : وَهَهُ مُبَهُوًا هَمَّكَتْنَا
 سَادًا / سِي مَوْلَا فَنَعَم : كَتَمْتَهُ مَجَّ وَتَبُّوَا

وهي طويلة . وكانت وفاته في بعض شهور سنة اربعمائه وستين
 للمسيح



بالاي السرياني

هو السيد بالاي بن ابا السرياني . كان من الشعراء المحيدين
 الفاضلين وأخذ عن القديس انطون السرياني المذكور آنفا . وفي
 كتاب فرض السريان المسمى مسمعه (الساذجة) كثير من شعره
 وهو الذي مطلعُه

سَلَّ حَسَّيْمًا : سَعَّ كَحَّ حَمَمٍ وَبِنَا

وانشد بالاي شعراً كثيراً . غير انه فقد اكثره . وما بقى منه في
 خزنة النواتيك ان لا يكاد يُقرأ لتقدم عهده . وقيل لوقوعه في
 بحزالنيل . ومن محاسن شعر بالاي قوله من جملة قصيدة في الزهد
 بالدنيا

أَمَّنْ هَهُ / حَسَّيْمًا : مَنَّ حَمَّهْدُونِي

وَأَبُونِي لُبَّكُم : حَسَّيْمٍ هَدَّهْدُ / تَمَّ

هَدَّهْدُ / دُنُو : حَسَّيْمِهِ حَمَّهْدُهُ

هَمَّيْمًا / وَالْهَلْف : مَنَّمَا تَمَّ حَسَّيْمُنَا

هَالِي لَلَّا / وَالسَّبَّ : حَمَّانِي هَالِي حَمَّهْدُهُ

حَمَّيْمًا هَمَّيْمًا : مَنَّمَا حَمَّهْدُهُ تُوْنَا

حَمَّيْمُهُ مَمَّيْمًا : وَدَا نَمَّحَا دَاقَا

وَدَعَى قَائِلُهُمَا : أَمَلَا حَمَمَرٌ وَبُنَا
 لِحَقَّعَلَا هَلَسْتَا : قَلَاوَهُ وَحَنَ اُنْمَا

وفيها يقول ايضاً

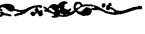
لَهُ كَمَمَرٌ لَحَمٌ وَمَعَمَرٌ : سَمَمَمَرٌ صَلْمُهُ وَقَلَا
 هَا اَا اَا اَا اَا اَا : حَقَّعَلَا مَلَا حَمَمَا
 هُوَ ذُو لَحَمٍ وَبَلْمَمَرٌ : سَمَمَمَرٌ كَمَمَمَمَا
 مَلَا حَمَرٌ اَنْمَمَمَرٌ : هَمَمَمَرٌ سَمَمَمَمَمَرٌ
 هَمَمَمَرٌ تَمَمَمَمَرٌ : حَمَمَمَرٌ مَمَمَرٌ وَمَعَمَمَرٌ ذُو
 هُوَ ذُو لَحَمٍ وَمَمَمَرٌ : سَمَمَمَمَرٌ حَمَمَمَمَا
 وَبَلْمَمَرٌ وَحَمَمَمَرٌ : كَمَمَمَمَرٌ مَمَمَمَرٌ ذُو
 مَلَمَمَرٌ اَنْمَمَمَرٌ لَحَمَمَمَرٌ : وَبَلْمَمَمَمَرٌ ذُو
 ذُو حَمَمَرٌ مَمَمَرٌ وَبَلْمَمَمَرٌ : حَمَمَمَرٌ حَمَمَمَمَا وَحَمَمَمَرٌ
 وَبَلْمَمَمَرٌ هَمَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ حَمَمَمَمَرٌ سَمَمَمَمَرٌ
 مَلَمَمَمَرٌ اَوَا وَبَلْمَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ وَبَلْمَمَمَمَرٌ ذُو

ومن شعرة ايضاً قوله من جملة قصيدة

مَمَمَمَرٌ وَبَلْمَمَمَرٌ : مَمَمَمَرٌ حَمَمَمَمَرٌ : اَمَمَمَرٌ وَبَلْمَمَمَرٌ
 مَمَمَمَرٌ بَلْمَمَمَرٌ : مَمَمَمَرٌ هَمَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ
 مَمَمَمَرٌ ذُو مَمَمَمَرٌ : حَمَمَمَمَرٌ مَمَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَرٌ ذُو اَمَمَمَرٌ
 مَمَمَمَرٌ ذُو حَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ حَمَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ هَمَمَمَمَرٌ
 مَمَمَمَمَرٌ ذُو مَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ مَمَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ اَمَمَمَمَرٌ
 مَمَمَمَمَرٌ ذُو اَمَمَمَرٌ : حَمَمَمَمَرٌ ذُو مَمَمَمَرٌ : اَمَمَمَمَرٌ وَبَلْمَمَمَرٌ
 مَمَمَمَرٌ ذُو مَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ مَمَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ هَمَمَمَمَرٌ
 مَمَمَمَمَرٌ ذُو مَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ مَمَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ حَمَمَمَمَرٌ
 مَمَمَمَمَرٌ ذُو مَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ مَمَمَمَمَرٌ : مَمَمَمَمَرٌ اَمَمَمَمَرٌ

مَعْمَرٌ هُوَ / أَوْزُهُ : مَهْرٌ مِثْلُ / أَسْمَعُ : هَمٌّ مِثْلُ / مَلِكٌ
 هُوَ / سَيْفٌ هُوَ : وَذَلِكَ / أَلَا / كَيْفٌ : أَوْ قَنْتَرَةٌ
 / أُنَا / أُنَا : وَنَا / كَأَسْمَعُ : كَمْ مِنْهَا / كَفَا
 / كَأَخْتِ / خَمٌ : كَبْرًا / قَنْتَرَةٌ : مَبْ / مَبْ / سُدْنَهُ
 / كَأَسْمَعُ / مَعْمَرٌ : / إِذَا / حُفًّا : وَ / مَعْمَرٌ / حَمٌ
 / كَبْرٌ / هُوَ : وَ / كَلِمَةٌ / أَسْمَعُ : / أَسْمَعُ / اللُّغَةُ
 / فَامٌ / مَلِكٌ : / كَلِمَةٌ / هُوَ : / مَبْ / كَأَسْمَعُ
 / هُوَ / وَ / هُوَ / كَأَسْمَعُ : / هُوَ / هُوَ / أَسْمَعُ
 / حَمٌ / هُوَ / مَبْ : / وَ / قَنْتَرَةٌ : / هُوَ / مَلِكٌ
 / وَ / مَبْ / وَ / مَبْ : / هُوَ / مَبْ / مَبْ
 / هُوَ / مَبْ : / وَ / مَبْ / كَأَسْمَعُ : / مَبْ / هُوَ
 / هُوَ / مَبْ : / كَلِمَةٌ / مَبْ : / وَ / هُوَ / مَبْ
 / هُوَ / وَ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ
 / هُوَ / مَبْ : / كَلِمَةٌ / مَبْ : / وَ / مَبْ / مَبْ
 / هُوَ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ
 / هُوَ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ
 / هُوَ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ
 / هُوَ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ
 / هُوَ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ
 / هُوَ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ
 / هُوَ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ : / مَبْ / مَبْ

وكانت وفاته في بعض شهور سنة اربعمائة وستين للمسيح



كبيرلونا

هو السيد كبيرلونا ولا يعرف له لقب ولا نسب الشاعر المجيد
 من اهل الروا . ذكره المعلم بكل النمساوي في كتاب له اشهره سنة
 1875م ولورد له فيه جملة قصائد وقال في حقه شاعر مجيد غير انه
 كان مجهولاً في العصر المتقدم وهذا صحيح . فان المورخين

السريانيين كالسمعاني وغيره خلق من ذكره بالكلية . ومن شعر
كبير لونا المذكور قوله في صلب المخلص

مَلَأَ اَمَدًا بِمَنُوزَا :	حَمْرُ اَفْكَهَمَ حَسْبُهُوَا :
وَمَلَأَ حَمْدًا حَلَالِصَمْبُوهَا :	لَمَّا فَرَسْنَا بِحَدِّمُنَا :
مَسْمُومَةً اَمَّخَ فُضُوهُم :	حَبَسْنَا هَدْيَهُمُنَا :
مَعْدِي هَوَّجًا لَسَمَدِهِ نُنَا :	وَاللَّامِ قَفَا حَصَدْمُنَا :
اَلْمَدْبُجَةَ حَمْدًا وَقِيَمِهِ :	حَسَبْنَا اِبْدَانَهُوَا :
بَدَحَهُ وَسَعَّهَمَ زَوَايَا سَعَدِهِ :	بُنُوهُ كَبْرِيهِ مَدَاخِلُنَا :
مَعْدِيهِ حَمْدًا مَخْرُومِي :	سَعَدِهِ كَدْبًا كَبْرْمُنَا :
نُفُوهُ سَبَّأًا حَدْبُوهَا :	وَأَخَّ هَمًّا كَسَّ كَمَانِهِ :
سَعْفَمُنَا حَمْدًا اَقْبِي :	وَبَصَّحَ كُنْهَ قَفِيَمُنَا :
وَدَسَ مَنِي قِيَمِهِ حَقْبُنَا :	وَمِ بِحُشَمِهِ اَنْبَا كَسْنَا :
حَرُوهُ لَو حَمْفَ فَعْرَمُنَا :	وَمِ حَرُوهُ حَمْفًا حَقِصُنَا :
مَقْبَرِ كَوِي كَمِيَمَتِهِ :	وَلَا يَتَمَعِي حَمَّه نُهُتُنَا :
كَمْفِهِ وَاِذَا اَنِي مَدْحَا :	وَالْحَا اَنِي كَلَّ زَوِيهِ :
فَدَمًا مَعْرَ كَلَّ سَبِيهِ :	اَنِي كُنْهَ لَا حَمْتُنَا :
حَمْفَتُنَا وَهَمْفَتَا رَضَا :	اَنْعَمَاهُ وَاللَّامِ حَبْسُنَا :
فَدَمًا مَعْرَ كَلَّ مَخْرُومِي :	وَبَحْمُنَا مَعْفَسُنَا :
لَا هِيَ مَعْفَمُنَا وَنَعْمَتُنَا :	وَبَشَمِهِ حَمَّو حَمْدًا هَمِي :
اَلدَمَ حَمْفَتَا كَسْمُنَا :	وَالْمَمَّا مَنَا حَمْمَانَهُوَا :
بَقَمِهِ نُدُوهُ اَلْاَمْنُنَا :	قَبِ مَنِي سَنَقَانُنَا :
مَدْحًا قِيَمِهِ اَلْمَقَابِلِي :	اَهْ اَحْمَدُ كَسْعًا دَهْمَحِي :
مَعْفَمُنَا اَهْ سَاهُ شَهْرُوَا :	حَمْبًا مَدْحَهُ سَاهُوَا :
زَوِيَهُ اَهْ اَمَدَهُ نَهْرُوَا :	مَمَّا اَهْ مَدَحَهُ سَمَانُهُوَا :
كَسْعًا وَمَقْبَرِ مَدْفَكِي :	لَا اَنْعَمَ نَعْمًا مَخْرُومِي :
اَمْعَمًا قَدًّا حَسَافَا :	كَلْمُنَا وَبَحْمَانِهِ :

من بنى طيبي . وكان من اهل الايمان المستقيم فسر الكتاب
 الاطية طبق ما فسرها الآباء الازندكسيون رضى الله عنهم اجمعين .
 وكان من فحول الشعراء المطلعين على حواشى اللغة وشواردها . وله
 ديوان شعر فيه كل لفظ نفيس ومعنى بديع . ذكره السمعاني
 فى المكتبة الشرقية واتى عليه . ورايت بعض الناس لا يفرقون
 بينه وبين جيورجيس تلميذ القديس يعقوب السروجى .
 والصحيح انه غيره . ومن محاسن اشعاره قوله من اول قصيدة
 وصف للبرون المقدس

مُدَّ وَهَى وَبُحْمَا	: وَبَحْلًا حَبَابًا	• وَسَا سَلْمًا
هَوَتْ حَدْ مَهْمَمَا	: هَمَّيْ أَحْمَم	: قَبْ نَبْ أَلْنَا
مَعْمَا مَحْمَمَا	: هَمَّ وَآمَدَقَا	: لَلَا أَلْمَمَا
حُبْ نَبِي وَوَم	: هَامَا حَاوَدَا	: وَأَلَا وَصَمَم
نَبِي وَبُحْدَا	: وَبَحْلًا حَدَّاحَمَا	: دَا سَلْمَا
مَنْبُ أَلْمَا	: وَسَا سَلْمَا	: هَكْبُ حَبْ أَلْمَا
هَوُوا وَفَمَمَا	: وَرُفْ مَدَّ وَسَمَا	: مَتَدَا سَلْمَا
حُبْ نَدَّاسَم	: لَاهَمَّ وَوَمَمَا	: هَتَدَقْتَا حُبْ
قَاوَا وَوَمَمَا	: وَجَمَّ حَبَابَا	: هَمَّ أَلْمَا
حُبْ نَدَّاهَمَم	: حَمَمَا وَآمَلَم	: هَالْحَمَمَم حُبْ
دَهَمَمَا كَحَمَا	: وَلَا فَمَمَم حَم	: وَكَلَا وَسَلْمَم
حُبْ نَدَّاهَمَم	: مَلَمَّ مَدَّاحَمَا	: لَحَمَم حَمَمَم
سَلْمَا حَمَمَمَا	: وَرُؤَمَ أَلْمَمَم	: حَبَّاحَمَمَا
مَنْبُ أَلْمَمَم	: قَاوَا وَبَسَمَا	: هَمَمَّ وَسَمَم
فَمَمَمَا كَحَمَا	: وَلَا مَلَمَمَم	: حَمَمَمَم وَكَم
حَم نَدَّاهَمَم	: حَمَمَمَم وَكَمَم	: وَبَمَمَمَمَم
حَمَمَم سَمَا	: وَحَاوَدَا رَمَمَمَا	: مَمَمَمَمَمَمَمَمَمَم

أَقْسَمُ وَسُيُ	: كُنْتُ مُتَوَلِّيًا	: وَتَوَلَّيْتُكُمْ
كُنْتُا وَتَوَلَّيْتُا	: أَوْ مَنِ كُنْتُا	: كُنْتُا وَتَوَلَّيْتُا
كُنْتُ كَتُّوا	: هَذَا كَتُّوا	: كَتُّوا مَتَّعْتُمَا
تَلَبَّوْهُ وَإِذَا	: وَتَوَلَّيْتُا	: كُنْتُا مَتَّعْتُمَا
مَتَّعْتُمَا وَتَوَلَّيْتُا	: وَتَلَبَّوْهُ	: وَتَوَلَّيْتُا
مَتَّعْتُمَا مَتَّعْتُمَا	: وَتَلَبَّوْهُ	: مَتَّعْتُمَا
كُنْتُ لَأَخْبِرَنَّ	: لَأَقُولَنَّ	: كُنْتُ لَأَخْبِرَنَّ
كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ	: لَأَبْلُغَنَّ	: كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ
بَدَا لَهَا كُنْتُ	: مَنِ أَسْهَلَنَّ	: كُنْتُ لَهَا كُنْتُ
كُنْتُوا شَرِيًّا	: أَسْهَلَنَّ كُنْتُ	: كُنْتُوا شَرِيًّا
وَسَاءَ مَتَّعْتُمَا	: وَأَوْ تَلَّ مَتَّعْتُمَا	: وَتَوَلَّيْتُ مَتَّعْتُمَا
أَسْهَلَنَّ كُنْتُ	: تَلَّ مَتَّعْتُمَا	: كُنْتُ مَتَّعْتُمَا
مَتَّعْتُمَا كُنْتُ	: أَوْ شَرِيًّا	: مَتَّعْتُمَا
وَسَاءَ كُنْتُ كُنْتُ	: مَتَّعْتُمَا كُنْتُ	: أَوْ تَلَّ مَتَّعْتُمَا
دَخَلَا وَتَوَلَّيْتُا	: مَتَّعْتُمَا وَتَوَلَّيْتُا	: مَتَّعْتُمَا
مَتَّعْتُمَا وَتَوَلَّيْتُا	: مَتَّعْتُمَا مَتَّعْتُمَا	: أَوْ مَتَّعْتُمَا
مَتَّعْتُمَا أَوْ كُنْتُ	: كُنْتُ أَلْمَتَّعْتُمَا	: كُنْتُ مَتَّعْتُمَا
هَاتِفَةً هَاتِفَةً كُنْتُ	: أَسْهَلَنَّ كُنْتُ	: كُنْتُ هَاتِفَةً
أَسْهَلَنَّ مَتَّعْتُمَا	: وَأَسْهَلَنَّ كُنْتُ	: كُنْتُ هَاتِفَةً
وَتَوَلَّيْتُ مَتَّعْتُمَا	: أَوْ مَنِ وَتَوَلَّيْتُا	: وَتَوَلَّيْتُ مَتَّعْتُمَا
كُنْتُ لَأَخْبِرَنَّ	: كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ	: كُنْتُ لَأَخْبِرَنَّ
كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ	: كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ	: كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ
كُنْتُ لَأَخْبِرَنَّ	: كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ	: كُنْتُ لَأَخْبِرَنَّ
كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ	: كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ	: كُنْتُ لَأَسْهَلَنَّ

هُوَ اَكْبَرُ وَالْا : هَمَّتْ سَحَابًا : كَعَمَّ اَكْبَرُ
 فَاذِهِ مَعْنَاهُ : تَعَمَّتْ اَبَاةً : وَهِيَ اَمْنَةٌ
 هُوَ اَكْبَرُ مَعْنَى : حَبَّتْ حَا بَحَا : حَبَّتْ حَبَّتْ
 هُوَ مَعْنَى وَحُنَا : كَعَمَّتْ مَعْنَى : كَعَمَّتْ هُوَ اَمْنَةٌ
 هُوَ اَكْبَرُ اَبَا : حَبَّتْ وَهِيَ : مَبْنُوعَةٌ
 حَبَّتْ مَعْنَى : هَبَّتْ اَبَا : كَعَمَّتْ اَبَا
 مَعْنَى وَهِيَ : حَبَّتْ اَبَا : هَبَّتْ اَبَا

ومنها

مَعْنَى وَهِيَ : هَبَّتْ اَبَا : حَبَّتْ اَبَا
 مَعْنَى وَهِيَ : هَبَّتْ اَبَا : اَبَا اَبَا
 وَهِيَ مَعْنَى : كَعَمَّتْ اَبَا : مَعْنَى اَبَا
 حَبَّتْ مَعْنَى : هَبَّتْ اَبَا : حَبَّتْ اَبَا
 هَبَّتْ مَعْنَى وَهِيَ : حَبَّتْ اَبَا : هَبَّتْ اَبَا
 حَبَّتْ مَعْنَى وَهِيَ : هَبَّتْ اَبَا : حَبَّتْ اَبَا
 حَبَّتْ مَعْنَى وَهِيَ : حَبَّتْ اَبَا : حَبَّتْ اَبَا

ومنها

اَبَا اَبَا : اَبَا اَبَا : وَهِيَ اَبَا
 اَبَا اَبَا : وَهِيَ اَبَا : اَبَا اَبَا
 اَبَا اَبَا : وَهِيَ اَبَا : اَبَا اَبَا
 اَبَا اَبَا : وَهِيَ اَبَا : اَبَا اَبَا
 اَبَا اَبَا : وَهِيَ اَبَا : اَبَا اَبَا
 اَبَا اَبَا : وَهِيَ اَبَا : اَبَا اَبَا
 اَبَا اَبَا : وَهِيَ اَبَا : اَبَا اَبَا

ومنها

٥٠ سُبَاثِي : سُبُ زُحُنَا : مَهَا ضُنْهَاهِ
 ٥١ نُونَا زَاوَا : حَمَلَاهُ حَمَاهُ : تَرِيَاكُهُ ضَاهُ
 ٥٢ زَاوَا وَمَهَا : مَهِي حَلَا : كَلَا حَلَا سَتَاهَا
 ٥٣ نُونَا لُحَا : يُونَا حَوَاتِنَا : زَاهُ زَاهُ
 ٥٤ مَهِي لُحَاهُ : مَهِي حَمَاهُ : حَاوَا زُحَا
 ٥٥ مَهَا حَاهُ : وَالْمَهَا سَاهُ : نَمَانَاهُ

وكانت وفاته في بعض شهور سنة سبعمائة للمسيح



بن فنكأى

هو الامام يوحنا المعروف بابن فنكأى النسطوري الشاعر المشهور. كان عالماً فاضلاً وشاعراً مقلداً حسن التصرف في ايراد المعاني على اساليب انفراد بها. وله التصانيف الحسنة في تهذيب البنين والرد على المعتزليين وفي عيون الرب السبع والتلاقيات البيعية وغير ذلك من رسائل ومسائل ادبية لاحاجة الى ذكرها. ومن محاسن شعره قصيدته التي يشكو بها نفسه على سبيل الاتضاع. واولها

وَحَمِيدٌ مَلْحَمٌ وَأَمَلُهُ : مَهَمَا وَمَهَمٌ مَهْمٌ قَلَا أَنَا
 ٥٦ لُحَاهُ زَاهُ : مَهِي حَمَاهُ : وَنُونَا
 ٥٧ مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ
 ٥٨ مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ
 ٥٩ مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ
 ٦٠ مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ
 ٦١ مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ
 ٦٢ مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ : مَهِي حَمَاهُ

وَهَذِهِ هِيَ وَهِيَ تَنَا قَنَا : وَهَذَا أَنَا نَعْلَمُ مَن رُبَّهَاتِ
 قَاتَا وَرَبِّهٖ هَاكُلَا : هَذَا وَهَذِهِ نَعْلَمُ مَن
 هُوَ هُوَ هُوَ وَهَذَا أَنَا : رُبَّهَاتِ هَهُنَا لَأَنَا
 لَا نَعْلَمُ هُوَ وَهَذِهِ : لَأَنَا وَنَنَا وَهَذَا هَهُنَا
 وَهَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ

حتى بلغ الى قوله

هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ
 هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ : هَذَا نَعْلَمُ مَن هُوَ

وما احسن ختامها بقوله

عَهْدًا حَاهَا وَحَدَّ سَعْدَهَا : لِحَبِّ حَهْمَعَهَا وَهَمَّ حَدَّهَا
 حَبَّ سُنَّهَا وَحَدَّ سَعْدَهَا : مَهْمِي سَهَّهَا كَحَدَّ حَاهَا
 مَحَمَّر حَاهَا وَحَدَّ سُنَّهَا : هَدَّهَا فَحَدَّهَا سَمَّ سُنَّهَا
 هَدَّهَا نَحَّهَا سُنَّهَا : أَحَدَّهَا هَمَّهَا سَمَّهَا مَدَّهَا

وزمانه غير معلوم



جیورجیس تلمیذ السروجی

هو السيد جيورجيس تلميذ يعقوب السروجي الشاعر المشهور من اهل سروج . كان فصيح الالفاظ حسن المعاني . ومن جيد شعره قصيدته التي اُثِن بها استاذهُ يعقوب المذكور . واوطأ

نَعْمًا نَعْمًا : وَحَدَّهَا مَهْمَعَهَا : وَنَسَمَهَا مَهْمَعَهَا
 اَوْ نَسَمَهَا نَسَمًا : مَدَّهَا لَمَّهَا : كَلَّا سَهْمَعَهَا
 وَنَسَمَهَا نَسَمًا : وَنَسَمَهَا نَسَمًا : هَدَّهَا نَسَمَهَا
 حَرَمَهَا وَنَسَمَهَا : اَسَمَهَا وَنَسَمَهَا : نَسَمَهَا نَسَمًا

حتى بلغ الى المدح بقوله

هَمَّهَا نَسَمًا : اَسَمَهَا نَسَمًا : مَدَّهَا نَسَمًا
 وَنَسَمَهَا نَسَمًا : مَدَّهَا نَسَمًا : وَنَسَمَهَا نَسَمًا
 هَمَّهَا نَسَمًا : مَدَّهَا نَسَمًا : وَنَسَمَهَا نَسَمًا
 هَمَّهَا نَسَمًا : مَدَّهَا نَسَمًا : وَنَسَمَهَا نَسَمًا
 هَمَّهَا نَسَمًا : مَدَّهَا نَسَمًا : وَنَسَمَهَا نَسَمًا
 هَمَّهَا نَسَمًا : مَدَّهَا نَسَمًا : وَنَسَمَهَا نَسَمًا

ومن مديحها ايضاً

هَمَّهَا نَسَمًا : مَدَّهَا نَسَمًا : وَنَسَمَهَا نَسَمًا

وَأَسْمَاءُ وَوَدَانَ	: مِنْ قَهْقَرَتِهِمْ	: لِأَسْمَاءِ هَمِّ قَهْقَرِ
تُنَا وَأَجْو	: مِنْ قَهْقَرَتِهِمْ	: مَبْتُومًا
مَلَكًا وَهُنَا	: هَامُومًا	: هَامُومًا
تُنَا وَفَعْمَا	: هَدَامًا	: أَوْ كَسِبًا
هَدَفَةٌ مَقْمَمًا	: نَحْوًا نَحْمَا	: وَكَلْفَةً
تُنَا وَتَوَا	: أَيْ سَفْعًا	: مَدِينَةَ دُنَا
وَمَلَكًا وَتَوَا	: سَدَنًا دَهْمًا	: هَكْمِيَّةً
أَسْبَابًا كُورًا	: هَمَّ وَكَلْمًا	: وَكَلْمًا كَلْمًا
تَا لَمَّا وَتَوَا	: دَا وَدَهْمًا	: دَهْمًا
تَسْبَابًا مَلَكًا	: وَكَلْمًا	: هَدَفَةً
هَدَفَةً مَلَكًا	: أَيْ سَفْعًا	: دُنَا مَلَكًا
وَدَنًا مَلَكًا وَدَنًا	: أَيْ مَلَكًا	: أَيْ مَلَكًا
أَصْمًا وَنَحْمًا	: مَبْتُومًا	: هَامُومًا وَتَوَا
بِهَدَفَةٍ هَدَفَةٍ	: سَمِيَّةً	: خَمْرًا خَمْرًا
هَدَفَةً هَدَفَةً	: هَدَفَةً	: خَمْرًا وَتَوَا
هَدَفَةً وَتَوَا	: وَكَلْمًا	: هَدَفَةً
هَدَفَةً وَتَوَا	: هَدَفَةً	: هَدَفَةً وَتَوَا
هَدَفَةً وَتَوَا	: أَيْ وَتَوَا	: أَيْ وَتَوَا
أَيْ وَتَوَا	: أَيْ وَتَوَا	: وَتَوَا
وَتَوَا وَتَوَا	: وَتَوَا	: هَدَفَةً وَتَوَا
هَدَفَةً وَتَوَا	: وَتَوَا	: أَوْ تَوَا
هَدَفَةً وَتَوَا	: وَتَوَا	: هَدَفَةً وَتَوَا
هَدَفَةً وَتَوَا	: وَتَوَا	: هَدَفَةً وَتَوَا
هَدَفَةً وَتَوَا	: وَتَوَا	: هَدَفَةً وَتَوَا
هَدَفَةً وَتَوَا	: وَتَوَا	: هَدَفَةً وَتَوَا
هَدَفَةً وَتَوَا	: وَتَوَا	: هَدَفَةً وَتَوَا

أَهْ نَسَبًا حَبِ : حَبِ مَرَّ حَبًا وَه : حَبِ أَمْنًا نَسَبًا
 مُنَا بِسَبَبٍ : حَدَابَا حَقَقْنَا : وَثَلَا حَبَهُ وَثَلَا
 نَسَبًا حَبَابًا : هَنَاهُ مَلَابَسًا : مَجَّ نَسَبًا
 حَبِ نَسَبًا حَبِ : نَسَبًا حَبَابًا : وَنَسَبًا حَبِ
 هَنَاهُ حَبِ : مَمْنَا مَنَسَبًا : أَسَبِ حَبَهُ وَثَلَا
 حَبِ نَسَبًا : حَمَلًا وَغَمَلًا : هَدَلًا حَبَابًا
 وَحَبِ نَسَبًا : هَمَلًا حَبَابًا : وَثَلَا وَغَمَلًا
 حَبِ مَنَا ثَلَا : نَسَبًا مَنَسَبًا : حَمَلًا حَبِ
 هَنَاهُ حَبِ : هَنَاهُ حَبِ : هَنَاهُ حَبِ

ومن مديحتها ايضاً

مَهْزَا مَحَا : حَبِ مَهْزَا حَبَا : حَبِ مَهْزَا
 وَحَبِ مَهْزَا : أَوْ مَهْزَا : هَنَاهُ مَهْزَا
 حَبِ مَهْزَا : وَحَبِ مَهْزَا : هَنَاهُ مَهْزَا
 مَهْزَا مَهْزَا : وَحَبِ مَهْزَا : حَبِ مَهْزَا
 مَهْزَا مَهْزَا : وَحَبِ مَهْزَا : هَنَاهُ مَهْزَا
 حَبِ مَهْزَا : هَنَاهُ مَهْزَا : أَوْ مَهْزَا
 مَهْزَا مَهْزَا : هَنَاهُ مَهْزَا : هَنَاهُ مَهْزَا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة خمس مائة وستين للمسيح

تأوفيل الرهاوى

هو تأوفيل بن توما الماروني الرهاوى . ولد بالرها وقرا على علمائها فنون الادب . ثم درس البيروانية وبرع فيها واحكم في كتب علمائها درس للكلمة .. وكان فريد عصره في علم النجوم . وكان

ايضاً شاعراً فصيحاً في السريانية. وهو الذي ترجم اميبروس الشاعر اليوناني المشهور الى السريانية بغاية ما يكون من فصاحة النظم. غير ان ترجمته مفقودة ولم استطع ان اجد له منها الاهذين البيتين

لَا مَقَمًا هَمَّحَبُّوْا عَذُوْا مَحَّكَمَا
لَا وَسْبَ مَحَّحَا هَوْسَبَ هَهُهْبُنَا نَهْهَا

وكان راس منجمي المهدي. ذكر ابن العبري انه لما هم المهدي بالخروج الى ماسيدان تقدم الى حسنة خطيبته ان تخرج معه فارسلت الى تاوفيل المذكور تقول له انك اشرت على امير المؤمنين بهذا السفر فحشمتنا سفيراً لم يكن في الحساب. فعجّل الله موتك واراحنا منك فلما بلغته الرسالة قال للجارية التي اتته بها ارجعي اليها وقولي لها ان هذه الاشارة ليست متى. واما دعاؤك عليّ بتعجيل موتي فهذا شئ قد قضى الله به وموتى سريع فلا تنتوهمي ان دعوتك استكبيت. ولكن اعدي لنفسك تراباً كثيراً. فاذا انامت فاجعليه على راسك. فما زالت متوقعة تاويل قوله منذ توفي حتى توفي المهدي بعد عشرين يوماً. ولتاوفيل كتاب حسن في التاريخ. وذكر السمعاي رحمه الله تعالى ان تاوفيل المذكور هو اول من وضع صور الحركات السريانية الخمس اى موافقة لشكل الحركات اليونانية. وذلك لاجل تمييز ما اتفق في صورة الحروف من الالفاظ السريانية. وكان وفاته في بعض شهور سنة سبعمائة وخمس وثمانين للمسيح. رحمه الله تعالى

داود بيتربان

هو داود بيتربان النسطوري المشهور. كان في اول امرة راهباً ثم صار اسقفاً. وكان عالماً جامعاً وشاعراً بارعاً. ذكره توما

المزغايي النسطوري واثنى عليه . وقيل لم يكن اعلم من داود المذكور من اهل عصية في علم الارض والفلك . وله قصيدة طويلة في الاقاليم السبعة تدل على غزارة فضله في هذا الفن بالنسبة الى اهل زمانه . ونذكر جميعها لتعميم فوائدنا . واوطا

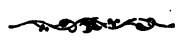
لَّا تُعْمَسُّهُ وَتَكْمَسُّهُ : مَأْخَذُهُ أَوْ سَخَبَتِ نَفْسُهُ
 وَحَاثَهُ وَنَادَى أَعْمَسُ : حَمَلْنَا وَأَخَذَ قَائِلًا
 حَمَلَهُ وَهَلَا أَخَذَ / وَخَمَرُ كُفٍ : مَعْنَى وَحَا وَخَمَلْنَا
 هَامَلًا كَفٍ حَمَلَهُ سُبُلًا : وَأَمَّا حَمَلْنَا حَمَلًا وَنَادَى
 أَسَى مَنِينًا وَمَعْنَى : وَحَمَلْنَا وَهَلَمَّ فَكُنْهُمْ
 هُتَمٌ فَكَلِمَةٌ سَخَبَتِ : حَمَلْنَا وَأَخَذَ كُنْهُمْ
 صَحَّحْنَا نَهَضْنَا أَعْمَسَ : مَعْنَى وَأَخَذَ هُوَ وَمَعْنَى
 هُوَ كُنَّا حَمَلْنَا قَلْبًا : مَعْنَى وَأَخَذَ وَلَا مَعْنَى
 حَمَلْنَا وَمَعْنَى مَجْبُودًا : هَدَفْنَا مَعْنَى وَنَبْهَتْنَا
 مَعْنَى هُوَ مَعْنَى حَمَلْنَا : حَمَلْنَا وَنَهَضْنَا
 هُوَ أَوْ خَدَا فَمَعْنَى : أَوْ فَهَلَمَّ هُوَ فَحَمَلْنَا
 هَلَا هُوَ خَلَاوَةٌ سَخَبَتِ : حَمَلْنَا وَحَمَلْنَا
 هَمَلًا لِأَخِي مَعْنَى : نَبْهَتْنَا وَمَعْنَى
 هَامَلًا مَعْنَى حَمَلْنَا : مَعْنَى مَعْنَى وَنَهَضْنَا
 هَامَلًا هُوَ وَنَادَى حَمَلْنَا مَعْنَى : حَمَلْنَا حَمَلًا مَعْنَى
 مَحْرُوبًا أَسَى : وَحَمَلْنَا أَمَلْنَا مَعْنَى
 هَامَلًا وَحَمَلْنَا وَمَعْنَى هَلَا : هَامَلًا وَأَخَذَ حَمَلًا وَنَادَى
 مَعْنَى مَعْنَى حَمَلْنَا : مَعْنَى حَمَلْنَا حَمَلًا
 هُوَ أَسَى حَمَلْنَا أَسَى : هَامَلًا وَأَخَذَ
 حَمَلْنَا مَعْنَى وَفَعْلًا : أَمَلْنَا مَعْنَى حَمَلْنَا
 وَنَادَى مَعْنَى حَمَلْنَا : حَمَلْنَا مَعْنَى

وَمِثْلُنَا وَمَعْدُنَا نَحْمَدُكَ : وَمَدَدُكَ اَتَدْعُوكَ نَحْمَدُكَ
وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ وَمَدَدُكَ : وَمَدَدُنَا لِمَدَدِكَ قَدَمُ
وَمَدَدُنَا مَعْدُنَا ذَمُّنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
اَوْ يَدَا اَتَدْعُوكَ خَيْرٌ : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا وَالْمَدُّ : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
وَحَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا وَمَدَدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
وَالْمَدُّ اَتَدْعُوكَ : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ
حَقَقْنَا مَعْدُنَا : وَمَدَدُنَا اَتَدْعُوكَ

فَلَمْ يَأْتِ الْوَعْدَ إِذْ عَسَيْتُمْ	:	لَهُتْ مَعَكُمْ مِنْ الْأَمْرِ
مَكْمُلاً وَسَقَمْتُمْ مَعَهُمْ	:	مَنْ لَا يَخْلُقُ خَلْقًا
أَوْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَالْآنُ	:	خُفْتُ لَهُمْ وَهُمْ يَخْلُقُونَ
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَهُوَ مِنْ خَلْقِ	:	وَأَنْزَحِهِمْ مِنْكُمْ مَكْمُلاً
أَنْتُمْ وَقُلُوبُهُمْ أَوْ قَلْبُ	:	مَكْمُلاً مَنْ أَمْ خُفْتُمْ
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي
أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَتَأْتِي	:	أَمْ لِيَأْتِ الْوَعْدَ وَيُؤْتِي

وَبِئْسَ مَا كَانَتْ تَجْتَوُوا : كَرُوا وَالْمَوْتُ بِمَدِينَةِ
وَالْحَمْلُ مَتَّحِينَ دَلِيمٌ : هُنَا أَلَمَ نَعْمَ هُنَا
هُوَ زَيْدٌ وَهُنَا هَاشِمٌ : كَعْبُ هَذَا أَسْرٌ وَحَسْبُ هَذَا
مَدِينًا بِمَدِينَةٍ : هُنَا وَسْنَا وَحَسْبُنَا
أَلَمَ نَعْمَ نَائِسٌ : أُنْقَا حَرِيَّتِي مَدِينًا
هُنَا هُنَا هُنَا هُنَا : حَرِيَّتِي سَلَمَتِي حَرِيَّتِي
حَارِمٌ قُرَيْبٌ تَدْبِيسٌ : هُنَا مَدِينَةٌ هُنَا مَدِينَةٌ
وَمِنْ أَسْمَاءِ مَدِينَاتِنَا : أَلَمَ وَامْنٌ نُوْحًا
وَحُنَمٍ لَمَّةٌ حُلَا وَمَدِينًا : مَدِينٌ وَقَا وَقَا وَقَا
لَا أَلَمَ حَرِيٌّ وَهَذَا حَارُونَ : هُنَا هُنَا وَهَذَا
حُنَا حَمَلٌ كَلَّ حَمَلًا : وَنَحْنُ لَأَنْبِيَاءُ وَحُنَا
هَمِيَّتِي هَمِيَّتِي حَمَلٌ : هَمِيَّتِي حَمَلَةٌ كَعْبُ هَذَا
أَلَمَ وَأَلَمَ وَحُنَا وَمَعِينٌ : أَلَمَ أَلَمَ كَلَّ حَمَلًا
مَدِينًا حَمَلًا حَمَلًا : وَمَدِينًا وَقَا حَمَلًا
وَالْحَمْلُ حَمَلًا وَقَا : أَلَمَ مَدِينًا حَمَلًا
مَدِينًا حَمَلًا كَلَّ حَمَلًا : وَأَلَمَ نَعْمَ مَدِينَةٌ
هُنَا مَدِينَةٌ مَدِينَةٌ : حَمَلًا وَمَدِينًا مَدِينًا
حَمَلًا أَلَمَ نَحْنُ وَأَلَمَ : هَلَا أَلَمْنَا وَقَا مَدِينَةٌ
هَلَا وَلَا مَدِينًا حَمَلًا : مَدِينٌ وَهَذَا حَمَلًا حَمَلًا
هُنَا مَدِينًا مَدِينًا : فَهَذَا هَذَا هَذَا هَذَا
أَسْرٌ وَهَذَا حَمَلٌ : وَهَذَا مَدِينَةٌ هَذَا هَذَا
مَدِينًا هَذَا هَذَا : مَدِينَةٌ وَهَذَا مَدِينَةٌ
حَمَلًا هَذَا مَدِينَةٌ : نَعْمَ وَهَذَا حَمَلٌ وَهَذَا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة ثمان مئة للمسيح



الامام نرسی

هو الامام نرسی الابرض النسطوري العالم والشاعر المشهور. ومولده ومنشأه قرية معلثايا من بلاد بين النهرين. وقرا بمدسة الرها الشهيرة مع جماعة من علماء النساطرة اشهرهم الاسقف برصوم. ثم قدم نصيبين وفتح بها مدرسة وتولى التدريس بها الى آخر عمره. وجري بينه وبين الاسقف برصوم المذكور نزاع وقتال شديد. وسبب ذلك على ما حكى عمر بن متى الطبرهاني ان برصوم اباح الزيجة للاساقفة والقسيسين والرهبان محتجاً لذلك بقول الرسول المعلوم عم. وقد مهد لهم السبيل الى ذلك بنزوجه احدى الراهبات المسماة ماموى. وكان الامام نرسی اكبر مقاوميه وزاجريه عن هذا الفعل القبيح. وقيل ان بعض بطاركة النساطرة استصابوا فعزل برصوم هذا فتزوجوا. اعادنا الله تعالى من ضلالتهم. والنساطرة يعدون نرسی في جملة القديسين ويلقبونه بكنارة روح القدس بدليل قول عبد يشوع الصوبلوى

نَعْمَةٌ كُنْتُا وَهُنَا (البيت)

ويثبتون له اعاجيب وآيات ليس هذا الكتاب محل ذكرها وله التاليف الكثيرة المشهورة منها تفسير بعض اسفار العهد القديم كالخروج والعدد وغيرهما. ومنها شرح الطقوس الكنائسية وكتاب في الاخلاق الذميمة وديوان شعر كبير عجيب في الفاظه ومعانيه. فمنه قوله

رَحْمَةٌ كُنْتُهَا : رُؤْيُ كُنْتُهَا : حَبْحَبٌ كُنْتُهَا
 هَمَّةٌ كُنْتُهَا : كَحْرُوهٌ كُنْتُهَا : هُؤَسُنْتُهَا
 هُمُرٌ كُنْتُهَا : هُمُرٌ كُنْتُهَا : هَلَا كُنْتُهَا

هَتَه سَتَا :	لَا مَتْمَقَا :	حَتَّ حَمْتَمَه :
حَتَّ حَمْتَمَه :	أَوْ مَر حَمْتَمَه :	وَحَمْتَمَتَا :
وَاللَّهِ أَنتُم :	لَحَمْدًا مَعَهُ :	صَعْلًا مَتْمَقَا :
وَسُئْلَا أَس :	سَلَمَ أَنتُم :	أَتْم رَحْمَتَمَ :
وَبَدَّ مَتْمَقَا :	حَمِبَ مَتْمَقَا :	حَبُّ لَّا مَتْمَقَا :
لَا مَتْمَقَا :	كَلَّ حَمْتَمَه :	مَحَّ مَعَهُ وَمَتَا :
سُئْمَرِ أَيْ :	لَحَمْدًا مَعَهُ :	سَمَّ وَحَمَامَ :
سَمَّ وَحَمَامَ :	كَلَّ مَتْمَقَا :	وَمَتْمَقَا وَأَوْجَر :
وَالقَمَّ وَبَا مَن :	أَتْم وَهُ مَتْمَقَا :	وَمَتْمَقَا مَتْمَقَا :
مَحَّ وَسَمْتَا :	وَهَّ وَهُ مَتْمَقَا :	وَحَنَّ وَسَمْتَا :
هَمَّ مَرَّ وَالْأَوْجَر :	نَفَسَ حَتَّ نَحْمَقَا :	وَهُ سَمْتَمَا :
حَمَّ مَعَهُ أَوْ مَر :	لَلَّأَه تَمْتَا :	وَأَحَدَا وَمَتْمَقَا :
هَمَّ وَبَا مَن :	وَمَتْمَقَا أَس :	مَتْمَقَا وَسَمَّ :
حَمَّ مَتْمَقَا :	مَلَّفَ مَتْمَقَا :	مَتْمَقَا مَلَّفَا :
هَمَّ وَمَتْمَقَا :	وَبَا مَن حَمَّ :	وَمَتْمَقَا مَتْمَقَا :
حَمَّ مَتْمَقَا مَتْمَقَا :	أَوْ هَمَّ مَتْمَقَا :	وَمَتْمَقَا مَتْمَقَا :
هَمَّ وَالْمَمَّ :	مَتْمَقَا حَمَّ :	لَحَمْدًا مَتْمَقَا :
حَمَّ مَتْمَقَا وَوَسَا :	مَتْمَقَا حَمَّ مَتْمَقَا :	وَمَتْمَقَا مَتْمَقَا :
هَمَّ مَتْمَقَا أَوْجَر :	حَمَّ مَتْمَقَا :	وَمَتْمَقَا وَوَسَا :
أَتْم مَعَهُ وَمَتَا :	وَأَهْمَدًا مَتْمَقَا :	وَوَسَا مَتْمَقَا :
وَمَتْمَقَا مَتْمَقَا :	لَحَمْدًا مَتْمَقَا :	لَا وَوَسَا مَتْمَقَا :
وَلَلَّهِ أَنتُم :	وَمَتْمَقَا وَسَمَّ حَمَّ :	مَتْمَقَا وَأَتْمَقَا :
وَسَمَّ مَتْمَقَا :	مَتْمَقَا لَلْمَمَّ :	حَمِبَ مَتْمَقَا مَتْمَقَا :
حَبَّ أَسَّ مَتْمَقَا :	أَوْ مَر حَمَّ :	أَتْم مَتْمَقَا مَتْمَقَا :
سَمَّ وَمَتْمَقَا :	حَمَّ حَمَّ مَتْمَقَا :	مَتْمَقَا وَوَسَا :
مَتْمَقَا لَحَمْدًا :	وَهُ سَمْتَمَا :	حَمَّ مَتْمَقَا وَمَتْمَقَا :

حَلَاوَاتٍ وَتَمْرٍ :	مَلَا حَمْرٍ :	حَلَاوَاتٍ وَتَمْرٍ :
حَقَمًا وَتَمْرٍ :	قَلْبًا :	حَقَمًا وَتَمْرٍ :
كَبْحَمًا أَحْمَرٍ :	كُمَمْنًا :	كَبْحَمًا أَحْمَرٍ :
هَاقٍ وَحَائِفًا :	سُنْبُحٍ ٥٥٥ ذَو :	هَاقٍ وَحَائِفًا :
كُمَمْنًا :	أَفْهٍ لُؤْبٍ :	كُمَمْنًا :
هَاقٍ مَلَا انْعَمًا :	مَعَمًا هَتَمًا :	هَاقٍ مَلَا انْعَمًا :
ذَو حَمْرٍ هَمْرٍ :	أَلْبَمِ انْمٍ :	ذَو حَمْرٍ هَمْرٍ :
وَلَاكٍ انْمٍ :	لَمَمْنًا :	وَلَاكٍ انْمٍ :
وَحْتًا وَشَمْرًا :	أَلْبَمِ انْمٍ :	وَحْتًا وَشَمْرًا :
وَحْتًا وَشَمْرًا :	تَلْبَمِ انْمٍ :	وَحْتًا وَشَمْرًا :
وَحْتًا وَشَمْرًا :	لَمَمْنًا وَوَحْتًا هَمْرٍ :	وَحْتًا وَشَمْرًا :
هَاقٍ حَمْرٍ :	وَلَا وَتَمْرًا ٥٥٥ :	هَاقٍ حَمْرٍ :
حَقَمًا حَمْرًا :	مَلَا حَمْرٍ :	حَقَمًا حَمْرًا :
وَلَا مَمْنًا انْمٍ :	وَحْتًا وَا وَتَمْرًا :	وَلَا مَمْنًا انْمٍ :
لَحْمُهُ هَمْرٍ :	مَلَا حَمْرٍ :	لَحْمُهُ هَمْرٍ :
هَمْرٍ حَمْرٍ :	هَاقٍ حَمْرٍ :	هَمْرٍ حَمْرٍ :
مَلَا حَمْرٍ :	هَمْرٍ حَمْرٍ :	مَلَا حَمْرٍ :
كُمَمْنًا :	كُمَمْنًا :	كُمَمْنًا :
هَمْرٍ وَا حَمْرٍ :	أَحْمَرٍ حَمْرٍ :	هَمْرٍ وَا حَمْرٍ :
أَوْجٍ قَمْرٍ وَحَمْرٍ :	أَحْمَرٍ حَمْرٍ :	أَوْجٍ قَمْرٍ وَحَمْرٍ :
حَمْرًا مَمْرًا :	هَمْرٍ حَمْرٍ ٥٥٥ :	حَمْرًا مَمْرًا :
حَمْرٍ وَا انْمٍ :	هَمْرٍ حَمْرٍ :	حَمْرٍ وَا انْمٍ :
وَحْمٍ وَا حَمْرٍ :	هَمْرٍ حَمْرٍ :	وَحْمٍ وَا حَمْرٍ :
حَمْرٍ انْمٍ :	حَمْرٍ حَمْرٍ :	حَمْرٍ انْمٍ :
هَمْرٍ حَمْرٍ :	حَمْرٍ حَمْرٍ :	هَمْرٍ حَمْرٍ :

فَهَلْ تُدْرِكُهُ	: مَنَّمَا كَسَبْتُمْ	: هَلْ يَرَىٰ حَسْبًا
وَيَهْلِكُ مَنَّهُمْ	: هَلْ كَسَبْتُمْ	: وَحَدِّقُوا بِمَنَّا
تَزِدْنَا حَسْبًا	: أَمَعَدْنَا أَيْمًا	: لَّا تُهْمُنَا
مُرُوْا سَمَاءًا	: وَلَا أُدْرِكُكُمْ	: حَسْبٌ حَزَانًا
حَسْبًا مَحْدًا	: وَسُؤْبًا أَيْمًا	: لَئِنْ أَرَادْتُمْ أَنْ تُطِغُوا
هَلْ يَكْفُرُ لَكُمْ	: حَقْمُنَا وَتُؤْمِرُ	: حَمَلًا وَتُنْفِكُنَا
حَسْبٌ حَقْلًا	: هَاؤُرْضًا مَعْمًا	: وَتُنْفِكُنَا مَمْنًا
مَنْعَةً لِّكُمْ	: أَوْ حَمَلًا	: وَحَقًّا وَبِمَنَّا
حَقْلًا	: أَمَّا أَتَمًّا	: مَّا شِئْتُمْ
وَمَنْعَةٍ أَمَّا كُمْ	: لَّا تَهْمُنَا	: وَتَمُّ أَيْمًا
لَيْسَ كَلِمَتِي	: مَعْنِي حَمَلًا	: هَلْ تُفْهِمُنَا
هَلْ تَطْفُرُ أَيْمًا	: وَمَنْعَةٌ	: لَكُمْ لَمْ تُفْهِمُنَا
مَنْ كَسَبْتُمْ	: وَبِمَنَا	: حَزَانًا وَبِمَنَا
هَلْ تَحْبُ كَمًّا	: وَمَنْعَةً	: وَتَمًّا وَبِمَنَا
مَنْبِيًا كَمًّا	: فَعَلَّ مَنَّا	: هَلْ تَحْبُ كَمًّا
هَلْ أَحْبَبْنَا أَتَمًّا	: لِأَزْوَاجِنَا	: هَلْ مَعْنَانَا
حَقْلًا مَعْنَانًا	: مَعْنَانًا	: هَلْ نَحْبُ لَّا نَحْبُ
وَأَيْمًا نَحْبًا	: هَلْ تَحْبُ نَفْسِي	: مَنْ مَعْنَانًا
حَسْبٌ حَقْلًا	: وَأَوْ كَمًّا نَحْبًا	: حَزَانًا وَبِمَنَا
هَلْ أَقْبَىٰ لَكُمْ	: وَأَيْمًا نَحْبًا	: حَقْمُنَا نَحْبًا
حَقْلًا مَعْنَانًا	: حَزَانًا أَقْبَىٰ	: حَمَلًا وَبِمَنَا
هَلْ كَسَبْنَا حَزَانًا	: أَيْمًا مَعْنَانًا	: وَمَنْعَةٌ مَعْنَانًا
مَنْ مَعْنَانًا	: وَبِمَنَا مَعْنَانًا	: حَقْمُنَا أَيْمًا
مَنْعَةً حَزَانًا	: أَيْمًا لَحْمًا	: لَحْمًا وَبِمَنَا
حَسْبٌ مَعْنَانًا	: وَبِمَنَا أَحْمَرًا	: حَزَانًا مَعْنَانًا
وَمَنْعَةً حَزَانًا	: وَبِمَنَا أَحْمَرًا	: وَبِمَنَا مَعْنَانًا

حَوِّوْا اَبْسَمَ : نَجَبَه وَمَنَا : مِنْ كَم حَنَّوْا
 وَنَهَوْا زُمْبَا : حَرَحْتَهَا حَقْبَا : هُمَهْدَحْ حَقَقْبَا
 حَوَّوْا حَبَّوْا حَمَ : وَفَهْ مِنْ اَوْحَا : وَبَلَمَّوْا
 هَمَّوْا هَمَّوْا : حَمَّوْا حَمَّوْا : بِحَدَّوْا حَقَّوْا
 حَقَّوْا مَقَّوْا : هَمَّوْا زُمْبَا : حَحَّوْا مَحَّوْا

وهذه الابيات من اول قصيدة طويلة اقتصرتنا منها على هذا القدر خوف الاطالة. وكانت وفاته في بعض شهور سنة اربعمائة وست وتسعين للمسيح

جيجورجيس وردى

هو الشيخ جيجورجيس وردى النسطورى الشاعر المشهور. كان فكها انيساً جميل المنظر مائلاً الى اللهو والطرب. وكان ينظم الشعر ثم يجد له الاعانى المطربة البهجة. وشعوره كثير جيد. غير انه قد ادخل فيه شيئاً كثيراً من لغة اليونانيين. وهو ملوم لذلك عند الاكثريين. لان السريانية لاحاجة لها الى الاستعارة من غيرها. ومن نحاس ابياته قوله من اول قصيدة في بشارة العذراء عليها افضل السلام

حَا وَصَتَّيْ حَمَّوْا : وَشَقَّوْا هَوَّبَّوْا
 هَحَّوْا اَوْحَمَّوْا مَحَمَّوْا : هَمَّوْا اَحَمَّوْا وَا هَمَّوْا
 وَحَرَّوْا سَمَّوْا كَمَّوْا اَنَا : هَلَّوْا هَلَّوْا مَحَمَّوْا اَنَا
 حَمَّوْا سَمَّوْا سَمَّوْا اَنَا : وَبَلَمَّوْا حَقَّوْا نَحَّوْا
 سَمَّوْا اَوْحَمَّوْا كَمَّوْا : هَمَّوْا وَحَمَّوْا شَقَّوْا
 هَمَّوْا تَحَمَّوْا اَحَمَّوْا : هَمَّوْا نَحَمَّوْا اَوْحَمَّوْا
 هَحَّوْا مَحَمَّوْا حَمَّوْا : حَمَّوْا حَمَّوْا مَحَمَّوْا
 وَبَلَمَّوْا زُمْبَا : وَبَلَمَّوْا حَمَّوْا

*

مَنْ رُلَا وَلَا سُبْحَانَ	يَدُّهُ فَتَهْمَا أَوْحِمْنَا
حَذُّهَا مَنَّا وَمُعْتَمِلًا	هَمْكٌ تَقَلُّا وَصَحْنًا
وَأَسَدٌ صَحْنًا كَبِيرًا	وَهْ وَمُلَّا وَمُنِيرًا لِلنَّاسِ
هَلَا سَحْنًا سَابَ كُنَّ نَا	وَوُجُوهُ سَهْفِكَ جَحْمًا كُنَّا
هَلَا نَا مَقَمِنَا نَا	مَنْ فَتَهْمَا أَهْمَانَا
هَلَا أَوْنَا نَا وَشَهْمَانَا	هَامَانًا وَنَا نَا
هَلَا نَا نَا نَا	مَلِكِيَّةٌ وَمُنِيرٌ أَوْحَمْنَا
مُجْرِمٌ وَحَضْنٌ نَقْدًا هَلَا نَا	جِبْهَتُهُكَ لِأَعْدَائِهِ مَدَانًا
وَمَنْ مَجْرَمٌ وَتَفَكُّ جَحْمًا	مَدَانًا مَلَانًا كَصَحْنَنَا
مَنْ زُهْمٌ مَهْمَانًا حِبْمَانًا	نَا مَدَانًا نَا كُنَّ نَا
وَلَا نَا جَهْمَانًا نَا نَا	سَهْفِكَ وَيَسْ أَوْحَمْنَا
هَبِي نَا وَكُنَّا لَأَسْمَانًا نَا	مَدَانًا جَهْمَانًا وَأَوْحَمْنَا
خَمْنَا نَا نَا نَا	دَبَّحْتُمْ وَوَأَسْفَحْتُمْ نَا
هَلَا نَا نَا نَا	هَلَا نَا نَا نَا
لَا أَهْمَانًا نَا نَا	سَهْفِكَ حَمَانًا وَوَسْبِ نَا
هَلَا نَا نَا نَا نَا	وَأَسْمَانًا نَا نَا نَا
مَلَانًا نَا نَا نَا	حَمَانًا نَا نَا نَا
نَا نَا نَا نَا	وَأَسْمَانًا نَا نَا نَا
نَا نَا نَا نَا	نَا نَا نَا نَا
هَلَا نَا نَا نَا نَا	نَا نَا نَا نَا
هَلَا نَا نَا نَا نَا	نَا نَا نَا نَا
نَا نَا نَا نَا	نَا نَا نَا نَا
نَا نَا نَا نَا	نَا نَا نَا نَا
نَا نَا نَا نَا	نَا نَا نَا نَا
نَا نَا نَا نَا	نَا نَا نَا نَا

حتى بلغ الى قوله

لَا كُفْرَ سَهْفِكَ مَدَانًا

هَذَا لَمْ يَزَلْ وَجَدَ حَسْبَهُ مِنْهُ : حَيْثُ حَذَرْتُمْ زَوْجًا مَعْمُورًا كَرَاهِيًا
 وَمَنْ مَنَّا مَعَهُ سَلَّمَ أُمَّا : وَأَنْصَحْتُمْ هُوَ حَقًّا إِتْمَانًا
 مَعْصِيًا مَعْمُورًا مَعْتَدًا : مَعْصِيَةً حَقًّا حَقِيصًا
 وَتَحَدَّ بِحَسْبِهِ مَعَهُ وَجَدْتُمْ هُوَ : هَذَا مَنَّا لَمْ يَزَلْ
 هَمُّهُ مَعَهُ مَعَهُ لَمْ يَزَلْ : وَهَلَّا وَأَنْصَحْتُمْ لَأَسْبَدَ حَسْبُهُ
 لَيْسَ مَعَهُ مَعْتَدًا لَمْ يَزَلْ : وَهَذَا وَجَدْتُمْ لَمْ يَزَلْ
 لَمْ يَزَلْ لَأَسْبَدَ لَمْ يَزَلْ : وَهَذَا لَأَسْبَدَ مَعْتَدًا
 هَذَا لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ : وَهَذَا لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ
 هَذَا لَمْ يَزَلْ هَذَا لَمْ يَزَلْ : حَسْبُهُ حَقًّا حَقِيصًا مَعْتَدًا

وما احسن ختامها بقوله

مَعْتَدًا مَعْتَدًا هَذَا مَعْتَدًا : هَذَا لَمْ يَزَلْ كَرَاهِيًا وَهَذَا
 هَذَا لَمْ يَزَلْ حَقًّا لَمْ يَزَلْ : وَلَا لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ
 وَجَدْتُمْ وَجَدْتُمْ وَجَدْتُمْ : سُبْحَانَ مَنْ مَعْتَدًا لَمْ يَزَلْ
 وَجَدْتُمْ حَقًّا مَعْتَدًا : وَجَدْتُمْ مَعْتَدًا لَمْ يَزَلْ
 حَقًّا حَقًّا لَمْ يَزَلْ : لَمْ يَزَلْ مَعْتَدًا مَعْتَدًا
 هَذَا مَعْتَدًا مَعْتَدًا : فَهَذَا مَعْتَدًا مَعْتَدًا
 لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ : مَعْتَدًا لَمْ يَزَلْ لَمْ يَزَلْ
 لَمْ يَزَلْ مَعْتَدًا : حَقًّا مَعْتَدًا وَجَدْتُمْ

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وثلاثمائة للمسيح



عبد يشوع الصوبايوي

هو عبد يشوع بن مبارك النسطوري الصوبايوي العالم والشاعر المشهور. ولم يكن أصله من صوبيا اي نصيبين وانما كان احد اساقفتها فنسب اليها. وكان من الايمة الاعلام في علم والكلام والمنطق

وصناعة النظم والتثني السرياني والعربي. ومن الناس من يفضلهُ على
 سائر شعراء السريان المتأخرين. وقوم يعثونهُ في طبقة القديس
 افرام من حيث فصاحة اللغة وفصاحة الشعر. وقد سلك في كل
 شعرة طريقة شعراء العرب من الجناس والتوشيح ولزوم ما لا يلزم
 وغير ذلك من محسناتهم البديعية. فلذلك كان شعرة احب الى
 العرب منه الى السريان. وله المصنفات الكثيرة المستجددة منها
 تفسير الكتاب العزيز من العهد القديم والحديث على وجه الاختصار
 وكتاب قوانين المجمع وكتاب اسرار فلسفة اليونان وكتاب
 ترتيب الاحكام الكنائسية وكتاب الدرّة في الايمان وديوان شعر
 عجيب في فنونه وترتيبه يُسمى **فَنَوْبُهُا** و**جَنَّهُا** اي جنة عدن
 وغير ذلك كثيراً للاحاجة الى استيفاء ذكره. ومن جيد شعرة قوله
 من اول قصيدة في الموت

وَبِخَمِّهِ مَحْمُودًا حُجْرًا نَسَا :	مَحْمُودًا مَحْمُودًا وَقَدْ
وَبِعَمَلٍ وَلَا خَيْرًا	أَلَا حَمْدًا مَعْمُودًا نَسَا
أَوَانَسَ هَذَا كَمَا حَقَّقْنَا :	وَمَجَّ نَسَا وَأَنْ سَأَنَا
هَذَا كَمَا أَنْ كَمَا وَنَسَا :	مَدَامًا مَعْمُودًا حَقَّقًا حَقَّقْنَا
أَقْرَبَ مَعَهُ حَقَّقًا مَعْمُودًا :	كَمَثَلٍ مَعْمُودًا حَقَّقًا أَقْرَبَ
هَذَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ :	هَذَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
أَقْرَبَ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ :	هَذَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
أَقْرَبَ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ :	هَذَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
حَدَّثَنَا حَقَّقًا مَعَهُ مَعَهُ :	وَمَجَّ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
هَذَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ :	حَدَّثَنَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
حَدَّثَنَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ :	وَمَجَّ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
حَدَّثَنَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ :	وَمَجَّ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
حَدَّثَنَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ :	وَمَجَّ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ
حَدَّثَنَا مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ :	وَمَجَّ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ مَعَهُ

جَبُّنَا وَنَجَّ كَيْ وَنَجْمُنَا : تَجَنُّنَا فُلًا مَا سَمُنَا
 كُنَّا نَمُوهُنَّ رَسْبُ أَمْعُنَا : لَأَلَا نَمُوهُنَّ أَوْ سَمُنَا
 ذَبُّ فُلًا كَيْ حَمَّ مَجَّ مَدُنَا : مَلَأَ مَدَا مَسْحَدُنَا
 كَعْنَهُ مَعْنَهُ كَعْنَهُ وَبِنَا : نَمَّ مَدَا حَتَّى فَرِحَ هَلَا
 أَلَا نَمَسَهُ مَعْنَهُ حَتَّى هَلَا : وَنَمَسَهُ كَسُنَا
 رَسْبُ حَمْنَمَّ مَجَّ فَعُوْنُنَا : وَنَمَسَ مَجَّ فُلًا تَلَمْنَا
 مَعْنَهُ مَجَّ وَنَسْنَا حَمْنَا : مَعْنَهُ مَجَّ مَدَا مَأُونَا
 مَدْنَجُ وَتَلَمَّ مَعْنَهُ حَمُّوْنَا : مَجَّ نَحْمَمَّ مَعْنَهُ وَنَمُونَا
 أَلَا نَحْمَمَّ حَمْنَا مَدْنَا : حَمَّ حَمَّ رَمْنَا نَمُونَا
 وَنَمَسَهُ مَعْنَهُ حَمْنَمَّ حَمْنَمْنَا : مَجَّ لَمْعَتْنَا وَنَمُونَا
 حَمْنَا أُنَا وَمَعْنَمْنَا : مَعْنَهُ حَمَّ حَمْنَمَّ مَعْنَمْنَا
 وَنَحْمَمْنَا لَمْعَمْنَا كَمَّ : مَجَّ حَمْنَا حَمْنَمَّ وَنَمُونَا
 وَنَجَّ مَجَّ حَمْنَا مَعْنَمْنَا كَمَّ : وَنَمَا حَمْنَمَّ مَعْنَمْنَا

حتى بلغ الى قوله

مَعْنَهُ كَمَّ أَمْعَلَا نَمُونَا : لَأَلَا نَحْمَمَّ مَعْنَمْنَا فَمْنَا
 وَنَمُونَا حَمْنَمَّ مَعْنَمْنَا : هَلَا أَمُونَا حَمْمَ مَعْنَمْنَا
 مَعْنَمْنَا مَعْنَمْنَا وَنَمُونَا : لَأَلَمَّ حَمْنَمَّ مَعْنَمْنَا
 مَجَّ حَمْنَمْنَا وَنَمُونَا : أَمْعَمَّ حَمْنَمَّ مَعْنَمْنَا
 حَمْنَمْنَا مَعْنَمْنَا حَمُونَا : وَنَمُونَا مَعْنَمْنَا مَعْنَمْنَا
 نَمُونَا حَمَّ حَمْنَا مَعْنَمْنَا : وَنَمُونَا مَعْنَمْنَا مَعْنَمْنَا
 حَمْنَمْنَا مَعْنَمْنَا هَلَا أَلَا حَمْنَمْنَا : نَمُونَا هَلَا مَعْنَمْنَا مَعْنَمْنَا
 مَجَّ كَمَّ حَمَّ لَأَلَا حَمْنَمْنَا : مَعْنَمْنَا كَمَّ مَعْنَمْنَا
 مَعْنَمْنَا حَمَّ هَلَا حَمْنَمْنَا حَمُونَا : حَمَّ حَمْنَمْنَا وَنَمُونَا
 مَعْنَمْنَا أَلَا حَمْنَمْنَا حَمَّ : حَمَّ حَمْنَمْنَا وَنَمُونَا
 مَعْنَمْنَا أَلَا حَمْنَمْنَا حَمَّ : حَمَّ مَعْنَمْنَا مَعْنَمْنَا
 مَجَّ حَمْنَمْنَا حَمْنَا حَمَّ : لَمْعَمْنَا حَمْنَمْنَا حَمَّ مَعْنَمْنَا

فَقَعِي مَعْلَمَكَ لِحَبْنَتِي	:	وَإِلَانِيسَ كَد مَج وَهَوَانِي
هَتَبُ إِخْمَصِ فَزَيَا لَهَوْنِي	:	صَحْلَبُ وَبَاعَصَمَ صِي مَحْنِ وَبُرَا
رُهُوسِي مَبْرَ كَتَمِي قُلْفُ	:	هَاحَرَّا حِد كَب أَحَدَا
هَوَاوِينِي سَمْعَمَك هَلَا لِمَنِي	:	هَلَا أُوَيْلَا لَلَا مَصُودَانِي
رُهُو دِحْنَتِي كَهَاسَتَا	:	لِي مَلَاقَانِي أَنَا كَب شَهَا
هَاحُحَسَمَانِي حَوِي مَسَمَعَمَا	:	هَمَم كَد أَنَا كُونِي
رُحْبَا هُوَقُفَا أَنَا أَنِي	:	هَوِي وَبَلَغِي أَمِي وَبَدِي وَبَدِي
هَوَقَا حَاب أَنَا أَنَا أَنِي	:	حَوِي وَزَفَا لَانِي
مَحَلَا مَعْلَمِي وَبَلَدَانِي	:	أَنَا مَقْتُولِي هَوِي وَبَدِي
مَعْدَمِي هَوُون مَقْمَانِي	:	هَوِي وَبَدِي مَج مَلَا سَهْمَانِي
هَلَا وَسَمَلًا مَبَسِي سَمَا	:	لَا مَعْنَى سَمَا وَمَقْمَانِي
هَوَاوَانِي كَد لَا مَقْمَا سَمَا	:	هَوَاوَانِي سَمَا كَد لَا مَقْمَانِي
مَحَد مَقْمَانِي أَد مَقْمَانِي	:	هَحْمَمَانِي مَسْمَعَانِي هَمَانِي
هَحَدَمَانِي وَسَمَانِي مَقْمَانِي	:	هَوَلَتَمِي دَحْمَانِي وَوَهْوَانِي
وَت هَوَسَمَا هَمِي كَهَمَانِي	:	بَدِي كَد كَد وَبَسَمَانِي
نَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي مَقْمَانِي	:	وَإَمَمَر مَب كَد مَقْمَانِي أَنَا
وَسَمَد وَحَا هَمَمَانِي مَقْمَانِي	:	مَحْمَمَانِي هَلَا أَنَا كَد أَنَا وَوَا
نَقْمَانِي مَقْمَانِي أَنَا مَب مَب مَقْمَانِي	:	هَمَلَا سَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
فُغِي حَمَا هَمَمَا وَوَسَمَانِي	:	هَوَدَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	هَلَا مَقْمَانِي أَنَا وَوَسَمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	هَمَمَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	كَبَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	كَبَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	كَبَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	كَبَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	كَبَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	كَبَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	كَبَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي
مَقْمَانِي مَب مَقْمَانِي وَوَسَمَانِي	:	كَبَمَانِي مَقْمَانِي مَقْمَانِي

أَدَمَ أَوْ هُنَا وَحِينَئِذٍ : هُوَ سَعْدٌ أَوْ مَدَامٌ هُنَا
 هَذَيْنِ هُوَ هُنَا مَدَامٌ هُنَا : هَمَّسٌ سَمَلٌ مَدَامٌ
 أَمَّيْ حَقْبُهَا حَقْمَةٌ هَا : هُوَ حَيٌّ حُلُوبٌ حَقْمَةٌ هَا
 هَا أَمَّيْ حَقْبٌ قَائِلٌ هَا : هَمَّسٌ أَوْ حَسْمَةٌ هَا
 أَعْمَسٌ أَوْ حَمٌّ وَحَقْمَةٌ : كَلَامٌ وَحَمٌّ مَعْدَمٌ
 هَمَّسٌ أَوْ أَوْجٌ هُوَ سَمَلٌ : هَمَّسٌ حَقْمٌ وَهُنَا
 لَمَّا مَدَامٌ مَدَامٌ نَقَمٌ : حَامِسٌ هُوَ أَوْ حَمٌّ هُوَ
 هَمَّسٌ نَسَبٌ حَقْمٌ نَقَمٌ : نَعْمٌ حَقْمٌ أَوْ مَدَامٌ

وكانت وفاته في تشرين الثاني سنة الف وثلاثمائة وثمانى عشرة
 للمسيح



صليبا المنصوري

هو القس صليبا بن داود المنصوري النسطوري الشاعر المشهور. ومولك ومنشاه جزيرة الفرات. ذكره السيد السمعاني رحمه الله تعالى. وكان من فحول الشعراء الماهرين بقرطس اغراض المعانى البديعة ويعتبر عنها بالالفاظ العذبة النفيسة . وكان على ما قيل اشد الناس قلاء وهجاء لاتباع البابا . وذكر له قصيدة في سبعم وهجورم لم نقف عليها . وله الشعر الجيد الطريف يقول من قصيدة في حن النفس على التوبة

نَقَمٌ حَقْمَةٌ هُمَّتْنَا : أَوْ أَوْجٌ وَحَمٌّ هُمَّتْنَا
 حَمَّيْنَا أَمَّيْنَا حَمَّيْنَا : مَدَامٌ حَقْمٌ أَوْ حَمٌّ هُمَّتْنَا
 أَوْجٌ هُمَّتْنَا وَحَمٌّ : هَمَّسٌ أَوْ حَمٌّ هُمَّتْنَا
 حَمَّيْنَا نَقَمٌ حَقْمٌ : وَحَمٌّ هُمَّتْنَا حَمَّيْنَا
 أَوْجٌ هُمَّتْنَا : حَمَّيْنَا نَقَمٌ أَوْ حَمٌّ هُمَّتْنَا

وَرَبِّ امْتَدْنَا لَهَاجِكُمْ : اَمْتَسَ رَبِّ اَجِدْ لِحَمِّ هُ لِحَمِّ
 اُحْمُ مَمْرٌ مَمَّا مَمَّص : مَمْرٌ وَبَشَوُ مَعْصَا لَلِمَصِّ كُنْت
 وَخَصُّهُنَّ اِحْبَا هُنْت : هُنْفَعَا حَسْمَعَا لِحَمِّ هُ لِحَمِّ
 حَمَمْتُمْ وَخَمَمْتُمْ لِحَمِّ : هُ حَمَمْتُمْ اُ هَمَمْتُمْ اُ هُ
 مَمْرٌ مَمَمْتُمْ نَحْمًا اُ نَمَمٌ : هَمَّ رَفَعَا لُحَمِّ لِحَمِّ هُ لِحَمِّ
 نَمَمْتُمْ وَزَوَّيْتُمْ مِمٌّ وَوَالٍ : هَاوًى كَمَمْتُمْ قَمَلٍ
 هَلَا مَمَرًا فَمَمَمْتُمْ وَنَقَمْتُمْ : مَمَّ لَقَمْتُمْ سَقَمْتُمْ هُ لِحَمِّ

ومنها ايضا

مَمَمْتُمْ حَمَمْتُمْ اُزَمَلْتُمْ : هَمَمْتُمْ لِحَمِّ حَمَمْتُمْ اُزَمَلْتُمْ
 وَفَعَلْتُمْ كَسَمْتُمْ اُزَمَلْتُمْ : هَمَمْتُمْ لَالَاهُ لِحَمِّ هُ لِحَمِّ
 نَمَمْتُمْ اُزَمَلْتُمْ اُ اُزَمَلْتُمْ : هَمَمْتُمْ لَلْحَمَمِ وَرَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ اُحْمُ
 مَمْرٌ وَبَشَوُ سَمْرٌ مَمَمْتُمْ : هَاوَمْتُمْ هَاوَمْتُمْ هَاوَمْتُمْ
 نَمْرٌ نَمْرٌ سَمْرٌ مَمَمْتُمْ : هَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ
 مَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ : هَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ
 هَمَمْتُمْ لَلْحَمَمِ مَمَمْتُمْ : مَمَّا وَرَمَمْتُمْ لَلْحَمَمِ اُزَمَلْتُمْ
 هَمَمْتُمْ اُزَمَلْتُمْ اُزَمَلْتُمْ : اُزَمَلْتُمْ اُزَمَلْتُمْ اُزَمَلْتُمْ
 مَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ وَوَالٍ : هَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ
 نَمَمْتُمْ وَخَمَمْتُمْ هَاوَمْتُمْ : هَمَمْتُمْ حَمَمْتُمْ مَمَرٌ لِحَمِّ
 حَمَمْتُمْ وَحَمَمْتُمْ اُزَمَلْتُمْ : هَمَمْتُمْ وَحَمَمْتُمْ اُزَمَلْتُمْ
 هَمَمْتُمْ فَحَمَمْتُمْ اُزَمَلْتُمْ : هَمَمْتُمْ فَحَمَمْتُمْ اُزَمَلْتُمْ
 اُزَمَلْتُمْ هَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ : هَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ
 هَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ نَمَمْتُمْ : هَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ نَمَمْتُمْ
 فَحَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ : فَحَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ
 هَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ : هَمَمْتُمْ هَمَمْتُمْ مَمَمْتُمْ

هُوَ أَحْسَنُ صَعْدًا وَرُحْمٌ سُخْرِي : هَلَّا مَكَّمَا هُوَ أَحْسَنُ الْخَيْرِ
 مَعْمُوقٌ فِيهِمْ لِحْمٌ مَسْخَرٌ : مَحْتَمَمٌ مَحْفَرٌ لِحْمٌ هُوَ أَحْسَنُ
 رَحْلًا هُوَ مَعْتَمِدٌ حَسْبَتَهُ : رَأَى هُوَ مَعْتَمِدٌ حَقْمًا تَلَهُ
 مَدْعَمًا لِهَيْمَتِهِ حُرًّا هُوَ : هَسْبَتُهُ لِحْمٌ هُوَ أَحْسَنُ

وكانت وفاته في بعض شهور سنة تسعمائة للمسيح



خميس القرداحي

هو الشيخ خميس القرداحي النسطوري العام والشاعر المشهور. كان من العلماء المتقدمين والشعراء المحيدين. وأشعاره كثيرة سائرة بين الحسن واللفظ والسفولة والجزالة والعنوبة والحلاوة. وهو عند الاكثريين اشعر من عبد يشوع الصوبايي المقدم ذكره انفاً. وقال بعض الفضلاء لله در خميس فانه لو لم يكن له الا قصيدة واحدة لكفتها. فان ما في قصيدة واحدة له من الحسن واللفظ ليس في كل قصائد غيره. الا انه قد ادخل في جانب من شعره اشياء تضاد الايمان المستقيم كالقول بالاقنوميين والطبعين في المسيح له المجد. اعاذنا الله من هذا الضلال الفظيع. ورايت في بعض التعاليق ان خميساً كان متزوجاً وخلّف بنين وبنات يُثنى على حسن وجوههم وادبهم. ولم اقف له على تاليف غير ديوان شعر متوسط الكبر. وقال لي بعض اصحابي انه راي له رسالة صغيرة في صناعة انشاء المكاتب باللغة السريانية. ومن محاسن آياته قوله في بشارة العذراء عليها افضل السلام

هُوَ الْبَاوُؤُوسُ : حَصْبٌ وَصَتْمٌ : اُفٌ وَجَهَاتِي
 حَمْتَهُ وَحُمٌ : اَبُوهُ حَمُّهُ : هُوَ اِلَّا مَدَّحْتُمُ
 حَمَمَهُ اَبُوهُ : هَلَّا بَا وَحْمٌ هُوَ : هُوْنَا وَحْمٌ

وَتَحْفَا مَنِيْرٌ : الْكَبِيْرُ حَيٌّ وَزَمْرٌ : قَبْلَ الْمَسْقَمَةِ
 كَحَبِيْرٌ حَيٌّ : وَحَبِيْرٌ حَقِيْبٌ وَنَا : كَمَسِيْرٌ نَا
 اَوْ مَعْنَى نَا : كَعَلِيْرٌ نَا : رَحْمَتُنَا
 وَبَسَ قَبِيْرٌ وَهَمْنَا : حُرِيْبٌ مَدِيْنَةٌ : قِيْرٌ وَنَا
 وَبَسَ حَيٌّ مَدِيْنَةٌ : كَعَبِيْرٌ اُنَا : وَبَسَ حُدُودًا
 اَوْ قَبِيْرٌ مَدِيْنَةٌ : مَدِيْنَةٌ اُنَا : اَوْ اِلَاوِيْرٌ كَانَا
 وَحَبِيْرٌ مَدِيْنَةٌ : مَحْسَبٌ اَوْ اَمَانَةٌ : اَمْعَدُ مَحْسَبًا
 وَبَسَ سَا اُنَا : اَحْمَبًا حَمِيْرًا : وَبَسَ كَانَا
 مَنِيْرٌ حَمِيْرًا : وَاِلَاوِيْرٌ مَحْسَبًا : وَبَسَ حَمِيْرًا
 اُنَا : حَمِيْرٌ حَمِيْرًا : حَمِيْرٌ مَبِيْرًا
 وَنَا اِلَّا مَحْسَبًا : نَحْبًا اُنَا حَمِيْرًا : اَبِيْرٌ وَبَسَ وَنَا
 سَا اَوْ اَوِيْرٌ : مَنِيْرٌ مَنِيْرٌ : حَمِيْرًا بِمَنْعٍ
 وَابِيْرٌ كَعَبِيْرٌ : مَحْسَبًا وَبَسَ وَبَسَ : سَتَا كَعَبِيْرٌ
 لِمَحْسَبًا وَنَا : مَنِيْرٌ مَحْسَبًا : حَمِيْرًا مَحْسَبًا
 حَقِيْبًا حَمِيْرًا : رِيْرًا كَمَدِيْنًا : قِيْرٌ اَوْ نَا
 نُوْدٌ نُوْدًا : حَمِيْرًا هَمِيْرًا : اُنَا مَدِيْنَةٌ
 وَبَسَ مَحْسَبًا : كَعَبِيْرٌ حَمِيْرًا : حَمِيْرًا اُنَا
 كَعَبِيْرًا وَابِيْرًا : كَعَبِيْرًا حَمِيْرًا : رِيْرًا حَمِيْرًا
 وَبَسَ مَحْسَبًا : مَسَحًا نَحْمًا : مَحْسَبًا اُنَا

وله في صعود المتخلص غرر القصائد فمن ذلك قوله

هُنَا لِاَوِيْرٍ رَحِيْبٌ بَصِيْرًا : مَعْنَى اِلَاوِيْرٍ حَقِيْبٌ مَحْسَبًا
 اَوْ اِلَاوِيْرٌ اُنَا وَبَسِيْرًا : اَوْ اِلَاوِيْرٌ اُنَا مَحْسَبًا
 وَبَسِيْرًا اُنَا اَوْ بَسِيْرٌ قَدَا : قَبِيْرٌ مَدِيْنَةٌ حَبِيْرٌ اَوْ اِلَاوِيْرٌ
 اَوْ اِلَاوِيْرٌ مَحْسَبًا وَبَسِيْرٌ اَوْ بَسِيْرٌ : اَوْ بَسِيْرٌ مَحْسَبًا اَوْ بَسِيْرٌ
 اَوْ اِلَاوِيْرٌ حَمِيْرٌ وَبَسِيْرٌ : اَوْ اِلَاوِيْرٌ مَحْسَبًا

هَاوَسْنَا حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : كَيْفَمَا وَآخَا مَحْسَا
 هَلَّا حَنَّتَا وَهَوَسْنَا : اَوَّسَ كَاوَا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : سَبِيْمًا لِحَقِيْمًا وَهَوَسْنَا
 هَاوَسْنَا مَحْسَا : هَاوَسْنَا مَحْسَا لَازِحْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا نَعْمًا مَحْسَا
 هَمَلْنَا حَمِيْمًا حَاهَا : هَوَسْنَا حَمِيْمًا هَاهَا
 وَحَمِيْمًا لَأَوَّسًا مَحْسَا : هَاوَسْنَا أَوَّسًا مَحْسَا
 هَلَّا حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : هَاوَسْنَا حَمِيْمًا حَمِيْمًا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا حَمِيْمًا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا حَمِيْمًا

وهذه الابيات من اول قصيدة يقول فيها ايضا

حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا
 حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا : حَمِيْمًا وَهَوَسْنَا

وله أيضا في انفصال النفس من الجسد قوله

لَا يَمُوتُ مَهْلًا	:	كَمَا كُنْتُ حَيًّا
وَمَتَى مَتَى	:	حِينَ مَاتَ كَلِمًا
حَيًّا حَيًّا	:	هِيَ تَمَاتُ وَتَمَاتُ وَحَيًّا
كَلِمَةً مَاتَ مَاتَ	:	وَأَلْفًا لَأَسْأَلُكُمْ
كَلِمَةً كَلِمَةً	:	هَذِهِ مَاتَ مَاتَ
حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ هِيَ لَأَلْفًا
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ
وَمَاتَ حَيًّا حَيًّا	:	لَأَسْأَلُكُمْ مَاتَ مَاتَ

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وثلاثمائة وخمسين للمسيح



ابن العبري

هو ابو الفرج غريغوريوس بن هرون المعروف بابن العبري امام ائمة علماء اليعقوبية وواحد شعرائها الفحول المشهورين. وُلد بقرية ملطية من بلاد ارمينية ونشأ بها. ثم رحل مع ابيه هرون المذكور الى مدينة انطاكية واقام بها. وكان عمل ابيه الطب. فاشتغل ابو الفرج أولاً بالطب على ابيه ثم بدرس اللغات السريانية والعربية واليونانية ثم بالعلوم اللاهوتية والفلسفية والرياضية على بعض مشايخ اليعقوبية في انطاكية. وقد برع في كل هذه الفنون والعلوم حتى قيل لم يكن له نظير في ذلك من اهل عصره. ثم زهد بالنديا واحب مجانبه اهلها فاتقطع في بعض الاديرة بنواحي انطاكية متجرداً للدرس والتصنيف وعبادة الله تعالى. ولما اشتهرت فضائله وعلومه الكثيرة السامية جعله اهل ملته مفریاناً عليهم اي مقدماً. واعلم ان ذلك مرتبة عندهم يتولى صاحبها على ساير اساقفتهم وكهنتهم بعد البطرک. ولابن العبري التصانيف الكثيرة المفيدة منها وهو باللغة السريانية كتاب الاحداق وكتاب مناجات الحكمة وكتاب منارة الاقداس وكتاب الاشعة وكتاب حكمة الحكم وكتاب الاشراف وديوان شعر متوسط الكبر وغير ذلك. ومنها وهو باللغة العربية كتاب زينة الاسرار وكتاب دفع اطم وكتاب العافقي وغير ذلك. ومن محاسن شعر ابن العبري قوله من

اول قصيدة غزل في الحكمة الالهية

هَيْهَ كَدَ دَالْعَا : مَلْحَمًا وَمَنْجَهًا : حَمَمًا اَسْمًا
 نَا اَهُمَلْنَا : اَوْجَحَ حَمَمًا : هَوَا نَاهَا
 حَاهَا اَسْمًا : مَلْحَمًا هَمَمًا : هَوَمَمًا مَنَحًا
 مَهَمًا وَبَحَا : هَمَمَةً اَسْمًا : حَاهَا سَمَمًا

مَدِينَةٍ كَذَلِكَ هُنَّ : خَيْرٌ لَّكُمْ لِيُقِيمُوا : تَسْرِيْفُهُمْ ا
وَنِعْمَ اِنْفِقُوا : هَذَا مَا ذُكِرْنَا : لَقَدْ اَوْفَيْتُمْ ا
مَعَكُمْ اِنْ اَحْسَبْتُمْ : لِحُجَّتِهِمْ اَوْ سُبَا : اَنْ اَنْتُمْ ا
هَلَّا كَانْتُمْ : حَقًّا مِنْ مَعْنَا : خَيْرٌ اَسْفَرًا ا
مَقَرُّهَا هِيَ اَمْرًا : مَقَرُّهَا هِيَ سُبَا : هُوَ سُبَا وَ هُوَ
زَيْدٌ خَيْرٌ : هَلَّا وَ اَمَّنْهُ : هَلَّا مِنْ شَعْنِهِ
وَسُبَا مَدِينًا : هُوَ كَمَا اَل : هُوَ كَمَا وَ هُوَ
هَلَّا هُوَ هُوَ : هُوَ مَقَرُّهَا وَ هَلَّا : خَيْرٌ مَقَرُّهَا وَ هُوَ
هَلَّا فَزَيْدٌ : زَيْدٌ اَسْفَرًا : وَ لَقَدْ اَسْفَرْتُمْ
هَلَّا مَعَكُمْ : اَلَّا خَيْرٌ هَلَّا : هَلَّا لَانْتُمْ
لَكُمْ مِنْ اَمْنِهِ : سَخَّرَ مَعَكُمْ : هَلَّا وَ اَل
اَوْ اَسْفَرْتُمْ : هُوَ كَمَا وَ سُبَا : خَيْرٌ وَ سُبَا
مَنْ شَقِيحَةٌ : هُوَ كَمَا : هُوَ مَقَرُّهَا وَ كَمَا
مَنْ شَقِيحَةٌ : اَلَّا اَمْنَهُ كَمَا : هَلَّا وَ سُبَا
اَلَّا وَ هَلَّا : سَخَّرَ مَعَكُمْ : اَنْ اَنْتُمْ ا
اَوْ تَسْرِيْفُهُمْ : لِحُجَّتِهِمْ فَحَتَّى : اَنْ اَنْتُمْ ا
مَعَكُمْ مَعَكُمْ : خَيْرٌ وَ هُوَ : هُوَ مَقَرُّهَا وَ هُوَ
مَعَكُمْ مَعَكُمْ : هُوَ كَمَا : هُوَ كَمَا وَ هُوَ
كَذَلِكَ مَقَرُّهَا : مَقَرُّهَا وَ هُوَ : وَ خَيْرٌ مَعَكُمْ
هَلَّا خَيْرٌ : هَلَّا مِنْ مَعْنَا : هُوَ مَقَرُّهَا وَ هُوَ
خَيْرٌ وَ كَمَا : اَعْقَلُ وَ هَلَّا : اَلَّا مَدِينًا
هَلَّا اَعْقَلُ : هَلَّا اَل : خَيْرٌ وَ هَلَّا
حَرْمَهُ اَلَّا هُوَ : هَلَّا اَلَّا : خَيْرٌ هَلَّا مَدِينًا
وَدَاخِلُ اَلَّا هُوَ : هُوَ مَقَرُّهَا وَ هَلَّا : خَيْرٌ وَ هَلَّا
حتى بلغ الى قوله
مَدِينًا كَذَلِكَ هُنَّ : وَ اَلَّا وَ هَلَّا : اَلَّا اَلَّا هَلَّا

وَعَدْنَا لَكُمْ	: حَكَمْنَا لَكُمْ	: لَمَّا تَمَّ
لَأَسْأَلَهُ أَقْبَتَهُ	: وَبَعَثْنَا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ	: لَمَّا تَمَّ
وَلَمَّا	: مَنَعْنَا كَيْفَ نَشَاءُ	: وَهِيَ قَبْلُ
أَوْ هُوَ أَوْ مِمَّا	: وَوَسَّعْنَا رُجُومًا	: لَمَّا تَمَّ
وَدَعَوْنَا نَحْنُ	: مَنَعْنَا كَيْفَ نَشَاءُ	: هَلَّا أَسْقَمْنَا
حَمْرٍ رُتَبًا	: حَتَّىٰ ذَا وَبِأَمْثَلِ	: مِنْهُ أَوْ هُوَ
وَعَدْنَا نَحْنُ	: حَتَّىٰ ذَا وَبِأَمْثَلِ	: أَوْ وَبِأَمْثَلِ
سَلَفًا مِمَّا	: هَلَّا أَسْقَمْنَا	: بَعْدَ كَيْفَ نَشَاءُ
فَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ	: مَدِينًا كَانُوا	: كَانُوا وَنَحْنُ
وَاللَّامِئَاتِ وَهِيَ	: مَنَعْنَا كَيْفَ نَشَاءُ	: حَتَّىٰ ذَا وَبِأَمْثَلِ
أَمَّا لَمَّا	: كَانُوا مِنْ قَبْلُ	: وَهِيَ ذَا وَبِأَمْثَلِ
وَحَقِّ شَيْءٍ رُفِينِ	: هُوَ ذَا وَبِأَمْثَلِ	: مَدِينًا كَانُوا
وَاللَّامِئَاتِ كَانُوا	: رُجُومًا مِمَّا	: هَلَّا أَسْقَمْنَا
وَدَعَوْنَا مِمَّا	: نَحْنُ كَيْفَ نَشَاءُ	: حَتَّىٰ ذَا وَبِأَمْثَلِ
لِأَنَّ	: وَنَحْنُ كَيْفَ نَشَاءُ	: كَانُوا قَبْلُ
مَخْفِيًا أَمَّا	: كَيْفَ نَشَاءُ وَهِيَ	: هُوَ وَبِأَمْثَلِ
حَتَّىٰ ذَا وَبِأَمْثَلِ	: كَيْفَ نَشَاءُ وَهِيَ	: هُوَ وَبِأَمْثَلِ
مَنْهَا وَوَمِمَّا	: مَخْفِيًا وَهِيَ	: أَوْ وَبِأَمْثَلِ

وكانت وفاته سنة الف ومائتين وخمس وثمانين للمسيح



يوحنا بن المعدني

هو يوحنا بن المعدني احد بطاركة اليعقوبية وعلماؤها وشعراؤها المشهورين. كان في اول امره اسقفا على مردين ثم جعل مقرباثا (راجع تفسير هذه الكلمة في ترجمة ابن العبري) ثم بطركا. وهو

معنود في جملة بطاركتهم الموصوفين بحسن الرأي والتدبير. وله
 اثنتا عشرة عظة بالعربية وناقص قداس اوله **اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَسْئَلُكَ**
اَللّٰهُمَّ اَلْحَمْدُ اَحَدٌ وغير ذلك. وشعره جيد مشهور يقول من اول
 قصيدته في طريقة اهل الكمال وتفاوت درجا بها

مَحْمُودٌ اَمَقًا	: وَبِهَدَاتِكَ	: هَامٌ وَوَقْمَهُ
وَبِحُجْرَةٍ فَتَمَعِي	: فَهِيَ مَعِي مَا	: مَعْدَا وَكَامِنَتِي
مَعَهُ وَبِحَا حَشْمِي	: اَشْرُؤًا وَقِيْنًا	: لِيْ مَمْلُوحِ حَشْمِي
فَبِحَلَالِ مَقْبِي	: وَبِهِنَا مَجْبِي	: كَاوَسَا مَلَايِي
لِحَقِيْقَةِ حَقِيْقَاتِي	: اَلَيْسَ وَهِنًا	: كَانَا حَقِيْقِي
فَبِ مَلِكِيَّةِ	: وَبِكَمَالِ	: كَرَمِي اَوْ بِلِكْرِي
لِحَقِيْقَةِ	: وَبِهِنَا	: وَبِمَا اَوْ زِيْرِي
وَبِحَقِيْقَةِ	: لِحَقِيْقَةِ	: مَعْرِزِي اَوْ بِسِيْرِي
مَعْقُودَاتِي	: وَبِحَقِيْقَةِ	: مَعْنِيَّتِي
وَبِحَقِيْقَةِ	: اَشْرُؤًا مَمْلُوحًا	: وَبِمَعْنِيَّتِي
حَقِيْقَاتِي	: وَبِحَقِيْقَةِ	: مَعْنِيَّتِي
اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ	: فَهِيَ كَمَعْنِي	: حُنُوِّيَّتِي
فَقَدَرَا	: وَبِحَقِيْقَةِ	: وَاقْفُ مَعْنِي
سُوْرَتِي	: وَبِحَقِيْقَةِ	: مَعْنِي مَمْلُوحًا
لِحَقِيْقَةِ	: حَقِيْقَةِ	: مَعْنِي
اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ	: وَبِحَقِيْقَةِ	: حَقِيْقَةِ
مَعْنِيَّتِي	: وَبِحَقِيْقَةِ	: كَمَالِ حَقِيْقَةِ
وَبِحَقِيْقَةِ	: وَبِمَعْنِيَّتِي	: وَبِحَقِيْقَةِ
مَعْنِيَّتِي	: مَعْنِيَّتِي	: وَبِحَقِيْقَةِ
حَقِيْقَةِ	: حَقِيْقَةِ	: مَعْنِيَّتِي
مَعْنِيَّتِي	: مَعْنِيَّتِي	: حَقِيْقَةِ

وَجْهٌ خَيْرٌ سَلَامٍ :	خُلُقًا دَخَلْنَا :	خَيْرٌ وَجْهًا :
عَقْلًا وَوَسْطًا :	مُهَيَّبًا وَوَسْطًا :	خَيْرًا لِنَفْسِنَا :
وَجْهٌ كَيْفَ نَحْبُو :	مَنْ يَأْتِيَنَا :	وَجْهًا سُبُوًا :
خَيْرًا أَنْفِي :	أَفْ أَنْفِي :	وَبِوَا مَحْسَنَةٍ :
وَبِوَجْهِ وَوَجْهِ :	وَجْهًا وَوَجْهًا :	نُفْسِي أَوْسَمَ :
وَسَلَامٌ مَجْمُوعٌ :	مَجْمُوعٌ نَحْنُ :	فَصَحَّةٌ أَوْ مَنَسَ :
مَنْ هُوَ أَتَوْا :	مَنْ سَأَلُوا :	فَبِهِ لَوْ أَحْسَنَ :
بِهِ خَلَقْنَا :	وَبِوَالِهِ مَنَ فَا :	عَمَلًا حَتَّى :
سَبَّوْنَا :	أَمَّنْ نَفْسِي :	حَسْبُ نَفْسِي :
خَلَقْنَا مَنَ فَا :	وَمَعْنَا وَوَسْطًا :	أَفْ حَتَّى فَوَا :
هَلْ خَيْرٌ أَمَّا هُوَ :	سَمِيحٌ مَنَسِي :	وَأَمَّا لَأَنَا :
أَحْسَنُ مَنَسِي :	حَمِيحٌ مَنَسِي :	حَمِيحٌ أَمَّنَسِي :
لَأَحْسَنُ خَلَقًا :	خَلَقْنَا وَوَسْطًا :	أَوْسَمَ وَوَسْطًا :
حَتَّى وَوَسْطًا :	وَلَدْنَاهُ وَوَسْطًا :	مَجْمُوعٌ وَوَسْطًا :
حَمِيحٌ أَوْسَمَ :	لَحْمِيحٌ مَنَسِي :	حَمِيحٌ نَفْسِي :
حَمِيحٌ مَنَسِي :	حَمِيحٌ وَوَسْطًا :	أَوْسَمَ وَوَسْطًا :
وَلَحْمِيحٌ مَنَسِي :	حَمِيحٌ أَوْسَمًا :	وَبِوَا مَنَسِي :
وَلَحْمِيحٌ مَنَسِي :	وَمَعْنَا وَوَسْطًا :	لَحْمِيحٌ مَنَسِي :
سَمِيحٌ مَنَسِي :	وَمَعْنَا وَوَسْطًا :	وَسَمِيحٌ مَنَسِي :
مَنْ وَوَسْطًا وَوَسْطًا :	أَحْسَنُ أَوْسَمَ :	لَحْمِيحٌ مَنَسِي :
وَجْهٌ وَوَسْطًا :	لَحْمِيحٌ مَنَسِي :	وَجْهٌ وَوَسْطًا :
وَبِوَا مَنَسِي :	سَمِيحٌ مَنَسِي :	وَجْهٌ وَوَسْطًا :
مَنْ وَوَسْطًا وَوَسْطًا :	مَنْ وَوَسْطًا وَوَسْطًا :	وَجْهٌ وَوَسْطًا :
مَنْ وَوَسْطًا وَوَسْطًا :	وَجْهٌ وَوَسْطًا :	لَا مَنَسِي وَوَسْطًا :
حَمِيحٌ وَوَسْطًا :	وَجْهٌ وَوَسْطًا :	حَمِيحٌ مَنَسِي وَوَسْطًا :

*

هَذَا مِنْهُ مُؤَا : لَاهُ وَتَهْتَا : قَالَا وَنَسَخَا
 يُؤْمَلْنَا : نَمَ كَمَنْوَا : مَبْمَلَا وَأَلَا
 هَذَا حَقْلَا : حَرَمَ مِنْ شَهْوَا : وَهَذَا مَسْنَا
 مَقْمَلَا كَمَاؤَمَا : هَذَا رَحْمَا : وَهَذَا مَأَا
 وَشَعْرَا وَأَسْمَا : وَأَسْمَا نَهَبَا : مَقْمَا وَأَمْنَا
 كَمَ كَمَنْوَا : هَذَا نَحْمَا : لَأَا هَهُوَمَا
 وَبَلَلَا أَلَا : حَمَ بَلَلَا : هَذَا مَسْمَلَا
 مَبْمَلَا سَمْنَا : وَمَبْمَلَا تَهْتَا : مِنْ مَبْمَلَا
 مَبْمَلَا وَمَبْمَلَا : حَمَمَ شَعْرَا : وَبَلَلَا مَسْمَلَا

وهي طويلة. وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف ومائتين
 وأثنين وستين للمسيح

عنونيل الشهر

هو عنونيل الشهر ورؤى الشعر أيضاً بالعين المهملة النسطوري
 الشاعر المشهور. كان امام وقته في علم الكلام لا يبارى احداً الا
 غلبه. وكان شاعراً ماهراً جمع بين حسن السبك وجودة المعنى.
 ورايت في بعض الخواشي ان عنونيل المذكور كان يدرس (ولا يذكر ابي
 شى) بدير القديس جبرئيل بالوصل. ووقفت له على ديوان شعر
 كبير في اعمال الله تعالى في السنة الايام. وهو بالحظ الكلدي الذي
 لا يكون احسن منه. ومن محاسن ابيناته قوله وهو لاهوت وكلام

مَقْمَلَا هَمَلَا : حَمَمَ مَقْمَلَا : هَذَا مَبْمَلَا
 مَبْمَلَا وَهَذَا : وَبَلَلَا هَذَا : وَأَلَا هَذَا
 مَبْمَلَا أَتَبْمَلَا : مَبْمَلَا وَهَذَا : حَمَمَ مَبْمَلَا
 مَبْمَلَا هَذَا : حَمَمَ مَبْمَلَا : هَذَا وَهَذَا
 مَبْمَلَا حَمَمَلَا : مَبْمَلَا مَبْمَلَا : حَمَمَ مَبْمَلَا

لَقَدْ كُنَّا أَهْلَ الْبَيْتِ	: وَأَمَّا كُنُوزُنَا	: وَمَنْجُونَا
كُنَّا لَكُمْ	: مَسْنَدًا مَبِينًا	: وَمَعْقُودًا
وَأَلَمَ ثَنَا	: بِحَنَائِلِنَا	: كَلِمَاتُنَا
لَا كَعَمَلِنَا	: وَلَا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا مَوْلَانَا
أَوْ لَا مَوْلَانَا	: أَسْمَاءُ مَوْلَانَا	: كَمَعْلُومَتِنَا
فَبِمَا كَعَمَلِنَا	: فَكَمْ مَعْمَلِنَا	: كَعَمَلِنَا
وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: كَلِمَاتُنَا	: كُنُوزُنَا
حِينَئِذٍ كَعَمَلِنَا	: حِكْمَاتُنَا	: وَحَقَائِقُنَا
لَا كُنُوزُنَا	: وَمَعْمَلِنَا	: أَسْمَاءُ ثَنَا
مَوْلَانَا	: وَمَعْمَلِنَا	: أَوْ مَعْمَلِنَا
وَلَا كَعَمَلِنَا	: وَلَا مَعْمَلِنَا	: مَوْلَانَا
لَا لَا مَعْمَلِنَا	: مَعْمَلِنَا	: مَعْمَلِنَا
وَمَنْجُونَا	: وَلَا حَنَائِلِنَا	: وَأَمَّا كُنُوزُنَا
تَعْمَلِنَا	: لَقَدْ كُنُوزُنَا	: حَسْبًا وَمَعْلُومَةً
رَبِّنَا خَلْقَنَا	: وَثَنَا وَرَبَّنَا	: فَعَمَلِنَا حَسْبًا
مَوْلَانَا كَعَمَلِنَا	: أَسْمَاءُ ثَنَا	: حَقَائِقُنَا وَكَلِمَاتُنَا
وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: حَسْبًا وَمَعْلُومَةً
كَلِمَاتُنَا وَكَلِمَاتُنَا	: وَمَعْمَلِنَا	: حَسْبًا وَرَبَّنَا
وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: فَثَنَا مَعْمَلِنَا
مَنْجُونَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا
ثَنَا مَعْمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا
فَبِمَا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا
كَلِمَاتُنَا وَكَلِمَاتُنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا
وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا
وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا
وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا
وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا	: وَأَمَّا كَعَمَلِنَا

هَمَّصَ رَحْمَةً : وَاذْحَا حَمَّيْمًا : سَقَمَ مَرَاتًا
 حَمَمْنَا سَمًّا : هَوَّ وَتَلَّخْنَا : رَحْمَةً لَأَوْجًا
 هَمَمْنَا حَمَمًا : وَآذَحْنَا رَحْمَةً : وَهَمَمْنَا وَجْهًا
 مَبْرَمٌ لَأَوْجًا : أَوْ لَأَتُخْنَا : مَجَّ مَبْرَمٌ مَعْمًا
 هَمَّ مَبْرَمٌ مَعْمًا : وَبَعَثَهُ وَهَمَمْنَا : وَحَتَبَ سَتَقًا
 حَمَمْنَا مَعْمًا : مَنَعَنِي لَلنَّارِ : وَكَلَمْنَا وَهَمًا
 أَوْ حُتَبْنَا : هَمَمْنَا حَتَبْنَا : مَعْمَاهُ أَنَّمْ
 حَمَمْنَا لَلنَّارِ : مَسَسْنَا وَجْهًا : حَمَمْنَا مَعْمًا
 هَمَمْنَا هَمَمْنَا : رَحْمَةً لَأَوْجًا : حَمَمْنَا نَرَقْنَا
 أَمَمْنَا أَجًا : نَهَمْنَا مَخْمًا : أَوْ تَمَمْنَا
 حَمَمْنَا وَهَمَمْنَا : هَكَمَمْنَا وَجْهًا : وَهَمَلْنَا وَاجْتَا
 حَمَا تَلَّخْنَا : حَمَا حَمْرًا وَهَمًا : أَمَمْنَا أَجًا
 وَهَمَمْنَا مَعْمًا : حَمَمْنَا نَرَقْنَا : تَلَّ تَمَمْنَا
 حَمَمْنَا مَعْمًا : حَمَمْنَا مَعْمًا : حَمَمْنَا أَوْ حَمْرًا
 وَهَمَمْنَا أَوْجًا : تَمَمْنَا مَعْمًا : وَهَمَمْنَا مَعْمًا
 سَبَّهَ حَمَمًا : سَبَّ حَمَمًا : أَجًا وَجْهًا
 وَهَمَمْنَا وَهَمَمْنَا : سَبَّاهُمْنَا : سَبَّاهُمْنَا
 نَهَمْنَا أَمَمْنَا : تَلَّ تَمَمْنَا : حَمَمْنَا حَمَمْنَا
 حَمَمْنَا حَمَمْنَا : أَوْ كَسَمْنَا : وَكَلَّ أَمَمْنَا
 أَمَمْنَا أَمَمْنَا : نَهَمْنَا مَعْمًا : مَعْمًا هَمَمْنَا
 وَنَهَمْنَا أَمَمْنَا : لَلنَّارِ هَمَمْنَا : مَجَّ أَمَمْنَا
 نَهَمْنَا لَلنَّارِ : وَنَهَمْنَا نَهَمًا : حَمَمْنَا حَمَمْنَا
 أَوْ أَمَمْنَا : حَمَمْنَا حَمَمْنَا : هَمَمْنَا مَعْمًا
 نَهَمْنَا لَلنَّارِ : حَمَمْنَا نَهَمًا : هَمَمْنَا حَمَمْنَا
 نَهَمْنَا أَمَمْنَا : وَجَمَّهَ نَهَمًا : تَلَّ لَهَمْنَا
 وَجَمَّهَ نَهَمًا : لَأَتَا حَمَمًا : وَهَمَمْنَا أَنَّمْ

هَذَا حَتَاؤُنَا : وَحُجَّتْ نَحْوَهُم : ثُمَّ مَثَلْنَا
 بِهِمْ كُنَّا : وَحُجَّتْ نَفْسُهُمْ : مَثَلْنَا هَذَا مَعَا
 أَوْ أَمَمْنَا : حَقَّقْنَا نَهْمَهُمْ : فَالْحَقَّقْنَا
 بِهِمْ أَنْعَمَ : وَحَمَلْنَا : لُحْمًا وَنَحْمًا
 صَافِيَةً : هَذَا لِيُنَا : هُوَ زُقْمًا
 بِهِمْ كُنَّا : وَحَمَلْنَا نَفْسَهُمْ : فَالْحَقَّقْنَا
 هُوَ نَسَبًا : هُوَ الْمَلِكُ : مَقَامًا
 بِهِمْ أَنْعَمَ : حَقَّقْنَا حَقْسًا : هَذَا نَفْسُهُ
 فَالْحَقَّقْنَا : كَمَمَلْنَا : مَعْنَى كُنَّا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة تسعمائة وثمانين للمسيح



جرجس النصيبيني

هو السيد جرجس النصيبيني النسطوري الشاعر المشهور. وأصله من بلاد فارس. وإنما نسب إلى نصيبين لأنه كان أحد أساقفتها على ما ذكرتوما المرغاي. وكان من أهل العلم والأدب. قيل لم يكن أكثر أدباً وعلماً منه عند النساطرة. وجرى بينه وبين جرجس الكفرأوى أحد بطاركة ملته من النزاع والقتال ما يطول شرحه. وسبب ذلك أن البطريرك يشوعبهب لما احتضر سأل أبا ملته أن يختار له اسقفاً يتولى البطريركية بعده فاختار جرجس الكفرأوى المذكور. فلما علم بذلك جرجس النصيبيني غضب أشد الغضب وشرع يهتد على سلب البطريركية من جرجس الكفرأوى واجتهد في ذلك كثيراً. غير أن جمهور الأساقفة لم يوافقوه على ذلك. كذا رأيته في بعض التعاليق. ومن شعر جرجس المذكور قوله في تقديس البيعة. وهو من محاسن الأبيات

وله ديوان شعر كبير اتى فيه ببديع الكلام على الله تعالى والسبح
والكنيسة والاسرار المسيحية والفضائل والرزائل وغير ذلك . ومن جيد
شعره قوله

كَلِّمْنَا لَمَّا نَمِينَا	:	مَدَامُنَا هُوَ لَا أَحْنَا
سَبِّئْنَا لَكُمْنَا	:	مَدَامَنَا وَلَا فَعُنَا
فَمَسَا مَحْدُكُ مَحْدُ نَعْمَا	:	لَا حَا مَكْحَدَا هُوَس هُوَسَا
وَقُنْمَا لَكُمْنَا وَكُنْمَا	:	نَعْمَا هَمُنَا هَمُنَا
كَمَا لَأَمَانَا وَكُنْمَا	:	كَمُنَا هُوَا هُوَا
هَكَمَا حَسَمَانَا مَدَامُنَا	:	نَقَمْنَا أَحْنَانَا
كَمَا حَمِنَا وَحِنَا	:	مَسَلْنَا مَسَبْنَا
هَلَا كَبَحَانَا مَعُنَا	:	هَلَا حَرَمِنَا مَعْنَا
أَلَمَانَا هُوَا حَنَا وَكُنْمَا	:	كَلْمَا وَلَا حَنَمْنَا
هَكَمَا هُوَا أَمَانَا وَكُنْمَا	:	كَنَمْنَا وَلَا لَكُنْمَا
أَلَمَانَا نَعْمَا حَسَبْنَا	:	كَلْمَا أَوْ كَنَمْنَا
حَفَا لَمَانَا مَنِي وَنَعْمَا	:	بَلَمْنَا لَمَانَا
شُوبَا هُوَا هُوَا مَنِي	:	لَمَانَا مَنِي نَعْمَا
حَفَا لَمَانَا حَلَمْنَا حَلَمْنَا	:	مَنَا وَنَعْمَا مَحْدُ حَفْنَا
وَمَنَا هَلَا هَلَا حَلَمْنَا	:	هَمْنَا وَنَمْنَا وَحَلَمْنَا
نَقَمْنَا وَحَلَمْنَا نَمْنَا	:	مَحْدُ أَمْنَا وَنَعْمَا نَمْنَا
نَقَمْنَا وَنَمْنَا حَلَمْنَا	:	مَحْدُ مَعْدَانَا وَكُنْمَا
نَقَمْنَا حَمْنَا مَمَانَا	:	لَمَانَا نَمْنَا حَمْنَا
حَمْنَا وَنَمْنَا مَمَانَا	:	مَمْنَا حَمْنَا حَمْنَا وَنَمْنَا
مَحْدُ نَعْمَانَا نَقَمْنَا	:	وَمَمْنَا حَمْنَا حَمْنَا
هَمْنَا مَمَانَا لَمَانَا	:	وَمَمْنَا حَمْنَا مَمْنَا
هَمْنَا مَمَانَا نَقَمْنَا	:	هَمْنَا مَمْنَا مَمْنَا

هَوَّاءُ سَوِيَّةٌ قَعْقَعٌ حَدِيدٌ :	سُقُقَعَدَاةٌ سَوَسَلَاةٌ وَآخِرُهَا
كَمَلَةٌ وَحَمَلَةٌ كَمَعْنَةٌ :	هَدَا وَنَهَا لَلْأَوَّلِ وَنَهَا
هَلَا وَوَتَا حَلَالُهَا حَدِيدٌ :	هَوَسَرٌ لَلْقَوَامِ خُخَعُورٌ
أَلْحَمَّتَسِ أُنْفٌ وَبَلَدُهَا :	نَعْلَمَسَ حَسْبَا هَلَاكُهَا
قَهْمَدٌ أَمْعَةٌ مَسْمُونَةٌ :	هَلَاكُهَا وَكَلَامٌ مَقْبُولٌ
أَلْعَهْ نَمَقُهَا كَمَعْنَةٌ :	خُخَعَمٌ مَهْلٌ شَهْلَمَةٌ
هَدَدَاكُمَا كَمَلَةٌ قَسْبٌ وَآ :	مَهْلٌ وَبُعْتَا هَدَكُمَا
أَلْحَمَّتَسِ لَحْمٌ :	كَلْبُهَا وَنَمَقٌ حَمْرٌ وَبَيْتُهَا
هَمْبُورٌ وَوَا هُوَسُنَةٌ :	سَلَفٌ هَلَاكُهَا مَعْلَمَتَانِ
مَهْلٌ لَمَنْ مَهْلٌ مَهْلٌ :	بَحْرٌ وَبَعْدُهَا لَحْمٌ
هَوَّاءُ هَمَلَةٌ لَأَسْمَاءُ :	هَمَلَةٌ وَهَيْسَةٌ لَأَسْمَاءُ
حَلْفٌ حَدِيدٌ وَكَلَامٌ :	هَوَسْتَمَا هَوَسْتَمَا
مَدَا وَحَمَلَةٌ هَمَلٌ وَكَاوَةٌ :	وَهْمَةٌ لَحْمٌ هَمٌ وَكَلَامٌ
وَبِيٌّ هَمْفٌ كَمَعْنَةٌ :	وَلَا مَهْلٌ لَمَهْلٌ مَهْلٌ
هَسْنَمٌ وَآمَلَةٌ مَهْلَةٌ :	حَمَلٌ سَعْدٌ هَمَلَةٌ هَمَلَةٌ
لَلْأَوَّلِ حَنَا كَمَعْنَةٌ :	وَنَعْمَةٌ لَمَعْنَةٌ لَحْمٌ
هَمَلٌ وَوَانْفٌ وَآمَلَةٌ كَمَعْنَةٌ :	وَبَيْتٌ مَهْلٌ لَسْمَاءُ
نَمَلٌ مَهْلٌ هَمَلَةٌ :	أَمَلَةٌ مَهْلٌ وَبَيْتٌ لَحْمٌ
هَمَلَةٌ كَمَعْنَةٌ هَمَلَةٌ :	هَلَاكُهَا مَهْلٌ مَهْلَةٌ
نَمَلٌ حَمَلٌ وَلَمَعْنَةٌ :	حَمَلٌ لَحْمٌ نَقَمٌ
هَمَلَةٌ هَمَلَةٌ هَمَلَةٌ حَمَلَةٌ هَمَلَةٌ :	هَلَاكُهَا مَهْلٌ مَهْلَةٌ
لَا لَمَنْ نَبِيٌّ هَمَلٌ نَقَمٌ :	مَهْلٌ حَلْفٌ مَهْلَةٌ
أَمَلٌ وَوَالِهَا مَهْلَةٌ :	نَبِيٌّ لَحْمٌ كَمَعْنَةٌ
لَا حَبْلٌ مَهْلٌ حَمَلَةٌ :	وَمَهْلٌ كَاوَةٌ وَبَعْدُهَا
وَمَدَا وَبَعْدُهَا كَاوَةٌ وَنَمَلٌ وَوَا :	نَمَلٌ وَوَالِهَا مَهْلَةٌ
أَمَلٌ وَبَعْدُهَا لَمَعْنَةٌ نَقَمٌ :	حَمْرٌ نَقَمٌ وَبَعْدُهَا كَمَعْنَةٌ

تَعَفُّوا نُبَا قَفُّوا : حَبِ اَهْدَا وَهَمَّسَ تَعَفُّوا
 وَارْعُوا اَهْدَا وَنُبَا تَعَفُّوا : كُنْتُسَا وَهَمَّسَ قَفُّوا
 تَعَفُّوا نُبَا قَفُّوا : حَسِبُوا وَنَحُوا حَفُّوا
 لَا حَهْكَسَا سَعَلَا وَتَعَفُّوا : مَحْ مَهْمَمَا وَارْعُوا
 مَلَّا اَهْدَا وَ لَا فَعْ مَهْمَمَا : حَفُّوا وَرَبُّوا مَهْمَمَا
 مَهْمَمَتُنَا اَنْفِ قَتَانَا : لَادَلَهْمَزَا مَدْمَمَتُنَا
 مَهْمَمَتَا مَدْمَمَتَا : حَبِ اَوْبَقَا مَهْمَمَتَا
 اَهْمَمُوا وَفَعْ وَهَمَّسَا وَهَمُّوا : اَهْمَمُوا وَهَمَّسُوا وَهَمَّسُوا
 مَلَمَحْ اَهْدَا اَنْفِ سَحْنَا : اَنْفِ اَهْدَا وَهَمَّسَا كَنْ اَوْاَنْ
 اَهْمَمُوا وَشَدَّسَا وَهَمَّسُوا : اَهْمَمُوا وَهَمَّسُوا وَهَمَّسُوا
 مَلَمَحْ اَهْدَا اَنْفِ سَحْنَا : اَنْفِ اَهْدَا وَهَمَّسَا كَنْ اَوْاَنْ
 وَرَمَا وَرَدَّسَا فَهَمَّسُوا : مَسْتَبَا مَهْمَمَتَا
 شَعَا اَهْمَمُوا مَسْتَبَا : وَالْاَنْفِ اَهْمَمُوا وَهَمَّسُوا
 مَلَمَحْ اَهْدَا وَتَفَحَّسَا هَوَّسَا : وَالْفَهْمَزَا مَدْمَمَتُنَا
 سَعَفَا مَعَفُّوا هَوَّسُوا : وَوَسَعَفَا مَعَفُّوا هَوَّسُوا
 مَسَا وَهَمَّسَا اَنْفِ اَهْمَمُوا : اَنْفِ اَهْمَمُوا لَأَهْمَمُوا
 اَهْدَا اَنْفِ اَهْمَمُوا حَقَّقُوا : اَهْمَمُوا اَنْفِ اَهْمَمُوا اَهْمَمُوا
 مَلَمَحْ اَهْمَمُوا اَهْمَمُوا اَهْمَمُوا : وَوَبَّسَا اَنْفِ اَهْمَمُوا
 مَهْمَمَتَا تَعَفُّوا مَلَمَحْ اَهْمَمُوا : اَهْمَمُوا اَنْفِ اَهْمَمُوا

ومن محاسن شعرة ايضا قوله

سَبَا اَهْدَا وَخَلَّسَا مَهْمَمَتُنَا : مَهْمَمَتُنَا حَفُّوا مَهْمَمَتُنَا
 وَلَا اَنْفِ اَهْمَمُوا حَرَقُوا : وَنِ اَهْمَمُوا مَهْمَمَتُنَا
 تَعَفُّوا وَسَعَفَا كَهْمَمَتُنَا : مَهْمَمَتُنَا اَهْمَمُوا كَهْمَمَتُنَا
 حَفُّوا اَهْمَمُوا حَفُّوا حَفُّوا : وَالْاَنْفِ اَهْمَمُوا حَفُّوا لَأَهْمَمُوا
 مَهْمَمَتُنَا اَهْمَمُوا وَشَدَّسَا : اَهْمَمُوا اَهْمَمُوا وَشَدَّسَا

وَفِيهِمْ مَعْدَا سَكْمًا وَفِيهِمْ : مَدِينًا مَدِينًا قَسَائِدًا
 كَلْبًا وَبَلَدًا وَتُنًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 مَدِينًا وَبَلَدًا حَلْمًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 هَمًّا هَمًّا هَمًّا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 وَبَلَدًا وَتُنًا حَسَمًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 هَذَا وَبَدِينًا مَدِينًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 وَبَلَدًا مَدِينًا مَدِينًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 وَبَلَدًا مَدِينًا مَدِينًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 وَبَلَدًا مَدِينًا مَدِينًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وعشرين للمسيح



بَاعُوت

هو القس باعوت النسطوري الشاعر المشهور. كان رجلاً كريماً اديباً ذا تقوى وعبادة . وكان على ما قيل لا يقول الشعر الا وهو صائماً . ولما سأل بعض اصحابه عن سبب ذلك قال لاني ما قلت شعراً وانا صائم الا اعجبيني واطربني . وهو من الشعراء المفلحين الموصوفين بسهولة الالفاظ والسلامة من التكلف . ومن جيد شعرة قوله من قصيدة في ولادة المخلص لذكر اسمه السجود

اَبُوهُ : وَهَسْبًا مَدِينًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 وَبَلَدًا مَدِينًا مَدِينًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا
 مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا : مَدِينًا مَدِينًا مَدِينًا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة ست مائة للمسيح

ابن خلدون

هو القس يوحنا المعروف بابن خلدون النسطوري العام والشاعر المشهور. كان من الموصوفين بجودة العقل واصابة الراى. وقرا على الامام موسى الصياري. وصف التصانيف الكثيرة منها كتاب المباحث في الايمان وهو كبير وفيه شى من الهدعة وكتاب حسن المحاسن وكتاب تجارة الرهبانية وديوان شعر صغير كله حكم

فمنه

أَفْجَا حَب	: وَلَا إِذَا كَرَحِب	: فَنَا كَنَا
كِرْو مَعْلَان	: هَلَّا هُنْ	: حَبْسِه كَنَا
هَلْ كَمَلْخُط	: بَحْلَه كُنْ	: حَقْبَه كَنَا
مَنْهَا لَخُط	: قَرْسِه مَنُط	: حَنْط كَنَا

ومنه

قَهْمُ مَمْلَاوَا	: كَامَعْنُتَهَا	: حَمِ أَنْفُ
هَكَاوُف رَحْنَا	: هَلْ رَحْمَعْمَا	: نَهَا حَه مَلَاوَن
بَحْمُف هَحْه حَنَا	: وَكَلَّهْهَا	: مَعْمَسَا مَنُف
وَكَمَا حَمَلَاوَنَا	: وَهَوَا مَلَاوَا	: قَب إِذَا دَاوَا

ومنه

حَمَلَاوَا مَعْمَسَا	: نَهَا نَمَسَا	: حَحْه وَنَمَسَا
هَحْه نَهَا نَمَسَا	: هَحْمَمِ وَهَسَا	: مَحْر كَلَّ سَمَسَا
هَمِنَه أَهْ أَسَا	: أَوْا هَ أَسْنَا	: حَبْعَمُ مَسَا
وَحَقْلَا لَمَسَا	: مَحْ مَحْمَس حَقْمَحَسَا	: لَمَسَا كَهَسَا
حَحْه وَلَا وَنَمَسَا	: إِذَا حَمِ حَمَسَا	: وَهَوَا هَمَسَا
حَه وَا مَمَسَا	: حَقْمَكَه أَهْ وَنَسَا	: وَنَمَلَا مَعْمَسَا

حَفَقَ : هَمَسَ : حَمَقًا مَمَسًا : وَمَدَّنَا مَمَسْنَا
 وَثَمَا نَسَ الْا نَسَ : حَبَقْنَا : اَلَسْنَا هَمَسْنَا
 تَبَّ اَفْ لَبَّ وَهَسَ : وَجَسَ حَسَبُ الْا : اَلَسْنَا مَمَسْنَا
 هَمَسَ وَوَسَّ وَهَسَ : لَبَقْنَا حَسَبْنَا : وَمَدَّنَا مَمَسْنَا

ومنه

سَلَا هَمَا سَهَا : وَثَمَا لَلَا : لُبَّ مَلَّ اَلَا : لُبَّ مَلَّ اَلَا
 اَلَا : وَرَبَا : حَمَلْنَا مَمَلْنَا : حَمَلْنَا نَبَّ اَلَا
 مَلَا حَمَسَ سَحَا : وَوَسَّ مَلَسْنَا : مَلَسْنَا وَرَبَا
 وَوَتَ مَلَّ مَحَلَا : هَمَلْنَا مَمَلْنَا : اَلَسْنَا هَمَسَ سَهَا

ومنه

شَهَقْنَا مَمَلْنَا : وَتَمَّ هَمَّ طَهَمَ : مَمَّ وَشَا وَرَبَا
 هَمَلْنَا مَمَلْنَا : لَأ مَمَسَ حَمَلْنَا : مَمَّ شَهَقْنَا
 اَلْنَا وَرَبَا : وَنَهَا لَحَمَ : مَمَلْنَا
 نَمَلْنَا هَمَلْنَا : مَمَلْنَا وَرَبَا : لَأ وَرَبْنَا

ومنه

اَلَسْنَا وَرَبَا : وَهَمَسْنَا نَمَلْنَا : هَمَلْنَا مَمَّ نَمَلْنَا
 حَمَلْنَا مَمَّ وَرَبَا : هَمَّ حَمَلْنَا : كَلَاوَا وَمَمَلْنَا
 حَبَلْنَا وَرَبَا : حَمَّ مَمَلْنَا : كَلَا مَمَّ نَمَلْنَا
 مَمَّ نَمَلْنَا : حَمَّ حَمَلْنَا : حَمَلْنَا نَمَلْنَا

ومنه

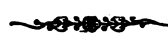
حَمَلْنَا حَمَلْنَا : وَمَمَلْنَا مَمَلْنَا : اَلَسْنَا وَرَبَا
 لَمَّ قَمَمْنَا : وَرَبَا نَمَّ : وَوَوَّوْنَا وَرَبَا
 اَلْنَا وَرَبَا : اَمَلْنَا لَحَمَ : حَمَلْنَا مَمَلْنَا
 حَمَلْنَا مَمَلْنَا : حَمَلْنَا مَمَّ حَمَلْنَا : وَرَبَا نَمَلْنَا

٥٥٥ وَمَا سَمِعْنَا : لَكُمُ أَهْ قَوْلًا : قَبْلَ ذَلِكَ تَأْوِيلًا
 وَمَا قَدِمْنَا كُنْزًا : هَدَيْنَا قَوْلًا : حَتَّىٰ خَلَا أَهْلُهَا
 هَلْ حَقَّقْنَاكُمْ : وَجِبْ أَيْضًا : كَمَا وَجَّهْنَا نَعْمًا
 أَلَيْسَ مِنْكُمْ : وَتَقَرَّبْنَا حَمِيمًا : حَمِيمًا مِنْ نَبِيٍّ
 مَعَكُمْ وَمَا سَأَلْنَا : خُذْ وَتَأْتِكُ : هَذَا وَمَا سَأَلْنَا
 وَمَا سَأَلْنَا : وَمَنْ قَدْ تَبَيَّنَ : لِحُجَّتِهِ نَبِيًّا
 هَذِهِ وَكَلِمَاتُكُمْ : سَبَّ مِنْهُ هَذَا : هَاتِ هَذَا وَسَبِّهَا
 هُوَ قَبْلَ قَوْلِهِ : هُوَ يَقُولُ قَوْلَهُ : قَبْلَ هُوَ سَأَلْنَا

ومنه

حُرِّقَتْ زَيْفَانًا : حَتَّىٰ زَيْفَانًا : سَهُوَ سَحْنَانًا
 وَكَلِمَاتٌ مَقَعْنَا : هَلْ أَوْجُوا حَقَقْنَا : هُوَ مَا كُنَّا
 هَذَا وَمَا كُنَّا : أَلَيْسَ هَدَيْنَا : كُنَّا هَذَا
 هَذَا أَيْضًا وَمَنْ : مَنْ هُوَ أَيْضًا : مَقَرَّبْنَاكُمْ
 حُرِّقْنَا زَيْفَانًا : مَنْ زَيْفَانًا : حُرِّقْنَا حُرِّقْنَا
 هَلْ حَقَّقْنَا : مَعًا هُوَ سَحْنَانًا : هَذَا وَمَا كُنَّا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة خمسمائة للمسيح



عبد يشوع الكلداني

هو عبد يشوع بن يوحنا مارون احد بطاركة الكلدان المشهورين .
 تولى البطركية في زمان البابا بيوس الرابع سنة ١٥٤٣ . وكان
 علامة عصره وامام وقته في صناعة النثر والنظم السرياني . قدم رومة
 المشرفة وامتنح البابا بيوس المذكور وحصل منه على الجوائز السنية
 والعطايا الفاخرة . وذكر السيد السمعانى رحمه الله تعالى ان عبد
 يشوع المذكور كان في الاصل نسطوريا ثم خرج عن مذهب

النساطرة ودخل في مذهب الكاثوليكيين رضى الله عنهم اجمعين .
 وله الشعر الجيد الظريف فمن محاسنه هذه القصيدة في وصف مشاق
 الغربة . ونذكر جميعها لتعميم منافع الفاظها ومعانيها . وهي

لَا أَهْمُنَا	: رَحِمَا وَهَجَانَا	: حَذَانَا إِخْمَانَا
أَهْمُنَا أَهْنُنَا	: هَمَمْنَا حَمَمْنَا	: أَمِنَا أَمَانُنَا
أَهْمُنَا وَفَقِينَا	: أَمِنْنَا أَوْ مُنِينَا	: أَمِنُوا وَحَرَمَانَا
لَا أَمِنُوا وَوَهْمَانَا	: وَوَهْمَانَا مَهْمَانَا	: كَلَمَانَا أَوْ وَهْمَانَا
أَمِنُوا نَأْمَانَا	: مَسْمَعَانَا هَزْمَانَا	: قَهْمَانَا حَبْمَانَا
وَمِنُوا وَبِمِنَانَا	: حَمَامَانَا مَنَامَانَا	: مَهْمَانَا هَمَمَانَا
كَلَمَانَا مَنَامَانَا	: كَلَامَانَا مَنَامَانَا	: كَلَمَانَا مَنَامَانَا
هَمَمَانَا حَمَمَانَا	: مَنَامَانَا رَمَمَانَا	: هَمَمَانَا مَنَامَانَا
كَلَمَانَا نَأْمَانَا	: حَمَمَانَا نَمَمَانَا	: هَمَمَانَا مَنَامَانَا
حَمَمَانَا حَمَمَانَا	: مَنَامَانَا نَمَمَانَا	: حَمَمَانَا نَمَمَانَا
وَمَمَمَانَا مَمَمَمَانَا	: هَمَمَانَا مَمَمَمَانَا	: مَمَمَمَانَا مَمَمَمَانَا
هَمَمَانَا مَمَمَمَانَا	: وَوَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَانَا	: مَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَانَا
هَمَمَانَا نَمَمَمَانَا	: مَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَانَا	: مَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَانَا
حَمَمَانَا مَمَمَمَمَانَا	: وَوَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَمَانَا	: مَمَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَمَانَا
هَمَمَانَا مَمَمَمَمَمَانَا	: وَوَمَمَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَمَمَانَا	: مَمَمَمَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَمَمَمَانَا
مَمَمَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَمَمَمَانَا	: وَوَمَمَمَمَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَمَمَمَمَانَا	: مَمَمَمَمَمَمَمَمَمَانَا مَمَمَمَمَمَمَمَمَمَانَا

وَلَا اِنَّ زَيْنًا	: شَقِيحًا مِّنْهُ اِنَّهُ	: نَمَّيْنًا نَمَّيْنًا
حَبِيْبًا لَّا اِنَّهُ	: حَبِيْبًا لِّمَنْ حُو	: هُوَ اَبُو نَمَّيْنٍ
هَقِيْبًا مَقِيْمًا	: مَقِيْمًا هُوَ اَبُو	: ثَلَاثًا مَلِكًا
اَحَبُّ اَكْرَمًا	: هَمَّيْبًا حُو	: حَبِيْبُهُ اَحْسَبُ
كِرْحًا كِرْحًا	: وَبَلْمًا بَلْمًا	: لَّا مَرًا مَقِيْمًا
مَقَامًا اَهْلًا	: هَسَلًا مَسَلًا	: وَيُوْتَحًا مَسَلًا
كِرْحًا رَحِيْمًا	: لَسَمًا مَسَمًا	: مَن مَسَمًا
لَعْفًا اَهْلًا	: وَكَاتِبًا مَسَمًا	: اُنَّ اَهْلًا
لَحْمًا وَهَمًا	: لَكَمًا اَوْسًا	: ثَمَّ اَوْسًا
لَعْفًا مَكْمًا	: هَكْمًا مَكْمًا	: هُوَ اَوْسًا
لَهْمًا مَسَمًا	: زُهْمًا زُهْمًا	: مَحْمًا مَحْمًا
اَبًا لَّا اِنَّهُ	: هُنْفًا اَهْمًا	: نَمَّيْنًا مَكْمًا
هَكَمًا هَكَمًا	: هُوْمًا مَقْمًا	: كَمَمًا مَقْمًا
حُو هُو هُو	: هُمَمًا اَكْمًا	: حَمًا وَكَمًا
حَلْمًا حَقْمًا	: هَلْمًا اَهْمًا	: فَهَمًا مَقْمًا
كَمَمًا حَقْمًا	: نَمًا اَهْمًا	: هَكْمًا اَهْمًا
وَحْمًا فَهْمًا	: مَقْمًا اَهْمًا	: زَمَمًا مَقْمًا
مَقْمًا حَقْمًا	: هَمَمًا لَحْمًا	: هَلْمًا لَحْمًا
وَمَمًا وَهَمًا	: هَكْمًا مَسَمًا	: مَمَمًا هَمَمًا
اَهْمًا وَوَمَمًا	: حَقْمًا مَلَمًا	: هَكْمًا مَلَمًا
اَهْمًا وَوَمَمًا	: مَمَمًا حَمَمًا	: وَوَمَمًا وَوَمَمًا
اَهْلًا اَهْلًا	: حَمَمًا مَمَمًا	: وَوَمَمًا وَوَمَمًا
حَرْمًا زَيْنًا	: وَحَمَمًا مَمَمًا	: مَحْمًا اَهْمًا
حَقْمًا زَيْنًا	: هَلْمًا وَوَمَمًا	: حَمَمًا اَهْمًا
حَقْمًا مَمَمًا	: هَلْمًا وَوَمَمًا	: مَحْمًا اَهْمًا
حَمَمًا وَوَمَمًا	: مَمَمًا وَوَمَمًا	: لَحْمًا مَقْمًا

أَلَمْ تَنْبِؤُوا ذَهَبًا : لَمَّا مَدَّوْهُمُ الذَّهَبَ : وَرَبَّوْهُمُ مَهْمِنًا
 وَنَبَّحُوا ذَهَبًا : أَسْرَ وَوَقَّارًا ذَهَبًا : حَبَّوْهُمُ مَهْمِنًا
 أَلَمْ تَكْفُرُوا مَهْمِنًا : رَفَعُوا مَهْمِنًا : هَبَّوْهُمُ مَهْمِنًا
 مَهْمِنًا مَهْمِنًا : حَقَّقُوا مَهْمِنًا : وَجَّهُوا مَهْمِنًا
 أَلَمْ يَكُنْ مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا : أَسْرَ وَوَقَّارًا
 نَبَّحُوا لَأَخًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا

وإنما اثبتنا كل هذه القصيدة لأنها من احسن القصائد في معناها
 وقليلة الوجود. وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وخمسمائة
 وسبعين للمسيح



ابن شينا

هو الياس بن شينا احد مطارنة صوبا المشهورين. كان من كبار
 علماء النساطرة وفحول شعرائهم الموصوفين بعبقورية الالفاظ وجودة
 المعاني. وله جملة مصنفات مليحة مفيدة منها كتاب قرونيقون
 اى تاريخ سنوى وكتاب فصل الاحكام الكنيسية وغرامطيق سريانى
 وغير ذلك. وشعره كثير مشهور. فمن ذلك قوله وهو طلبه وصلوة

صَمًّا تُهْوُوْنَ لِسَ خُحُوْ : نَبَّحُوا مَهْمِنًا
 وَجَّهُوا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا
 مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا
 مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا
 مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا
 مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا
 مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا : مَهْمِنًا مَهْمِنًا

نوح اللبناي

هو السيد نوح البقوفي اللبناي احد بطاركة اليعقوبيين الموصوفين بالدراية وحسن السياسة . كان من فحول الشعراء المشهود لهم بجودة القريحة والسلامة من التكلف . وانشده الشعر خلق كثير وانتفعوا به . وكان كثير النوادر والخبار حتى قيل له قاموس الزمان . وله رسالة في تاريخ حوادث الازمنة من زمن ادم عم الى الزمن الذي كان هو فيه وهي مع اختصارها مباركة مفيدة . وروي له جملة اشعار فمنها

مَنْ مَهْوُؤًا :	سَهْمَنِي هَمْنِي :	سَبُّ كَمْ بِأَحْنِي
هَمَّ كَمَّهْمَنِي :	فَنِي سَهَّأًا :	أَفْعَا وَخَصَّ
بَعْدَ حَبْمَتِي :	هَقَبُ لَا أُحْنِي :	أَسْتَبَّ كَمْ
هَدَا حَصْمًا :	هَمَّسَمِي حَصْمًا :	وَأَمَلَكُو كَمْ
هَذَمَ دَاوُؤًا :	هَأَمَّ شَمْرِي :	حَمْنًا وَهَمَّ
هَقَبُ لَا حَمْنِي :	أَنَا حَمْمًا :	هَمَّ سَمَّ
أَمَّ دَاوُؤِي :	هَأَسَمَّ هَمَّجِي :	هَبَّ كَمْ
هَجَمَ كَمَّي :	كَبْمَتِي وَقَلَا :	أَلَّا نَرِي
هَبَّو كَمَّ مَقَمِي :	هَمَّي لُتْمِي :	أَلَمَّ كَمَّ
هَمَّي كَمَّوؤًا :	هَرَمْنَا بِعَمْدَا :	عَمَدَاتِ الْأَمَّ
هَمَّسَمِي وَخَبْمًا :	هَذَمِي سَمًّا :	مُبَّ لَمَّجِي
هَأَمَّوُؤًا وَحَمْرِي :	كَمَّوُؤًا وَحَمْرِي :	كَمَّوُؤًا وَحَمْرِي

ومنها

هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا :	هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا :	هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا
هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا :	هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا :	هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا
هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا :	هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا :	هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا
هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا :	هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا :	هَمَّوُؤًا وَهَمْمًا

هُوَ يَوْمٌ وَيَوْمٌ : لَأُنَا وَجُنَا : ثَلَاثَةٌ مَثَلَةٌ
 هُوَ يَوْمٌ وَيَوْمٌ : هُوَ يَوْمٌ مَثَلَةٌ : مَثَلٌ مَثَلَةٌ
 أَسْتَمِعُهُمْ : لِحَمَّةٍ أَلْفِي : لِحَمَّةٍ مَثَلَةٌ
 هَلَا لِحَمَّةٍ مَثَلَةٌ : هَلَا لِحَمَّةٍ مَثَلَةٌ : هَلَا لِحَمَّةٍ مَثَلَةٌ

ومنها

أَوْ وَالسَّخَا : كَتَمْتُهَا : وَاللُّغَا تَنَا
 مَثَلٌ مَثَلَةٌ : قَبْلَهُ أَوْ يَوْمٌ : مَثَلٌ مَثَلَةٌ
 نَرَى هُوَ : حَمَّةٌ مَثَلَةٌ : حَمَّةٌ مَثَلَةٌ
 هُوَ يَوْمٌ مَثَلَةٌ : يَوْمٌ مَثَلَةٌ : حَمَّةٌ مَثَلَةٌ

ومنها

ثَمَّ نَكَمًا : وَصَمَّ حَمَّةً : نَعْفَهُ أَوْ
 هُوَ حَمَّةٌ : وَثَلَاثَةٌ مَثَلَةٌ : مَثَلَةٌ مَثَلَةٌ
 هُوَ يَوْمٌ مَثَلَةٌ : هُوَ يَوْمٌ مَثَلَةٌ : هُوَ يَوْمٌ مَثَلَةٌ
 مَثَلَةٌ مَثَلَةٌ : حَمَّةٌ مَثَلَةٌ : وَثَلَاثَةٌ مَثَلَةٌ

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وستمئة للمسيح

حلييا الصيداوى

هو القس حلييا الصيداوى النسطورى الشاعر المشهور. كان شاعرا مقاد
 لايقوى في اليوم على ما يقوى عليه غيره في الساعة. وكان مولعا
 بالشراب فساله بعض اصحابه نظم ابيات في الخمر فقال

حَسْبُنَا حَمَّةٌ حَمَّةٌ مَثَلَةٌ : حَمَّةٌ مَثَلَةٌ مَثَلَةٌ
 حَمَّةٌ مَثَلَةٌ مَثَلَةٌ : حَمَّةٌ مَثَلَةٌ مَثَلَةٌ
 حَمَّةٌ مَثَلَةٌ مَثَلَةٌ : حَمَّةٌ مَثَلَةٌ مَثَلَةٌ
 حَمَّةٌ مَثَلَةٌ مَثَلَةٌ : حَمَّةٌ مَثَلَةٌ مَثَلَةٌ

هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :
هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :	هَذِهِ هِيَ هَوْنِي هَسْمَا :

وهو يريد بالضمرة المحبة الالهية كما لا يخفى . وزمانه غير معلوم



يوسف العاقوري

هو السيد يوسف حليب العاقوري احد بطاركة الوارثة وعلماهم وشعراهم السريانيين المشهورين . ومولده ومنتشأه العاقورة احدى القرى في لبنان توضع رجاها بالشنة والشجاعة . وقرا بالدرسة المارونية برومة الكبرى وتولى البطركية بعد جرجس عيرا

الهدناني المشهور سنة الف وستمائة وأربع وأربعين. وكان عالي
 الهمة وافر الغيرة عمل خيرا في الطائفة المارونية. وله غرامطيق
 سرياني مفيد وله شعر قليل فمن ذلك قوله من جملة قصيدة

أَهْوَى فُكْرَهُمْ : نُهْتَا وَحَمَّتَا : حَسْبُهُ تَتْمِ
 هَلَا لَأَمْنَهُمْ : حُمَا مَبْحُسَا : حَمُهُ وَشَمْتُهُمْ
 هُجَا وَهُجَمِ : حُهُمْ هَمْبَمَه : لَلَا مَبْحُسَا
 هُوَا هُوَا أَوْعَه : مَهْ وَحَمْتُهُمْ : حَمْرُ تَلَا وَحُسَا
 مَلَا مَلَا وَرُحَا : حَمْتُهُ مَهْنُتُهُ : مَلَا مَهْ وَحُسَا
 لَأَنْفَاهُ : كَحَمْتُهُ وَحُمَا : حَمَهُ حَمْرُ تَلَا

ومنها

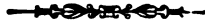
أَنَا وَأَنَا : فَمَنْ وَمَنْ : هَمَلَا كَبْرُهُمْ
 هَمَلَا لَأَمْنَاهُ : حَمْرُ نَهْوَا : نَهْوَا مَعْنَاهُ
 مَبْحُسَا : نَحْمَا نَعْمَا : مَلَا شُهُجَا
 هُجَا وَهُجَمِ : نَاهُتُهُ نَهْمَلَا : أَوْ حَمَهُ حَمْرُ تَلَا

ومنها

مَنْعَهُ رُكْمَا : حَمْرُ حَمْرُ : مَلَا سَهْوَهُ تَتْمِ
 هَمْبَمَه حَمْرُ : حَمْرُ مَبْحُسَا : حَمْرُ مَهْمَمْتُهُمْ
 حَمْرُ مَقْمَتَا : حَمْرُ حَمْرُ حَمْرُ : وَحَمْرُ حَمْرُ
 هَمْرُ حَمْرُ مَلْمَلَا : هَمْرُ مَلْمَلَا : هَمْرُ أَسْمَعْتُهُمْ
 مَلْمَلَا وَمَلْمَلَا : حَمْرُ مَلْمَلَا : مَلْمَلَا مَلْمَلَا
 مَلْمَلَا وَحَمْرُ : أَوْ مَهْ وَحَمْرُ : حَمْرُ مَلْمَلَا
 مَلْمَلَا : مَلْمَلَا : مَلْمَلَا حَمْرُ : هَمْرُ مَلْمَلَا
 لَأَنْفَاهُ : وَحَمْرُ : مَلْمَلَا : مَلْمَلَا حَمْرُ
 حَمْرُ : مَلْمَلَا : مَلْمَلَا : مَلْمَلَا حَمْرُ
 أَسْمَعْتُهُمْ : مَلْمَلَا : مَلْمَلَا : مَلْمَلَا حَمْرُ

مَا خَدَا ابْنَا : مِنْ أَخْبَا : خَرَجْنَا مِنْ
 أَمْسِ وَسَعَا : حَمَمْنَا وَوَبْنَا : حَلَقْنَا
 هَكَذَا أَسْنَا : مِنْ هَذَا سَعْنَا : وَجَدْنَا
 مَنَّا أَحْبَبْنَا : هَلَاكْنَا نَحْنُ : مِنْ وَبْنَا
 فَبِ أَمْنَا خَمْنَا : حَدْبْنَا حَمَمْنَا : هَسْنَا
 أَلَا خَمْنَا سَعْنَا : أَمَمْنَا هَمَمْنَا : كَمَمْنَا
 أَلَا وَجْهٌ لَا مَعْنَى : مَنَّا أَمَمْنَا : مَدَمْنَا
 مَلَا مِنْ وَجْهٍ : حَمَمْنَا حَمَمْنَا : حَمَمْنَا
 هَخَمْنَا مَعْنَى : أَلَا مَلَمْنَا : نَمَمْنَا
 هَسْنَا سَعْنَا : هَمَمْنَا حَمَمْنَا : حَمَمْنَا

وكانت وفاته لثلاث خلون من شهر تشرين الثانى سنة سبع
 وأربعين وستمائة والى للمسيح



سمعان السنقلىبرى

هو الشيخ سمعان السنقلىبرى النسطورى الشاعر المشهور. كان من
 الشعراء المجيدين المختارين فى فنه وهو الالغاز والاحاجى. وله
 فى هذا الفن قصيدة طويلة تدل على غزارة فضله وحسن اختياره
 حتى ان عبد يشوع الصولاوى تعرض لشرحها دون غيرها من
 نوعها. فلذلك كان اثبات جميعها فى هذا الكتاب حقاً لحسن
 انتصابها وانما نعدل عن شرحها خوف الاطالة وهى

أَلَا سَعَمْنَا هَمَمْنَا : مَدَمْنَا هَمَمْنَا : هَمَمْنَا
 أَلَا مَمَمْنَا حَمَمْنَا : هَمَمْنَا : هَمَمْنَا
 وَهَمَمْنَا حَمَمْنَا : أَمَمْنَا : وَهَمَمْنَا
 هَمَمْنَا هَمَمْنَا : وَهَمَمْنَا : وَهَمَمْنَا

وَفَعَمَلًا لِمَنْ تَصِفُ : مَبْرُ مَقْتَلًا وَيَوْمَ يُقْتَلُ
 وَارْتَابَ مِنْهُ أَيْ سَخِمَ : مَدَّو نَابًا هَلَا حَصَه وَتَوَاتَا
 وَانْتَشِبَ اذِنَعْمُ سَمًا : وَغَدَا وَفَدَا وَفَتَحْنَا
 وَجَهَ تَوَاتَا وَحَسِبَ حَصَفَ : حَصَرَ اذِنَا اَهُتْ مَهْ سَخِمَ
 تَوَاتَا وَتَوَاتَا مَدَّو نَابًا : وَفَتَحْنَا وَفَتَحْنَا
 وَجَهَ وَيَوْمَ يُقْتَلُ وَتَوَاتَا : وَسَبَّحْنَا اِذِنَا
 مَبْرُ تَوَاتَا وَتَوَاتَا : وَتَوَاتَا وَتَوَاتَا
 لِي اذِنَا اَهُتْ اَهُتْ حَقِيقًا : وَتَوَاتَا وَتَوَاتَا
 لَأ اَهُتْ حَقِيقًا سَخِمًا : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 مَحَقَّقًا هَلَا اَهُتْ : وَتَوَاتَا وَتَوَاتَا
 لَأ اَهُتْ حَقِيقًا سَمًا : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 اَهُتْ وَانْتَشِبَ حَسَمًا : حَصَرَ اَهُتْ وَتَوَاتَا
 لَأ اَهُتْ حَقِيقًا مَحَقَّقًا : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 هَلَا اَهُتْ اَهُتْ اَهُتْ : حَصَرَ اَهُتْ وَتَوَاتَا
 مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 اَهُتْ اَهُتْ اَهُتْ : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 لِي تَوَاتَا مَدَّو نَابًا : وَتَوَاتَا وَتَوَاتَا
 وَتَوَاتَا اَهُتْ وَتَوَاتَا : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 اَهُتْ اَهُتْ اَهُتْ : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 لِي تَوَاتَا مَدَّو نَابًا : وَتَوَاتَا وَتَوَاتَا
 وَتَوَاتَا اَهُتْ وَتَوَاتَا : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 اَهُتْ اَهُتْ اَهُتْ : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 لِي تَوَاتَا مَدَّو نَابًا : وَتَوَاتَا وَتَوَاتَا
 وَتَوَاتَا اَهُتْ وَتَوَاتَا : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا
 اَهُتْ اَهُتْ اَهُتْ : مَبْرُ لَأ اَهُتْ حَقِيقًا

مَدَّ يَدَايَا حَبِيبِي : هَلَا مَوَدَّعَ حَسْبُ مَنِّي أَكْبَادُ
 مَدَّ يَدَايَا مَعْقُودَاتِ حَسْبِي : حَمْرُ أَمْنِي حَصْنِي مَعْنِي
 لَا أَلْعَمَّ حَسْبُ مَنِّي أَلْعَمَّ : مَنِّي تَهْنَأُ أَلْعَمَّ مَعْنِي
 حَصْرًا أَلْعَمَّ مَعْنِي : مَدَّ يَدَايَا حَبِيبِي
 حَسْبُ لَا مَعْنِي مَعْنِي مَعْنِي : هَلَا حَسْبِي مَدَّ يَدَايَا
 مَدَّ يَدَايَا : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي
 لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي مَعْنِي : هَلَا أَلْعَمَّ حَسْبُ مَنِّي مَعْنِي
 مَدَّ يَدَايَا : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي
 لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي مَعْنِي : حَسْبِي مَنِّي حَلَالًا حَصْنِي
 مَدَّ يَدَايَا : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي
 لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي مَعْنِي : لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي
 مَدَّ يَدَايَا : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي
 لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي مَعْنِي : هَلَا حَسْبِي مَعْنِي
 مَدَّ يَدَايَا : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي
 لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي مَعْنِي : لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي
 مَدَّ يَدَايَا : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي
 لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي مَعْنِي : هَلَا حَسْبِي مَعْنِي
 مَدَّ يَدَايَا : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي
 لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي مَعْنِي : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي
 مَدَّ يَدَايَا : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي
 لَأَمَّ مَعْنِي مَعْنِي مَعْنِي : مَدَّ يَدَايَا مَعْنِي

وَأَمَّا نَسْتَحْتَمُ فَخَيْبٌ شَيْبٌ	: أَيْ وَيَوْمَ حَفْنُ خَا تَنَا
فَعَسَى كَلْبُكُمُ الْوَهْدُ	: كَامَتُهُ كَلْبُ وَهْدٍ مَعْتَا
وَهَذَابٌ حَسْبٌ هَكَذَا	: هَلَا نَهْدًا خَهْدُهُ خَا وَخَا
وَوَيْلٌ لِّأَوْحَادٍ مَّقْبَسٍ أَيْ	: مَنَعَةً مَنَاعَةً مَنَاعَةً مَنَاعَةً
وَيَلْبَسُ أَيْ نَلْبَسُكُمْ	: وَخَرَّ لَكُمُ الْوَهْدُ نَعْدَتُهُمْ
لِكُلِّ لَّا نُنَابِي وَنَحْنُ	: هَلَا نَسْمِي كَلْبًا نَسْمِي
أَوْحَادٍ لَّا نَلْقَى شَيْئًا	: هَذِهِ نِيَاهُ شَيْئًا نَلْقَى شَيْئًا
مَعْدَةٌ مَنَابِي هَلَا نَحْنُ	: وَلَا نَسْمِي خَا وَهْدٍ مَعْتَا
وَنَصْحَمُ لِكُلِّ خَرَّ أَعْمَا	: نِيَاهُ شَيْئًا حَلَّتْ هَمَّةً وَأَوْحَا
سَبَّ أَلْسَانُهُمَا وَجَعَلْنَا	: مَعْتَا وَأَوْحَادٌ خَرَّ لِكُلِّ
هَمَّةً كَلْبَتَيْنَا هَلَا	: هَذِهِ حَسْبٌ هَا وَهْدٍ أَوْحَا
لَّا نَعْدُ حَصْفًا نَسْمِي	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
وَلَا نَلْحَقُهُنَّ كَلْبَتَيْنَا	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
لَا نَلْقَى شَيْئًا لَأَمَّا	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
وَلَا نَسْمِي خَرَّ حَرْتَنَا	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
مُهْمٌ أَيْ لَّا هَلَا نَسْمِي	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
وَنَحْنُ نَعْمٌ خَرَّ خَفَا	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
الْكَفَى حَصْفًا حَسْبٌ هَلَا	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
وَوَيْلٌ لِّبَعْضٍ كَلْبَتَيْنَا	: نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
مَقْبَسٍ لِّأَوْحَادٍ هَلَا نَحْنُ	: حَسْبٌ هَا وَهْدٍ نَسْمِي شَيْئًا
وَنَابِي شَيْئًا نَعْمٌ هَلَا	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
وَهَا تَلْبَسُ وَهْدٌ نَسْمِي	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
وَلَا نَعْمِي نَحْنُ حَفْنًا	: هَلَا نَسْمِي شَيْئًا خَا وَهْدٍ
مَعْدَةٌ نَحْنُ هَلَا نَسْمِي	: كَلْبُ وَهْدٍ مَعْتَا وَنَابِي وَهْدٍ
وَمَنْ أَيْ هَلَا نَسْمِي	: وَلَا حَفْنًا حَفْنًا نَسْمِي
لَّا نَسْمِي هَلَا نَسْمِي	: لَحْنًا حَفْنًا نَسْمِي

بِرَحْمَتِكَ يَا حَسْبُدُنَا نَفْسُ : مَكْرَمٌ مُرْتَبٌ هَلَا سَأَلُ
 مَلِكٌ مِنْ مَلِكٍ أَوْ مَلِكٌ : مَعْرُوفٌ مُجَدِّدٌ مُعْجَبٌ وَمَلِكٌ
 وَسَيِّدٌ خَيْرٌ حَاوِيٌّ : نِسَاءٌ حَبِيبَةٌ تَوَا كَلِمَتُنَا
 مَعَهُ دَعْوَتُنَا وَكَلِمَتُنَا : وَرَأْسٌ وَحَقٌّ وَكَلِمَةٌ وَحَمْدُنَا
 وَنَفْسُهُ وَحَسْبُ كَسَمِعْتُنَا : وَأَزْوَاجٌ مُتَعَلِّقَةٌ مَحْبَبَتُنَا
 لَأَهْلِي نِسَاءً لَأَنَّ لِبَيْتِنَا : مَهْمَةٌ لِحَصْحَا حَقْدًا وَمَنْزِلًا
 وَنِسَاءً مَدِينَةً وَكَلِمَةً : حَبِيبَةٌ أَيْ حَقْدٌ حَقْدُنَا
 سَعْدٌ حَسْبُ حَلِيمًا مِنْ أَمْنِهِ : وَفِي مَقْدَامِهِ مَعْنَى وَنِسَاءً حَقْدُهُ مَدِينَةٌ
 وَبِحَقْدٍ مَعْنَى سَلْبٌ حَقْدُهُ : وَفِي آيَاتِهِ تَصَدَّقَ فِيمَنْزِلِهِ
 وَأَيُّهُ مِنْ أَمْنٍ لَأَنَّ : مَعْدُنًا لِحَصْحَا لَأَنَّ
 وَلَا تَعْلَمُ نَحْوَهُ حَقْدًا : هَلَا سَأَلُ حَبِيبًا وَنَفْسُهُ حَقْدًا
 مَهْمَةٌ كَلِمَةٌ وَأَيُّهُ حَبِيبَةٌ : وَنَفْسًا مِنْ مَمْلُوكَةٍ أَيْ
 وَنَحْنُ نَسَاءٌ لِحَقْدِنَا : وَنَفْسٌ لِحَقْدِهِ نَفْسُهُ
 مَعَهُ مَنْزِلَةٌ هَلَا سَأَلُ نَفْسُهُ : مَعْنَى لَمْ يَخْرُجْ مِنْهَا وَفِي آيَاتِهِ
 وَفِي آيَاتِهِ حَبِيبَتُنَا : مَهْمَةٌ هَلَا سَأَلُ حَقْدُهُ وَنِسَاءً
 مَعْدُ أَيْ سَأَلُ مِنْ أَوْحَدِنَا : مَعْدٌ نَعْفَمُ مِنْ مَعْدِنَا
 مَمْلُوكٌ أَيْ نِسَاءً مِنْ أَمْنِنَا : هَلَا سَأَلُ قَوْلًا حَاوِيًّا
 مَعْدُ حَقْدًا وَفِي آيَاتِهِ : وَنَفْسٌ مَهْمَةٌ أَيْ وَنَحْنُ
 مَعْنَى هَلَا سَأَلُ حَقْدًا : وَنِسَاءً حَبِيبَةً لِحَقْدِنَا
 مَعْنَى نِسَاءً حَبِيبَةً حَاوِيًّا : نِسَاءً حَبِيبَةً حَاوِيًّا
 وَفِي آيَاتِهِ أَوْحَدِنَا : وَفِي آيَاتِهِ حَقْدًا
 وَأَيْ وَحَدُّهُ هَلَا سَأَلُ : نَهْمَةٌ حَبِيبَةٌ حَقْدًا
 مَهْمَةٌ لِحَقْدِنَا هَلَا سَأَلُ : خَيْرٌ أَوْحَدِنَا هَلَا سَأَلُ
 هَلَا سَأَلُ : وَنِسَاءً نِسَاءً نِسَاءً : وَنِسَاءً نِسَاءً
 نَهْمَةٌ حَقْدًا حَقْدًا : مَهْمَةٌ حَقْدًا حَقْدًا

وَتَلَامِيذُ مَسِيحٍ وَهُوَ كَذِبٌ : هَاجِمٌ أَيْ تَعْدُو جَعَلْنَا
 وَكَلِمَةٌ خَيْرٌ هَاجِمٌ رَسْنَا : كَيْفَ تَعْمَلُ هَاجِمٌ قَوْمًا
 وَتَلَامِيذُ مَسِيحٍ هَاجِمٌ مَدِينًا : مَا أَزَا أَوْجَدًا وَتَلَامِيذُ مَسِيحٍ
 أَعْلَمُ بِسَبِّهِ وَلَا تَلَامِيذُ مَسِيحٍ : لَوْ هُوَ هَاجِمٌ هَاجِمٌ
 هَاجِمٌ لَوْ هَاجِمٌ أَوْجَدًا هَاجِمٌ : كَيْفَ هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ
 أَعْلَمُ بِسَبِّهِ وَتَلَامِيذُ مَسِيحٍ : هَاجِمٌ أَيْ تَعْدُو هَاجِمٌ
 سَبِّ نَسَبِهِ هَاجِمٌ مَسِيحٍ : هَاجِمٌ كَيْفَ هَاجِمٌ هَاجِمٌ
 أَعْلَمُ بِسَبِّهِ وَتَلَامِيذُ مَسِيحٍ : مَا أَزَا هَاجِمٌ هَاجِمٌ
 جَلِيمٌ أَيْ سَبِّ هَاجِمٌ هَاجِمٌ : شَيْءٌ هَاجِمٌ أَيْ كَيْفَ هَاجِمٌ هَاجِمٌ
 هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ : تَعْدُو أَيْ تَعْدُو هَاجِمٌ
 مَخْرَجٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ : هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ
 تَعْدُو هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ : هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ
 هَاجِمٌ مَسِيحٍ هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ : أَيْ هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ هَاجِمٌ

وكانت وفاته في بعض شهور سنة سبعماية وثمانين للمسيح

سبر يشوع الموصلي

هو القس سبر يشوع بن بولس الموصلي النسطوري الشاعر المشهور من فحول الشعراء المنفردين بعنوية الالفاظ وجودة المعانى . وكانت له اليد الطولى في البلاغت الدينية . وجرى له مع رجل يهودي جدال طويل في امر المسيح ليس هذا المختصر موضع ذكره . وقد استوفى ذكره عمرو بن منى الطبرهاني النسطوري في كتابه المسمى بالجدل . ومن جيد شعر سبر يشوع قوله من جملة قصيدة وهي طلبية وصلوة

مُنْزِلٌ خَيْرٌ لِمَا نَزَّلُوا : مَنْزِلٌ حَسَنٌ لِمَا يَهْتَدُونَ
أَمْزَجْنَا مَعَهُمْ حِكْمًا كَثِيرًا : هَدَيْنَا لِقَابَتِهِمْ حِكْمًا كَثِيرًا
مُنْزِلٌ خَيْرٌ لِمَا آتَيْنَاهُمْ : مَنُنُنَا وَمَنْحُنَا وَمَنْجُمُنَا
قُدْرَةٌ هِيَ هَذِهِ هَذِهِ هَذِهِ : قُدْرَةٌ هِيَ هَذِهِ هَذِهِ هَذِهِ
مَطَّرْنَا رِيًّا لِمَا وَبَعْنَاهُمْ : هَاهُنَا وَتَسْمِيَةٌ لِمَا كَثُرَ
مُنْزِلٌ خَيْرٌ لِمَا أَلَمْنَا : وَأَوْحَيْنَا آيَاتِنَا لِمَا
وَوَدَّعْنَا وَلَا نَعْنَاهُمْ : هُنَا هُنَا
مُنْزِلٌ خَيْرٌ لِمَا اِعْتَدَيْنَاهُمْ : مَعْرُوفًا وَنَمِرًا وَلَا نُفْجَاهُمْ
ثُمَّ لَمْ نَعْنَاهُمْ أَمْفًا : هُنَا هُنَا
مُنْزِلٌ خَيْرٌ لِمَا مَلَّفَيْنَا : أَنْزَلْنَا مَظْهَرًا لِمَا مَلَّفَيْنَا
أَمْزَجْنَا لَكُمْ ثَمَنًا كَثِيرًا : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
مُنْزِلٌ خَيْرٌ لِمَا كُنْتُمْ أَجْرًا : هَذَا لَكُمْ حَسَنًا لِمَا كُنْتُمْ
وَوَدَّعْنَا حَتَّى تَسْتَعْمِلُوا : هَذَا لَكُمْ حَسَنًا لِمَا كُنْتُمْ
مُنْزِلٌ مَّا وَجَدْنَا لَكُمْ حَسَنًا : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
تَهْنِئَةً لِحَسْبِيبِهِمْ : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
مُنْزِلٌ وَرَائِي حَبِيبٌ رَوْضَةٌ : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
وَوَدَّعْنَا سَلَامًا وَنَارًا حَسَنَةً : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
مُنْزِلٌ حَسَنٌ قَاتِلًا وَأَسْمَى : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
مَعَارِفًا لِحَسْبِيبِهِمْ وَمَحْسَبًا : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
مُنْزِلٌ وَسِعَتْهُمُ الْمَقَالَةُ : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
حَتَّى تَسْتَعْمِلُوا سَمْرًا كَمَالًا : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
مُنْزِلٌ خَيْرٌ لِمَا مَلَّفَيْنَاهُمْ : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ
فِيهِمْ لِحَسْبِيبِهِمْ مَعْنًا كَثِيرًا : حَسَنًا لِمَا وَجَدْنَا لَكُمْ

مُنْبِرٌ حَرَّيْمًا كَعَوْكَمِ : مُهْرًا تَرَسًا هَاكَمِ
 أَعْدَا لِحَا وَبِنَمِه هَمَكَمِ : هَاكَمِ لَّا حَمْفٍ وَبَدَقَمِ
 مُنْبِرٌ وَهَمَكَمِ كَعَوْكَمِ : دَاهِيًا وَبَلَاقَا كَحَمَا
 هَحَلِي وَبِحَدَا وَبُنَا : بَاهِنًا حَمْفًا مَحْمَا قَانَا
 مُنْبِرٌ وَهَمَكَمِ هَاكَمِ : حَمَمًا وَبَنَمًا وَبَمَمًا
 حَرَّيْمًا حَمْفٍ هَاهِي : حَحْتَبِي مَحْمَا هَمَمَا
 مُنْبِرٌ وَبِحَرَّيْمِهِ سَاهِي : مَحْمَا مَحْمَا مَحْمَمًا
 رَحْمَمٍ نَهَمًا مَحْمَمًا : هَمَمًا نَاهِيًا حَحْتَبِي حَمْفٍ
 مُنْبِرٌ وَبَلَكَبَا مَهَمًا : حَمَمِهِ وَبَنَمِهِ مَحْمَا مَهَمًا
 نَهَمًا نَحْمَمًا مَحْمَا : وَبَحْمَمِي حَمْفٍ مَهَمًا وَنَهَمًا
 مُنْبِرٌ مَحْمَلًا حَمَمًا : مُنْبِرٌ قَانَا مَاهَمًا
 مُنْبِرٌ أَعْمَا أَوْكَمًا : حَحْتَبِي وَبَنَمِي كَسَمًا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف واثنين للمسيح



اسرائيل القوشى

هو القس اسراييل القوشى النسطوري الشاعر المشهور. ومولده ومنشأه القوش وهي قرية قديمة من قرى بين النهرين واليهما نسبته. وكان حسن الصوت بديع الایقاع لا يسمع غناءه شجين الا فرح وكان عاقلاً حكيماً في كلامه. سأل بعض اصحابه من خير الاصدقاء فقال من يكرمك وانت لا تكومنه. وساله آخر ما قولك يا اسراييل في انسان كثير القصد قليل الحد فقال هو انسان راحته قليلة وعنايته كثيرة. وله غير ذلك من الكلام المفيد لاجابة الى استيفائه ههنا. وأشعار اسراييل قليلة الا انها جيدة فصيححة واشهرها هذه القصيدة

أَهْ مُنَا شَا :	وَقَبْ فَعَا مَجْ شَا :	حَنْدَا هَ شَا :
لَقَبْمِ مَشْهَلَا :	هَنْدَمِ حَنْدَا :	مَلَا وَجَبْ نَا :
أَهْ نَبَهْ شَا :	هَمْبَحَا شَا :	وَمَهْ لَانَا :
أَبِي لَحْمَلَا :	مَهَلْ نَمَلَا :	مَلَا مَهْمَقْنَا :
حَنْدَمِ مَلْنَا :	مَقَمَا شَهْمَقْنَا :	لَحْتَمِ مَلْنَا :
حَنْدَمِ أَلْنَا :	نَمَلَا أَلَا :	هَمْبَلَا لَحْنَا :
حَنْدَمِ لَحْمَا :	لَا مَلَا هَمْقْنَا :	أَسْطَمِ مَلْنَا :
حَنْدَمِ نَمَلَا :	مَلْحَلْمِ وَنَمَلَا :	وَمَهْمَقَمِ مَلْنَا :
مَهْمَقَمِ مَهْمَقْنَا :	لَحْمَقَمِ هَمْبَلَا :	هَمْبَلَا مَلْنَا :
نَمَلَا مَجْ حَمْنَا :	لَحْمَقَمَا رَحْمَنَا :	مَلْنَا وَنَمَلَا :
نَمَلَا أَلْنَا :	أَلْنَا لَحْمَنَا :	لَحْمَنَا وَنَمَلَا :
نَمَلَا نَمِ مَهْمَقْنَا :	وَحَمَمِ لَحْمَنَا :	حَمَمِ لَحْمَنَا :
مَلْحَمِ مَلْحَمِ :	وَنَمَلَا حَمَمِ :	هَلَا نَمَلَا :
وَهَمْبَحَا نَمَلَا :	شَا حَمَمِ نَمَلَا :	حَمَمِ نَمَلَا :
وَلَا مَهْمَقَمِ :	هَمْبَلَا أَلْمَلَا :	وَجَبْ نَمَلَا :
وَمَهْمَقَمِ لَحْمَقَمِ :	وَحَمَمِ حَمَلَا أَلْمَلَا :	لَحْمَلَا نَمَلَا :
هَمْبَلَا لَحْمَلَا :	حَمَمِ وَنَمَلَا :	وَوَلَا مَهْمَقَمِ :
هَمْبَلَا وَنَمَلَا :	مَهْمَقَمِ مَلْحَمِ :	حَمَمِ مَلْحَمِ :
هَمْبَلَا حَمَمِ مَلْحَمِ :	بَلْمَلَا حَمَمِ مَلْحَمِ :	وَأَلْمَلَا :
هَمْبَلَا نَمَلَا :	حَمَمِ مَلْحَمِ مَلْحَمِ :	مَلْحَمِ مَلْحَمِ :
مَلْحَمِ نَمَلَا :	نَمَلَا أَلْمَلَا :	وَلَحْمَلَا مَلْحَمِ :
هَمْبَلَا أَلْمَلَا :	لَا مَلْحَمِ مَلْحَمِ :	وَلَحْمَلَا مَلْحَمِ :
حَمَمِ وَنَمَلَا :	مَلْحَمِ مَلْحَمِ حَمَمِ :	وَلَحْمَلَا مَلْحَمِ :
هَمْبَلَا مَلْحَمِ :	أَلْمَلَا مَلْحَمِ :	وَلَحْمَلَا مَلْحَمِ :
أَلْمَلَا حَمَمِ :	أَلْمَلَا مَلْحَمِ :	وَلَا نَمَلَا :
أَلْمَلَا مَلْحَمِ :	أَلْمَلَا مَلْحَمِ :	وَجَبْ نَمَلَا :

انٓبٓ نٓعٓ	وٓنٓآفٓآ لٓسٓمٓ	هٓلٓآ نٓآلٓآ
آنٓبٓ لٓحٓقٓ	وٓنٓهٓ كٓبٓرٓتٓ	نٓفٓآسٓ مٓدٓآ
نٓفٓآ سٓبٓمٓ	آهٓ وٓنٓفٓمٓ	وٓزٓعٓمٓ كٓرٓسٓ
نٓهٓلٓآ حٓمٓ	حٓقٓآ آهٓ وٓنٓفٓ	وٓنٓهٓ آ مٓنٓرٓسٓ
سٓنٓهٓتٓ كٓحٓصٓمٓ	حٓصٓمٓ وٓآمٓمٓ	وٓنٓآسٓآ مٓقٓسٓ
سٓنٓرٓ لٓحٓقٓ	وٓنٓشٓمٓ آنٓفٓ	مٓبٓرٓ وٓنٓبٓ وٓنٓسٓ
لٓحٓقٓ وٓنٓسٓ	كٓبٓرٓتٓ لٓحٓسٓ	وٓعٓمٓ نٓهٓ
لٓحٓقٓ وٓنٓحٓصٓمٓ	لٓحٓقٓ وٓنٓهٓ وٓنٓسٓ	نٓحٓقٓ نٓفٓنٓهٓ
لٓحٓقٓ حٓصٓمٓ	عٓمٓمٓ وٓنٓهٓ وٓنٓسٓ	لٓآ لٓآ نٓهٓ
لٓحٓقٓ لٓحٓسٓ	مٓنٓ كٓهٓ وٓنٓسٓ	هٓمٓتٓهٓ نٓهٓ
نٓهٓ حٓصٓمٓنٓ	آقٓبٓ لٓحٓآنٓ	مٓنٓ مٓحٓصٓ لٓمٓنٓسٓ
نٓفٓهٓمٓ لٓحٓقٓ	لٓنٓ كٓآهٓ مٓقٓنٓ	حٓقٓلٓآ هٓلٓهٓمٓ
نٓفٓهٓ سٓنٓ	حٓصٓمٓ كٓهٓ سٓنٓ	نٓحٓبٓ مٓنٓتٓ
نٓنٓآلٓآ نٓهٓ	هٓمٓ نٓفٓنٓ	نٓفٓمٓ حٓصٓ آمٓصٓ
نٓنٓفٓهٓمٓ مٓنٓ	حٓبٓرٓتٓ لٓنٓ	لٓحٓبٓكٓمٓ مٓدٓآفٓ
كٓآ حٓهٓ هٓقٓنٓآ	نٓفٓآ وٓحٓهٓ هٓقٓنٓآ	وٓنٓآوٓسٓ مٓقٓقٓ
كٓآ لٓعٓصٓآ	وٓحٓقٓهٓ لٓهٓمٓآ	آنٓبٓ حٓصٓمٓنٓ
قٓآحٓهٓ آفٓآ	هٓسٓعٓهٓهٓ سٓفٓآ	هٓنٓكٓمٓ مٓنٓ مٓنٓقٓ
لٓحٓبٓرٓتٓ مٓدٓآ	حٓقٓنٓقٓمٓ مٓدٓآ	هٓنٓكٓمٓ لٓنٓآ
لٓحٓصٓنٓهٓ نٓهٓ	هٓنٓآوٓسٓ آنٓبٓ لٓحٓقٓ	وٓنٓكٓهٓ آهٓ لٓنٓآ
لٓحٓبٓرٓتٓ آحٓتٓ	هٓنٓفٓهٓبٓهٓ آحٓتٓ	هٓنٓآوٓسٓ وٓنٓآ لٓنٓآ
لٓحٓصٓنٓهٓ مٓنٓ حٓقٓلٓوٓ	لٓنٓآ هٓجٓوٓ	هٓنٓآوٓسٓ لٓنٓآ
مٓنٓكٓآ وٓمٓنٓ مٓدٓآمٓ	نٓهٓحٓنٓهٓ آنٓبٓ آهٓمٓ	مٓقٓمٓ هٓنٓنٓفٓمٓ
مٓنٓنٓآ وٓمٓنٓ وٓهٓمٓ	مٓنٓصٓمٓ وٓنٓسٓ آهٓمٓ	لٓحٓبٓهٓ مٓدٓآمٓ
مٓنٓحٓصٓآ وٓلٓآ آهٓمٓ	وٓهٓ حٓصٓهٓ حٓصٓهٓ وٓنٓسٓمٓ	حٓصٓمٓ كٓآ مٓنٓكٓمٓ
مٓنٓبٓ آهٓمٓ وٓمٓدٓمٓ	حٓبٓرٓتٓ وٓنٓفٓرٓحٓ مٓدٓآمٓ	هٓجٓوٓ نٓرٓ لٓعٓمٓ

تَصِفُهُ لِيَهْوَى : هِرْمَلِيَّتْ اِهْوَى : تَصِفُهُ لِيَهْوَى
 بَعْدَ نَهْرٍ وَطَرٍ : نَهْرٌ كَمَا فِي : بَعْدَ نَهْرٍ وَطَرٍ
 لَمَعَتْ مَهْمَةٌ : حَرْفٌ قَدْ رَفَعَتْ : لَمَعَتْ مَهْمَةٌ
 تَعْمَلُ سِنِينَ : حَتْمٌ لِيَلْمَنْ : تَعْمَلُ سِنِينَ
 هَذِهِ اَبْوَابٌ : اَللّٰهُ وَهَيْبَتُهَا : هَذِهِ اَبْوَابٌ
 هَتَّاءٌ فَيَضَمُّ : هُوَ وَكُلُّ لَهْوَةٍ : هَتَّاءٌ فَيَضَمُّ
 مَقْدَةٌ لَلْحَصْبِ : اَوْ كَلْبٌ يَلْقَى : مَقْدَةٌ لَلْحَصْبِ
 صَبْرٌ فَتَصْبِرُ : وَجَدْنَاهُ يَصْبِرُ : صَبْرٌ فَتَصْبِرُ
 خُبْرًا لَقَدْ طَلَّمَا : فَحَبْرًا وَبَابُ : خُبْرًا لَقَدْ طَلَّمَا
 خَصْبُهُهَا وَبَابُهَا : كَلْبٌ سَهْمَةٌ سَلَّمَ : خَصْبُهُهَا وَبَابُهَا
 نَحْبَةٌ وَبَابُهَا : اَللّٰهُ مَبْرُورٌ بِحَنْبِهَا : نَحْبَةٌ وَبَابُهَا
 خَيْرٌ لِّلَّهٖ : هُوَ وَمَقَامٌ هُوَ رَكْبٌ : خَيْرٌ لِّلَّهٖ
 هَوَّاهُ وَهُوَ : نَسْتَعْمِدُ تَقْضِ : هَوَّاهُ وَهُوَ
 قَدَّوْنَا فَصَلَّاهُ : هُوَ وَهُوَ نَسْتَعْمِدُ : قَدَّوْنَا فَصَلَّاهُ
 قَدْ مَرَّ تَعَمَّرَ : فَهُوَ لَقَدْ مَرَّ مَعْمَرُ : قَدْ مَرَّ تَعَمَّرَ
 قَطْبَةٌ وَبِهَا حَمَمَةٌ : مَاتَ وَتَحَفَتَهُ مَاتَ : قَطْبَةٌ وَبِهَا حَمَمَةٌ
 رُبَّ نَسْرٍ كَمَا : هَلْ لِنَسْرِ : رُبَّ نَسْرٍ كَمَا
 رَابِ : وَهُوَ شَا : صَبْرٌ وَسَلَّمَ : رَابِ : وَهُوَ شَا
 رُبَّ عَجْرٍ مَسْبِي : تَلَمَّاهُ : رُبَّ عَجْرٍ مَسْبِي
 رَأَيْتَ رَأَيْتَ : لَعْنَةً وَسُتَيْتَ : رَأَيْتَ رَأَيْتَ
 مَاتَ رُؤْيَاهُ : هُوَ شَيْءٌ لَمْ يَكُنْ : مَاتَ رُؤْيَاهُ
 مَبْرُورٌ فَتَهْمَا : هَلْ لِنَسْرِ : مَبْرُورٌ فَتَهْمَا
 مَقْعَدُهَا مَعْفَرٌ : هَوَّاهُ رَهْوَى : مَقْعَدُهَا مَعْفَرٌ
 مَلْهَمٌ مَسْعَبٌ : وَرَبُّهَا وَسَقَبٌ : مَلْهَمٌ مَسْعَبٌ
 وَهَيْبَتُهَا لِيَهْوَى : نَسْرٌ مَقْعَدُهَا : وَهَيْبَتُهَا لِيَهْوَى
 وَهَيْبَتُهَا لِيَهْوَى : هُوَ كَمَا مَهْمَةٌ : وَهَيْبَتُهَا لِيَهْوَى

*

وَأَنْتُمْ تَقْتُلُونَ : مِمَّنْ مَحْتَلٌّ أَوْ مَمَّنْ : هُوَ تَرْتَابٌ
 وَأَنْتُمْ تَبْزُونَ : حَتَّىٰ أَوْ مَقْتَنٌ : وَمِمَّنْ أَلْمَمٌ مَسْتَوٍ
 مَقْدًا مِنْهُ حَتَّىٰ : هَا أَلْأَلَاءُ : وَحَلٌّ لَأَلْتَمَاءُ
 مَا بَرَأَ مِنْهُ لَنْ : وَكَيْفَ تُلَىٰ : لَمْ يَكُنْ مَمْنَعًا
 مَعْفُوفٌ سَلْبٌ : هَمَّ نَمَّ نَمَّ : لَمْ يَكُنْ تَقِيًا
 مَعْصِيًا تَعَلَّىٰ : هَقَمًا مَدَّىٰ : هُوَ لَمْ يَفْعَلْ
 أَعْرَأَ حَمَمٌ : لَمْ يَكُنْ مَدْنَمٌ : حَلَّلَمَّ حَمَمًا
 أَلْهَمَ لِحَلْمٌ : مِمَّنْ مَحْمَمٌ : حَمَمًا مَدَمًا
 أَعْرَضَ حَذَمٌ : هَمَّضَهُ أَمَّ : وَأَمَّمْ هَمَلًا
 أَوْسَلَمْتُ : نَهَىٰ وَكَلَّمْتُ : وَهَمَمْتُ مَهَلًا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة سبعمائة وثلاث وتسعين للمسيح

سليمان البصرى

هو السيد سليمان البصري النسطوري العالم والشاعر المشهور. ومولده ومنشأه جلاط من مدن بلاد ارمينية. وانما نسب الى البصرة لانه كان احد اساقفتها. وكان من علماء عصره المشاهير في علم الكلام والتاريخ. وله مصنف جليل يسمى كتاب النحل. ذكره السيد السمعاني في المكتبة الشرقية واثني عليه. وله شعر قليل يقول من جملة قصيدة وهي طلبة وصلوة

مَنِّيَّ مَحَلًّا حُمَمًا : وَوَعَقْتُمُنَا هَكَمَنَا
 بِهَذَا مَمْنَعِي مَمْنَعِي هَمَّوْجِي : هَمَّوْجِي مَمْنَعِي حَمَّوْجِي
 مَنِّيَّ مَحَلًّا حُمَمًا : وَهَمَّوْجِي مَمْنَعِي مَمْنَعِي
 وَهَذَا مَمْنَعِي مَمْنَعِي مَمْنَعِي : هَمَّوْجِي مَمْنَعِي مَمْنَعِي

مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَمِنْهَا هُنَا هُنَا مَعْنَى
 وَمِنْهَا أُوتِيَ خَاوِيًا مُنْبَغِي : أَوْ كَمَا تَقُولُونَ وَمَعْنَى
 مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَخَبْرٌ وَأَسْمَاءٌ مَعْنَى
 وَخَبْرٌ كَمَا أَنْتَ خَسْبٌ : فَرَسٌ مَعْنَى مَعْنَى
 مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَمِنْهَا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا هُنَا هُنَا : وَمِنْهَا هُنَا هُنَا

ومنها

مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا خَبْرٌ أَمَّا هُنَا هُنَا : وَمَعْنَى خُذْمًا
 مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَهُنَا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا أُوتِيَ خَاوِيًا مُنْبَغِي : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا مَعْنَى خُذْمًا هُنَا هُنَا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَمِنْهَا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا مَعْنَى خُذْمًا هُنَا هُنَا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا مَعْنَى خُذْمًا هُنَا هُنَا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا مَعْنَى خُذْمًا هُنَا هُنَا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا

ومنها

مِنْ مَحَلِّ خُذْمًا : وَمِنْهَا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا كَمَا أَنْتَ خَسْبٌ : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 وَأَمَّا هُنَا هُنَا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا هُنَا هُنَا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا
 وَمِنْهَا هُنَا هُنَا : وَأَمَّا هُنَا هُنَا

مَنْقَصَمِ لِأَكْشَمِ : وَأَمَنْ حَمِ شَمَمِ
 هَامَسِدَةً سَمَمِ حَمِ حَمَمِ : وَأَمَقْنِ حَمِ أَمِ رَمَمِ
 هَامِجَةً أَمِ قَمَمِ تَمَمِ : هَمَكِ نَمَمِ كَمِ مَمَمِ

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف ومئتين وأربعين للمسيح



آدم العقراوي

هو القس آدم العقراوي النسطوري الشاعر المشهور. كان من اعيان الفضلاء والادباء اجتمعت اليه الناس من النواحي للاخذ عنه والانتفاع به. وكان شديد الولع باللغة السريانية لا يحب عليها لغة. ولما سأل احد اصحابه عن سبب ذلك قال لان آدم الاول والثاني هكذا يريدان من آدم الثالث. ولام الشعر الرائق اللطيف فمن

ذلك قصيدته التي يصف بها احد القديسين المسمى هرمزد وهي

أَهْ وَأَمَّاحَه : أَوْ أَرْبَمَّاحَه : هُمَدُ أَمَّاحَه
 حَمَمِ هُمَدُ : أَسَمِ حَمَمِ : حَمَمِ هُمَدُ
 حَمَمِ هُمَدُ : هَمَمِ هُمَدُ : هَمَمِ هُمَدُ
 حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ
 حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ
 حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ
 حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ
 حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ
 حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ
 حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ
 حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ : حَمَمِ هُمَدُ

أَوْ نَا سَقْمَهَا :	مَهْمَا مَلَمَهَا :	هَهَا أَلَمَهَا :
أَلَمَهُ نَهْمَهَا :	بِهِ مَهْمَا لَا مَهْمَا :	هَلَمَهُ مَهْمَا مَهْمَا :
نَا أَوْ أَوْبَا :	دَوَمَمَا وَبَلَمَمَا :	لَطَمَمَا وَنَمَمَمَا :
وَبَلَمَمَا وَلَا نَمَمَمَا :	مَلَمَمَمَا هَمَمَمَمَا :	مَقَمَمَمَا لَمَمَمَمَمَا :
لَمَمَمَمَمَا كَامَمَمَمَمَا :	لَا تَلَمَمَمَمَمَا :	أَمَمَمَمَمَمَا وَهَمَمَمَمَمَمَا :
هَمَمَمَمَمَمَمَا نَمَمَمَمَمَمَا :	لَمَمَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَمَا :	هَمَمَمَمَمَمَمَمَا لَمَمَمَمَمَمَمَا :
نَمَمَمَمَمَمَمَمَا وَبَلَمَمَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَمَمَا أَمَمَمَمَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمَا أَمَمَمَمَمَمَمَمَا :
هَمَمَمَمَمَمَمَمَمَا أَمَمَمَمَمَمَمَمَا :	نَمَمَمَمَمَمَمَمَمَا حَمَمَمَمَمَمَمَمَا :	وَلَا حَمَمَمَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَمَمَمَا :
مَلَمَمَمَمَمَمَمَمَمَا مَلَمَمَمَمَمَمَمَا :	مَلَمَمَمَمَمَمَمَمَمَا مَلَمَمَمَمَمَمَمَا :	مَلَمَمَمَمَمَمَمَمَمَا مَلَمَمَمَمَمَمَمَا :
مَلَمَمَمَمَمَمَمَمَمَا وَبَلَمَمَمَمَمَمَمَا :	حَلَمَمَمَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَمَمَا :	دَلَمَمَمَمَمَمَمَمَا حَمَمَمَمَمَمَمَا :
لَأَلَمَمَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَمَمَا أَمَمَمَمَمَمَمَا :	وَمَلَمَمَمَمَمَمَمَا دَلَمَمَمَمَمَمَا :
هَمَمَمَمَمَمَمَمَا تَلَمَمَمَمَمَمَا :	مَمَمَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا وَبَلَمَمَمَمَمَمَا :
مَلَمَمَمَمَمَمَمَا كَمَمَمَمَمَمَا :	مَلَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا وَبَلَمَمَمَمَمَمَا :	أَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :
هَمَمَمَمَمَمَمَا وَحَمَمَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَمَا تَلَمَمَمَمَمَمَا :	أَمَمَمَمَمَمَمَا نَمَمَمَمَمَمَمَا :
نَمَمَمَمَمَمَمَا حَمَمَمَمَمَمَا فَتَمَمَمَمَا :	وَلَمَمَمَمَمَمَا وَبَلَمَمَمَمَمَمَا :	هَمَمَمَمَمَمَمَا وَبَلَمَمَمَمَمَمَا :
هَمَمَمَمَمَمَمَا تَلَمَمَمَمَمَمَا أَمَمَمَمَمَمَا :	لَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا رَمَمَمَمَمَا :	هَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا نَمَمَمَمَمَمَا :
مَمَمَمَمَمَمَا حَمَمَمَمَمَمَا تَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :	لَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :
هَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :	مَلَمَمَمَمَمَمَا وَحَمَمَمَمَمَمَا :	هَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :
فَمَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَمَا :	أَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :	وَمَلَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :
وَبَلَمَمَمَمَمَمَا تَمَمَمَمَمَمَا :	مَمَمَمَمَمَمَا نَمَمَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :
رَمَمَمَمَمَمَا حَمَمَمَمَمَمَا :	كَمَمَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَا وَبَلَمَمَمَمَمَا :
حَمَمَمَمَمَمَا نَمَمَمَمَمَمَا وَنَمَمَمَمَمَا :	وَمَلَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :	وَبَلَمَمَمَمَمَمَا حَمَمَمَمَمَمَا :
مَمَمَمَمَمَمَا حَمَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :	هَمَمَمَمَمَمَمَا أَمَمَمَمَمَمَا :
هَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَا :	نَمَمَمَمَمَمَمَا :	حَمَمَمَمَمَمَا حَمَمَمَمَمَمَا وَبَلَمَمَمَمَمَا :

فَوَيْ حَمَّهٖ وَتَمَّ : أَلْبَهٗهُ تَمَّ : فَمَهٗ مَحَمَّتَا
 حَتَّهٖ وَتَمَّ : هَسَّهٖ تَمَّ : حَمَّ حَتَّهٗ تَمَّ
 مَحَمَّتْجُ مَحَمَّتْزَا : مَحَمَّتْجُ مَحَمَّتْزَا : حَتَّهٗ مَحَمَّتْزَا
 وَتَمَّهٗ زَا : حَفَّهٗا وَتَمَّهٗا : وَلَا حَمَّهٗ زَا
 أَهٗ تَمَّهٗ وَتَمَّ : أَوْ تَمَّ تَمَّ : حَمَّهٗ مَحَمَّتْجَا
 هَا وَتَمَّ حَا : حَمَّهٗ تَمَّهٗ وَتَمَّ : هَا مَحَمَّتْجَا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة سبعمائة وتسعين للمسيح

ابرهيم السلوقي

هو ابرهيم السلوقي النسطوري الشاعر المشهور. كان اسقف سلوقية. وهي مدينة تقرب من انطاكية. واليها نسبته. وهو غير ابرهيم الفارسي الذي حضر المجمع الامدى سنة ٦٤٦ خلافا لبعضهم. وكان ابرهيم المذكور شاعراً ظريفاً جيد المعانى حسن المقامد.

وروى له شعر قليل فمنه قوله في السنة الجديدة

نَأْفُ حَمَّ حَمَّهٗا حَمَّهٗا : لَوَّالِ وَتَمَّ حَمَّ حَمَّهٗا
 تَمَّهٗ تَمَّهٗا حَمَّ حَمَّهٗا : حَمَّهٗا تَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا
 حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا : أَمَّهٗا تَمَّهٗا حَمَّهٗا
 نَأْفُ حَمَّ حَمَّهٗا تَمَّهٗا : أَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا
 حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا : نَأْفُ حَمَّهٗا حَمَّهٗا
 حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا : حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا
 حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا : حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا
 حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا : حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا
 حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا : حَمَّهٗا حَمَّهٗا حَمَّهٗا

أَبَا رُحْمًا هُبَّيْمٍ مَعْمَدًا : أَمَّ حُثْمًا نَبْهَدًا
 شَهْمٌ كَبْشَمًا سُهْمًا : حَمَّ حَنْجًا أَمَّ فَنَحْمًا
 مَحْمٌ سَفَّ حَمَمٍ مَعْمَدًا : سَيَّ حَمْرًا حَمَّ حَمْمًا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وخمسة وأربعين للمسيح



ابن المسيحي

هو أبو الخير الأركدياكون بن أظبة بن المؤمل الحضيبي النسطوري المعروف بابن المسيحي الطبيب والشاعر المشهور . كان واحد عصره في صناعة الطب والشعر . وله مصنف جليل في الطب يسمى الاقتضاب شرح فيه مسائل كتاب الكليات من القانون للشيخ الرئيس أبي علي بن سينا ثم اختصره وسمى ذلك المختصر اقتضاب والذي رأيت من شعره قصيدتان هما من مجلس القصائد يقول في الواحدة منهما

أَمَقَّيْ سَهْمَدًا : أَمَّا بِمَلَا نَهْمَدًا
 أَمَّا بِمَلَا مَسْحَدًا : أَمَّا بِمَلَا مَسْحَدًا
 حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا : حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا
 حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا : حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا
 حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا : حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا
 حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا : حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا
 حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا : حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا
 حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا : حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا
 حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا : حَمَمٌ مَمَّا أَمَّ حَمَمٌ مَمَّا

مَعْتَمِدًا لِمَصْرِفِهِ هَكَذَا : وَتَهْتَمُ لَا تَلْبَسُ
 اَمْلَانًا حَتَّىٰ هَاكَ الْكَلِمَا : اَتَمَّ وَاجْفُو اُكْ اَوْ
 اَلْمَقْرُونِ صَنُفًا مَكَّدًا اَسَا : اَتَمَّ كَلِمًا وَلَا تَلْبَسُ
 شِعْرًا مَدِينًا لِحَبِيبٍ هَمَانًا : شِعْرًا مَكَّدًا وَلَا تَلْبَسُ
 سُنُّهُ لِلَّهِ وَخَلْقَهُ اَفْرَبُ : سُنُّهُ مَكَّدًا وَلَا تَلْبَسُ
 لِهَيْبَتِهِ مِنْ جَانِبِهَا وَمَنْشُورًا : لِهَيْبَتِهِ مَكَّدًا وَلَا تَلْبَسُ
 لَهَا اَتَمَّ تَهْوِيهِ مَكَّنَّهَا : لِهَيْبَتِهَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 نَزَا وَفِيهَا كَدًا اَهْدُ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 يَهْدِيهَا كَدًا اَهْدُ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 تَهْتَمِدُ مِنْهَا حَتَّىٰ تَبْقَىٰ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 كَدًا اَهْدُ حَتَّىٰ تَبْقَىٰ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 لَا تَلْبَسُ حَتَّىٰ تَلْبَسُ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 لِحَبِيبِهِ هَمَانًا مَكَّنَّهَا : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 مَكَّنَّهَا اَوْ هَاكَ اَتَمَّ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 مَكَّنَّهَا فَهِيَ حَتَّىٰ اَوْجُرُ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 تَهْوِيهِ وَتَلْبَسُ اَوْ مَكَّنَّهَا : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 تَعْلَمُ وَتَلْبَسُ حَتَّىٰ تَلْبَسُ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 مَكَّنَّهَا لِحَبِيبِهِ اَوْ مَكَّنَّهَا : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 مَكَّنَّهَا لَّا مَكَّنَّهَا اَوْ مَكَّنَّهَا : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 حَتَّىٰ حَتَّىٰ وَتَلْبَسُ اَوْ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 حَمَانًا مَكَّنَّهَا وَتَلْبَسُ اَوْ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 فَتَلْبَسُ مِنْهُ وَتَلْبَسُ اَوْ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 قُرْبِهِ مِنْهُ وَتَلْبَسُ اَوْ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 يَتَلْبَسُ مِنْهُ اَوْ اَوْ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 يَلْبَسُ حَتَّىٰ مَكَّنَّهَا سُنُّهُ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ
 مَكَّنَّهَا وَتَلْبَسُ اَوْ : نَزَا وَتَلْبَسُ اَوْ

قَمَمَلْ لَّا زَمَمَ مَنَّمْ : مَأَزَمَهُ وَصَمَا بِحَمِ يُنَم
 وَصَمَمُوا حَحْبِبْ مَبُو : وَصَمَا هَفَمَ وَفَمَا هَدَمُوا
 وَفَمَمَ بِبِحَمِّهِ أَوْ بِحَمِّ : وَفَمَمُوا أَوْ فَمَمَ وَفَمَمُوا
 مَعَمُّ مَعَمِّ وَلَا مَمَمًا : مَمَمٌ ذَمَمَ أَمَمَ وَأَمَمَ
 مَمَمًا وَفَمَمَ وَفَمَمَ : مَمَمًا هَلَمَمَ وَأَمَمَ
 مَمَمًا مَمَمًا : أَمَمًا مَمَمًا مَمَمًا وَفَمَمَ
 أَمَمًا مَمَمًا مَمَمًا : أَمَمًا مَمَمًا مَمَمًا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف ومائتين وستين للمسيح



جبرئيل الموصلي

هو جبرئيل الموصلي النسطوري العالم والشاعر المشهور. كان في ابتدأ امره راهباً. ثم جعل مطراناً على الموصل واليها ينسب. وكان يعرف لغة اليونانيين معرفة تامة وادخل في شعره الفاظاً كثيرة منها. وقرا كتب فلاسفتها. وكان فيلسوف عصره عند النساطرة. الا انه غلب عليه الشعر فاجاد فيه. ووقفت له على قصيدة طويلة في مواد مختلفة كخلق العالم وتجسد الكلمة وانذار الحواريين وامتداح الاباء وايمة العلماء العيسويين وغير ذلك. يقول في جملتها

نَمَمَ مَمَمًا حَمَمًا حَمَمًا : وَفَمَمُوا مَمَمًا
 هَلَمَمًا هَلَمَمًا : هَلَمَمًا هَلَمَمًا
 هَلَمَمًا هَلَمَمًا : هَلَمَمًا هَلَمَمًا
 مَمَمًا مَمَمًا : مَمَمًا مَمَمًا
 مَمَمًا مَمَمًا : مَمَمًا مَمَمًا
 مَمَمًا مَمَمًا : مَمَمًا مَمَمًا

لَمَّا جَاءَهُمْ حَتَّىٰ لَمَسُوا حَظِيصًا وَقَالَتْ هَذِهِ حَيْثُ أَهَلُّكُمْ
 فَانقَلَبُوا عَلَىٰ أَعْقَابِهِمْ لِيَسْبُوا لَهَا وَأَنذَرْتُهُمْ لَئِن
 لَّمْ يَتُوبُوا لَأُعَذِّبَنَّكُمْ أَتَلْبَسُونَ بِيَوْمَئِذٍ الْأَلْبَسَ
 وَتُؤْتَىٰ السَّاعَةُ نَافِلَةً فَالَّذِينَ سَأَلُوا اللَّهَ عَنِ
 الْغَيْبِ قَالُوا فَاصْبِرْ إِنَّ الْغَيْبَ مَلَكُوتٌ لَّا يَشَاءُ
 الْمَوْتُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا وَقَالُوا لِمَ تُؤْتَىٰ السَّاعَةُ نَافِلَةً
 أَتُؤْتَىٰ بِغَيْبِ الْغَيْبِ قَالُوا فَاصْبِرْ إِنَّ الْغَيْبَ مَلَكُوتٌ
 لَّا يَشَاءُ الْمَوْتُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا وَقَالُوا لِمَ تُؤْتَىٰ
 السَّاعَةُ نَافِلَةً أَتُؤْتَىٰ بِغَيْبِ الْغَيْبِ قَالُوا فَاصْبِرْ
 إِنَّ الْغَيْبَ مَلَكُوتٌ لَّا يَشَاءُ الْمَوْتُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا
 وَقَالُوا لِمَ تُؤْتَىٰ السَّاعَةُ نَافِلَةً أَتُؤْتَىٰ بِغَيْبِ
 الْغَيْبِ قَالُوا فَاصْبِرْ إِنَّ الْغَيْبَ مَلَكُوتٌ لَّا يَشَاءُ
 الْمَوْتُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا وَقَالُوا لِمَ تُؤْتَىٰ السَّاعَةُ
 نَافِلَةً أَتُؤْتَىٰ بِغَيْبِ الْغَيْبِ قَالُوا فَاصْبِرْ إِنَّ
 الْغَيْبَ مَلَكُوتٌ لَّا يَشَاءُ الْمَوْتُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا

وَأَرَادَهُ كَمَا مَقَّتَهُ مِنْ لَدُنَّ هُوَ بِأَنَّ هُوَ
 وَمَنْعَهُ سَبْتَهُ هَذِهِ وَتَمْنَا مَعَهَا أَسْرَحَا
 مَدَّعَ فَهَيَّا هَلْ كُنَّا حَاةَ وَاسْمُهَا
 حَبْصَةَ مَعْنَا نَبَا أَوَّلَنَا قَمَدَ هَلْ كُنَّا
 مَعِنَا هُوَ كُنَّا نَبَا لَمَّا هُوَ مَدَّعَا هُوَ
 وَتَمْنَا وَلَا مَعَنَا أَدَا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 مَدَّعَا نَبَا هَلْ كُنَّا نَبَا حَبْصَةَ وَتَمْنَا
 مَعَهَا مَلِكٍ هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 لَا مَعَنَا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 هَلْ كُنَّا وَتَمْنَا نَبَا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 مَعَهَا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 وَتَمْنَا مَلِكٍ هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 هَلْ كُنَّا نَبَا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا
 هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا هَلْ كُنَّا



قَبْرٌ يَدْفَنُ فِيهِ نَسَبُ الْأَعْرَابِ وَدَفِنْتُنَا
 وَلَا نَمُوتُ وَنُقَدِّسُ لَأَنبِيَا وَلَا نَمُوتُهُنَا
 وَلَا أَنفُؤُنَا وَأَنْبِيَا لَا نَمُوتُهُنَا وَقَبْرُنَا
 وَأَنَا لِحَسْبِكَ وَتُعَفُّ لِحَسْبِكَ وَلَا تَدْرُسُهُنَا
 فَتُخَيَّبُ مَقَرْنَا أَنفَاؤُنَا حَقْبُهُ مَقْرُنَا
 مِنْ الْأَعْرَابِ حَتَّى إِذَا حَقَبْنَا وَكَلِمَا مِنْهُ تَتُونَا
 وَجَدْنَا نَهْرًا حَيْثُ دَلَّكُنَا حَتَّى إِذَا مَضَى نَهْرُنَا
 وَالْقَصْبُ نَحْشُهُ وَلَا فَتْنُنَا حَتَّى نَحْبُنَا
 وَجَبْنَا حَتَّى لَمَّا نَمُوتُ حَقْبُ مَسْئَلِنَا
 هَؤُلَاءِ أَنَا حَقْبُنَا مَسْئَلِنَا لَا يَلْمِزُنَا
 وَأَزُوبُ نَهْرِنَا مَسْئَلِنَا لَا مَسْئَلِنَا
 لَا يَلْمِزُنَا مَسْئَلِنَا مَسْئَلِنَا حَتَّى مَسْئَلِنَا
 هَؤُلَاءِ مَنْ يَلْمِزُنَا حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ
 وَجَبْنَا نَهْرِنَا حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ
 وَجَبْنَا نَهْرِنَا حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ
 حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ
 وَجَبْنَا نَهْرِنَا حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ
 وَجَبْنَا نَهْرِنَا حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ
 وَجَبْنَا نَهْرِنَا حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ
 وَجَبْنَا نَهْرِنَا حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ
 وَجَبْنَا نَهْرِنَا حَتَّى إِذَا نَمُوتُ نَمُوتُ

مَسَامِرُ اِنَّا نَحِبُ حَقَّقْنَا وَنَقَمْنَا حَبِ مَسَامِرُ
 اَرُوْنَا اَحْمًا حَقَّقْنَا مَبْحِنًا مَحَمَسَ حَيَاةَا
 هَا اَحْمًا حَقَّقْنَا مَحَمَسَا وَاتَّخَذْنَا هُوَ بَسْرُكُنَا
 بَسْرُكُنَا حَاوُنَا اُوَ نُوْنَا هَا هَا حَاوُنَا
 هَا هَا فَارَا وَنَسْلَمُ حَسْبَا وَارْحَمْنَا
 هَا هَا هَا هَا هَا وَنَعْسَمُ لَامَعْنَا
 مَسَامِرُ اِنَّا حَقَّقْنَا هَا هَا لَانَحْمُنَا
 وَهَاتِ نَعْسَمُ كَمَا حَاوُنَا بِمَحَمَسَا وَهَاتِ
 وَنَحْمُ كَمَا حَاوُنَا حَسْبَمَا هَا هَا هَا
 وَنَحْمُ اِنَّمَا اَوْكَدَ هَا وَنَحْمُ مَسَامِرُ هَا
 هَا هَا حَاوُنَا حَاوُنَا اَمْعَمَا هَا
 هَا هَا مَحَمَسَا مَبْحِنًا حَقَّقْنَا هَا هَا
 هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا حَاوُنَا هَا
 هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا
 هَا هَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا
 هَا هَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا
 هَا هَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا
 هَا هَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا
 هَا هَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا
 هَا هَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا
 هَا هَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا
 هَا هَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا
 هَا هَا هَا هَا اَمْعَمَمَا هَا هَا

بِعَقْبِهِ مَعْبُورِ الْمَدِينَةِ | كَيْفَ أَتَى بَيْتَهُ
 هَالِكًا | كَيْفَ مَاتَ بِحَبْلٍ | أَحْسَبُ بَيْتَهُ
 وَحَمَلَهُ | هُوَ ذُو حُلُمٍ وَرَبِّهِ | هُوَ يَهْمُهُ
 مَبْنُوعُ نَسْرِ | هُوَ لَيْدٌ جَلِيلٌ | وَهُدًى
 ضَلُّهُ | وَوَحْيٌ | وَحَقٌّ | هُوَ وَقِيَّةٌ
 حَذْرٌ | سَمِعَ قَمَلًا حَصْبًا | هُوَ | هُوَ قَامَ مَحْدًا
 أُولًا | وَبِ مَحْدَائِهِ | أَحْسَبُ حَقٌّ هُوَ
 هَمًّا | هُوَ | أَقْبَلُ نَأْتُهُ مُعَدًّا
 مَنصَلًا | هُوَ | أَسْبَغَ بِمَدْفُوحٍ | هُوَ حَشِيئَةٌ
 دُوْبَلٌ بَصْمَةٌ | هُوَ | لَلَّا فَتَرَفِيهِ | وَبِهِ هُوَ
 مَنَسْفُ | هُوَ | هَمَلًا مَحْمَرٌ | وَهَمُّهُ
 مَسْمَعٌ | هُوَ | وَبِحَدِّ حَلَقَةٍ | هُوَ مَعْدًا
 مَعْدَمٌ | هُوَ | هَمُّهُ ضَائِدٌ | هُوَ هَمُّهُ
 هَمُّهُ | هُوَ | هَمُّهُ مَبْنُوعٌ | هُوَ مَحْدًا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وثلاثمائة للمسيح



اشعيا السبيرينى

هو القس اشعيا بن دعيا بن انعيم السبيرينى البعقوبي العلم والشاعر
 المشهور. ذكره صاحب تنمية الكتاب الكناسي لابن العبرى وقال
 في حقه كان عالما مكتفيا وكاتباً ظريفاً ومفسراً خلاقاً وفاضلاً
 مشتهراً قصدته الناس من الآفاق لتقرأ عليه وتسمع منه. وذكر
 السمعاني رحمه الله ان اشعيا المذكور كان قساً منزوجاً واولد
 عدة بنين وبنات. ولم يذكر له احد شيئاً من التأليف وإنما وجدت
 له قصيدة طويلة يصف بها ثوران الاتراك والاكرد على نصارى
 بلاد الجزيرة وهي

كُنَّا وَبِئْسَ مَا كُنَّا : هَوَيْتُمْ وَبِئْسَ مَا كُنَّا
تَحَكُّمٌ مَّذَلُّوا هَلُمَّنَا : وَإِنَّا مَذَلُّوا وَفِيهِ زُفْرَانَا
أَسْتَفْتَمُهُمْ تَهْتَمُّهُمْ : هَلُمَّنَا كَمَ وَخَيْبَتُمْ
وَإِنَّا هَلُمَّنَا فَبَدَلْتُمْ : هَلُمَّنَا يَوْمَهُ حَبْرٌ وَشَقْفٌ
حَتَّى مَذَلُّوا أَهْلًا وَأَوْسًا : عَمِيَّتَا وَحَبْرٌ مَعْتَمٌ
أَحْبَابٌ هَلُمَّنَا وَالْمَأْتِسُ : لَّا حَظَّ وَفِيهَا أَمْنٌ
حَتَّى هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا : لَّا أَمْنٌ إِلَّا بِوَأَسْمَعِيَّتَا
وَحَتَّى هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا : لَّا حَتَّى هَلُمَّنَا
كُنَسْنَا هَلُمَّنَا وَهَلُمَّنَا : مَذَلُّوا أَلَوْأُ هَلُمَّنَا
بِئْسَ مَا هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا : هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا
كَلِمَةٌ سَلَفَاتٌ مَسْتَبَاتٌ : هَلُمَّنَا وَبِئْسَ مَا
حَقْلًا هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا : حَتَّى هَلُمَّنَا
بِئْسَ مَا هَلُمَّنَا حَسْبًا : مَذَلُّوا هَلُمَّنَا
حَتَّى هَلُمَّنَا سَفَا حَهْلًا : حَتَّى هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا
وَهَلُمَّنَا وَوَهْلًا : هَلُمَّنَا
هَلُمَّنَا مَهْمَهْمًا وَبِئْسَ مَا : هَلُمَّنَا حَلَاوَهُلَا
هَلُمَّنَا وَهَلُمَّنَا فَهَلُمَّنَا : هَلُمَّنَا حَهْلًا
أَمَّا هَلُمَّنَا لَلْمِ سَفَا : هَلُمَّنَا مَهْمَهْمًا لَلْمِ مَهْلًا
هَلُمَّنَا مَهْمَهْمًا لَلْمِ : هَلُمَّنَا مَهْمَهْمًا لَلْمِ حَتَّى
هَلُمَّنَا حَتَّى لَلْمِ هَلُمَّنَا : هَلُمَّنَا مَهْمَهْمًا لَلْمِ هَلُمَّنَا
هَلُمَّنَا أَلَمَنَ هَلُمَّنَا وَجَبَّ : حَتَّى هَلُمَّنَا وَفَلَمَه
هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا : وَبِئْسَ مَا هَلُمَّنَا
هَلُمَّنَا مَهْمَهْمًا وَوَهْلًا : مَهْمَهْمًا مَهْمَهْمًا هَلُمَّنَا
هَلُمَّنَا أَرْصَمَ حَتَّى هَلُمَّنَا : حَتَّى مَهْمَهْمًا هَلُمَّنَا
هَلُمَّنَا هَلُمَّنَا أَسْمَا : وَبِئْسَ مَا هَلُمَّنَا
هَلُمَّنَا مَذَلُّوا مَهْمَهْمًا حَلَبًا : وَبِئْسَ مَا هَلُمَّنَا

أَهْدِي أَرْطَا وَقَلْبِي دُؤْمَانًا	: هَمَمْنَا هُوَا قَسْتَانًا
وَهَجَانًا مَلَسْنَا بِنَانًا	: أَمَلْنَا حَمْدًا أَمَانًا
سَجَدْنَا وَوَجَّحْنَا فَكَلَمَانًا	: حَقْنَا سَمْعًا وَخَدَانًا
هَالِجَانًا مَدَى لِحَقَانًا	: مَا حَقْنَا حَمْدًا حِلَانًا
سَهْوَةً هَالِجَانِيَةً حَلَسَانًا	: وَأَبَا أَسْلَمَةَ مَنَانًا
وَمَنْهَلًا حَمَلًا سَهْلَانًا	: هُوَا قَبْلُ مَدَانًا هَاسِنًا
لَهْدًا حَمَلًا أَلَا حَمِيَةً	: حَقْنَا وَالْمَهْدِيَةَ حَقِيَةً
هَقَرْنَا مَعَ مَعَدَى حَقَمَانِيَةً	: أَفْ تُسَيِّمُ مَعَدَى حَقَمَانِيَةً
لَهْدًا حَمَلًا نَصِيحًا لَوِيحَةً	: وَإِلَى حَقَمَانًا قَبْلُ تَقِيَةً
هَسِيَةً حَقَمَانًا هَا وَهَمِيَةً	: وَضَمًّا لَهْمِيَةً أَجْبُ مَدِيَةً
مَعْمُورَةً هَسِيَةً مَدَانِيَةً	: وَكَلِمَةً مَعْمُورَةً وَوَجَّحْنَا رَسِيَةً
وَمَسْبُورَةً مَعْمُورَةً حَسَمَانًا	: مَعَ سَهْوَةٍ هُوَا أَمَانِيَةً
سَهْمِيَةً وَتَقِيَةً مَدَانِيَةً مَعْمُورَةً	: هَمْدًا مَعْمُورَةً هَمْدًا حَقَمَانًا
تَسْمِيَةً مَدَانِيَةً حَالِيَةً	: هَا مَدَانِيَةً أَيْ حَمْدًا أَمَانِيَةً
حَمْدًا هَمْدًا مَدَانِيَةً مَسْمُورَةً	: هَمْدًا وَحَمْدًا حَمْدًا تَسْمِيَةً
هَمْدًا وَهَمْدًا مَدَانِيَةً	: هَا سَحْمِيَةً حَمْدًا أَمَانِيَةً
مَدَانِيَةً هَمْدًا هَمْدًا مَسْمُورَةً	: هَمْدًا مَدَانِيَةً وَهَمْدًا
هَا حَمْدًا مَدَانِيَةً	: حَمْدًا هَمْدًا وَهَمْدًا
حَمْدًا هَمْدًا هَمْدًا أَمَانِيَةً	: هَمْدًا هَمْدًا وَهَمْدًا مَدَانِيَةً
فَمَدَانِيَةً هَمْدًا تَقِيَةً	: مَعَ سَهْوَةٍ سَهْمِيَةً مَعْمُورَةً
كَمَدَانِيَةً وَهَمْدًا هَمْدًا	: وَهَمْدًا مَعَ سَهْوَةٍ
أَمْدًا وَهَمْدًا مَدَانِيَةً	: لَا حَمْدًا هَمْدًا مَدَانِيَةً
مَدَانِيَةً مَدَانِيَةً حَمْدًا	: مَعَ سَهْوَةٍ هَمْدًا مَدَانِيَةً
لَا وَهَمْدًا أَمَانِيَةً	: هَمْدًا مَدَانِيَةً مَدَانِيَةً
مَعَ اسْتَبْرَاحًا أَمَانِيَةً	: مَعَ مَدَانِيَةً لَا وَهَمْدًا
مَدَانِيَةً مَدَانِيَةً مَدَانِيَةً	: هَمْدًا مَدَانِيَةً مَدَانِيَةً

فَعَلِمَ كُنْهَ سِتْرِنَا	: حَوِي اَوْتَنَا وَفَعِهْ وَتَنَا
وَاَمَلَمَلَا كُنْهَ اَسْعَمَنَا	: مَنِي لِحَقْنَا وَوَيْسَنَا
يَا اَنِي مَبَاوَا اَلْتَنَا	: مَنِي وَوَقْتَنَا وَتَنَا
وَالْيَا اَنِي لِحَمَلْنَا كُنْهَ	: وَنَهَوْنَا مَعْتَنَا مَدْتَنَا
مَقَالًا نَقَمَهْ كَعُوْنَا	: هِنْدَهْ مَعْمَلْنَا كَعُوْنَا
مَعْنَهْ وَحَبَا اَنِي وَبُنَا	: مَبِي اَنِي وَحَلَلْنَا اَوَا
مَعْنَهْ فَاوَا مَكْتَلْنَا هِنْتَنَا	: وَنَهَوْنَا حَرَهْ حَبَا وَتَنَا
وَهَوْنَا حَوِي قَقَالًا حَقْنَا	: لِحَقْتَنَا حَقْنَا فَتَنَا
لَا نَهَوْنَا سِرْفَمِي	: هَمْنَهْ مَقِي وَنَمَمِي
لِحَقْلَنَا هِنْتَنَا مَنَسَمِي	: هَمْنَهْ سَبِي وَهَمَمِي سَمَمِي
لَا نَهَوْنَا مَعْمَلْنَا	: مَعْنَهْ مَعْمَلْنَا وَلَا كَعْمَلْنَا
هَوَا اَحْنَهْ حَبَمَنَا حَلَلْنَا	: مَنِي اَسْمَنَا وَنَقَمَنَا
فَهَوْنَا مَبِي نَهَوْنَا	: هَمْنَهْ وَنَقَمْنَا مَحْنَهْ
وَلَهَوْنَا كَعْمَلْنَا اَحْنَهْ	: حَقَالًا اَلْفَمِي هَمْنَهْ اَللَهْ
رَبْتَنَا مَنِي	: مَعْنَنَا هِنْتَنَا هَمْنَنَا
مَعْمَلَمَمِي حَرَهْ تَبَا	: سَلَكِي تَكَمَنَا وَقَمَنَا
وَهَوْنَا لِحَمَلْنَا	: حَسَبْنَا هَمَلْنَا اَحْتَنَا
مَعْنَسَمِي مَبِي حَبْتَنَا	: سَلَكِي مَبِي وَتَنَا هَمْنَنَا
مَعْمَلْنَا حَمْرِي حَمْرَنَا	: اَلْفَمِي وَتَنَا حَمْرِي نَمْنَنَا
وَمَبِي اَفَمَمَمَمَنَا هَمْنَنَا	: مَنِي مَنِي لِحَمَلْنَا مَعْمَلْنَا
مَبِي مَبِي هَمْنَنَا	: هَمْنَنَا هَمْنَنَا هَمْنَنَا
وَمَبِي وَتَنَا هَمْنَنَا	: مَنِي لِحَمَلْنَا لَانْنَا
وَهَوْنَا هَمْنَمَمَنَا هَمْنَنَا	: هَمْنَنَا هَمْنَنَا وَتَنَا اَهْنَا
لَا مَعْمَلَمَبِي حَقْنَا هَمْنَنَا	: مَبِي اَلْفَمِي هَمْنَنَا
وَهَمْنَنَا مَبِي وَحَقْنَا	: اَسْمَنَا اَنِي حَمْرَنَا
مَعْمَلْنَا وَحَقْنَا	: مَبِي مَبِي هَمْنَنَا

مَعُوذُهُ كَمَا حَلَّتْهَا : هَيْلِهِ أَسْقَلَتْهَا
 وَدَاهُ مَبْحَثًا مَعْتَبَرًا : هَوْنَتْنَا هَبْتْنَا
 مَعَهُ وَتَعْمَهُ أَلَا لَيْبُ : مَهْلِكًا هَامَانًا
 مَعْتَبَرًا هَوْنًا : هَائِلٌ حَيْثُ هَالَسَتْ
 وَأَهْوَانًا وَهَنْطَلِي قُفَا سِنْدًا : وَهْمَانًا وَهَنْطَلِي قُفَا سِنْدًا
 وَهَذَا هُوَ لَحْبِي وَهَذَا : أَلَا قَابِ أَسْرَاهُ وَوَحْدًا
 لَأَوْرًا وَبَسْطًا أَوْلَانًا : وَهَوَا هُوَ حَوْلًا حَمْدًا
 وَخَفِيْنَا هَمِيْنَا : أَلَا أَنْفَمَ حَمْدًا هَمِيْنَا
 وَهَذَا مِنْ نَعْمٍ هَامِيْنَا : هَلَا نَبَّحْنَا مَعِي أَنْفَمَ أَنْفَا
 وَإِعْدَاهُ أَلَا مَخْلَعًا أَنْفَا : هَوَانًا سَمَلًا لَأَمْرًا أَنْفَا
 دَأْبًا مَعْمَلًا الْغُرِّيْنَا : كَبِيْمًا نَعْدًا وَحُرِّيْنَا
 مَعْنَا هُنَا نَحْنُ كَمَ : كَمِيْمًا أَلَا خَيْرُ كَمَ
 حَمِيْمًا أَنْفَمُ وَنَاوُ أَنْفَا : حَمِيْمًا أَلَا فَحْيَا أَنْفَا
 وَحَبَابًا قَبْ أَنْفَا : لَأَلَا نَعْمَ قَهْرًا حَبِيْنَا أَنْفَا
 لَأَلَا نَحْنُ كَمَا قَابِلًا : أَلَا وَهَوَا وَأَقْمَقْنَا
 هُوَا أَوْلَانًا هَمِيْنَا : هَاكَ مَعْنَا حَمْدًا نَعْمَلْنَا
 مَعْمَلِيْنَا وَهَمِيْنَا : مَعْمَلِيْنَا وَهَمِيْنَا
 وَبَعِيْنَا هَمِيْنَا وَفَسَلْنَا : مَعْمَلِيْنَا نَسْنَا وَأَسَلْنَا
 حَبِيْنَا كَمَا مَعْمَلًا وَرَكْمًا : مَعْمَلِيْنَا هَمِيْنَا وَهَمِيْنَا
 وَرَكْمًا أَلَا وَرَكْمًا حَمِيْنَا : وَرَكْمِيْنَا نَحْنُ حَمِيْنَا
 هَمِيْنَا أَحْمَرًا وَرَكْمِيْنَا : هَمِيْنَا لَأَلَا نَسْمَ نَسْمَلِيْنَا
 سَمَلًا لَأَلَا وَرَكْمًا مَعْمَلِيْنَا : هَمِيْنَا وَرَكْمًا أَلَا نَسْمَلِيْنَا
 هَمِيْنَا أَلَا نَسْمَلِيْنَا : قَبْ نَسْمًا وَأَوْرَكِيْنَا أَوْرَكِيْنَا
 هَمِيْنَا وَرَكْمِيْنَا وَأَكْمِيْنَا : هَمِيْنَا وَرَكْمًا وَأَكْمِيْنَا
 نَسْمَلًا مَعْمَلًا هَمِيْنَا : نَسْمَلِيْنَا مَعْمَلًا حَمِيْنَا
 سَمَلًا وَرَكْمًا : نَسْمَلِيْنَا هَمِيْنَا

لَأَفِي حَضْرَتِي لِمَهْلِكَا : وَفَنَّا لِحَدْمَا وَسَلَامَا
 لِأَلِهَيْهِ حَكْمَانِيَا : فُكْرِي لِنَصَا وَإِقَامَا
 مِمَّعِي أَنَا وَلَا لِحَضْرَا : حَضْرَتِي فَتَا قَبْرِي حَقَا
 فُكْرِي مَهْلِكَا هَمَا لِحَضْرَا : هَكَدَا ذِكْرِي خُبْرِي وَسَهْمَا
 أَنَا وَيُوسُفِي مَدِينِي : هَاهَا مَدِينِي مَدِينِي مَدِينِي
 سَهْمَا ذِكْرِي حَقْبِي مِمَّعِي : سَهْمَانِي وَلَا لِأَسْصَدِي
 مِمَّعِيهِمْ حَمَا فَا لِحَقِي : سَهْمَانِي مِمَّعِي فَا لِحَقِي
 مِمَّعِي كَتَلِبِيهِ فَا تَبِي : مَدِينَتِي فَا لِحَقِي
 تَعْمَدَا حَقْبِي مِمَّعِي : تَعْمَدَا مِمَّعِي حَقْبِي مِمَّعِي
 مَدِينِي حَضْرَا حَبَابِيهِ لَأُزْمِي : كَأَنَّ حَضْرَتِي تَعْمَدَانِي
 لِأَلِهَيْهِ مِمَّعِي أَنَا : وَلَا تَبِي مِمَّعِي أَنَا
 حَقْبِي وَلَا يَصْحَابِي مِمَّعِي : حَقْبِي مِمَّعِي أَنَا
 لَأَهْبِي ذِكْرِي مِمَّعِي : مَدِينِي مِمَّعِي أَنَا
 مِمَّعِي كَأَنَّ مِلَلِي : يَصْحَابِي مِمَّعِي أَنَا
 حَقْبِي حَقْبِيهِ أَنَا مِمَّعِي : حَقْبِي مِمَّعِي أَنَا
 مِمَّعِي حَقْبِيهِ مِمَّعِي : حَقْبِي مِمَّعِي أَنَا
 مَدِينَتِي أَنَا مَدِينَتِي : حَقْبِي مِمَّعِي أَنَا
 هَاهَا لِمَهْلِكَا نَدْمَا : مِمَّعِي مِمَّعِي نَدْمَا
 أَنَا لِحَقْبِي حَقْبِي : حَقْبِي مِمَّعِي أَنَا
 وَيَصْحَابِي مِمَّعِي حَقْبِي : حَقْبِي مِمَّعِي أَنَا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وأربعمائة للمسيح

يوحنا الموصلي

هو القس يوحنا الموصلي النسطوري الشاعر المشهور. كان احد
 رهبان دبر القديس ميخائيل الكائن على شاطئ نهر البجلة ببغداد.

وكان شاعرا ظريفاً جمع بين حسن السبك وجودة المعنى . وله ديوان شعر جيد طبعه السيد الياس ميلوس الكلداني سنة 1787 برومة الكبرى و اضاف اليه اثنتين وعشرين قصيدة من شعر داود بن بولس اليعقوبى وثلاث قصائد من شعر عبد يشوع الصوبالوى وقصيدتين من شعر القديس افرام وقصيدة واحدة من شعر ابن فنكاهى وغير ذلك من الاشعار المجهولة المصنفين . وما يستجلا من شعر يرمنا المذكور قوله فى حفظ السر

لَمَّا اُزِيتِ وَحَتَمْتُ نَمِي : وَالْمَاءُ حَمَاهُ لَمَّحُنَا
 هُنَّ سِيءٌ خُبُّ اَمِّ مَسْحُنَا : هَا اَمُّ اَخَا هَمَّحُنَا
 حَدَّ فَمَّ مَنَّا مَدَّسُنَا : بِهِنَّ نَمَّا خُبُّ شَهْمَدُنَا
 بِالْمَاءِ اُزَا هَمَّعَلُنَا : اَمِّ وَحَمَّاهَا هَمَّعَلُنَا
 اِزْمَ اَهْ سَمَّعُنَا : وَالْمَاءُ اَمَّنَا اَمَّعُنَا
 هَلَّا قُلُّ اَنفٍ مَمَّعُنَا وَسَمَّعُنَا : مَمَّعُنَا كَعَمَّعُنَا سَمَّعُنَا
 اِزْمَ مَمَّعُنَا مَمَّعُنَا اَمَّعُنَا حَمَّعُنَا : حَمَّعُنَا اُزَا اَمِّ اَمَّعُنَا
 هَا حَمَّعُنَا حَمَّعُنَا هَمَّعُنَا : حَمَّعُنَا وَسَمَّعُنَا مَمَّعُنَا مَمَّعُنَا
 اِزْمَ حَمَّعُنَا بِهِنَّ اُزَا اَمِّ : اَمِّ هَمَّعُنَا هَمَّعُنَا مَمَّعُنَا
 لَمَّا اُزِيتِ حَمَّعُنَا اَهَمَّعُنَا : وَبِهِنَّ اَمِّ وَسَمَّعُنَا مَمَّعُنَا
 اَمَّعُنَا نَمَّعُنَا اَمَّعُنَا حَمَّعُنَا : هَمَّعُنَا هَمَّعُنَا اَمَّعُنَا
 هَا اَمِّ وَلا نَمَّعُنَا حَمَّعُنَا اُزَا : هَمَّعُنَا هَمَّعُنَا وَسَمَّعُنَا هَمَّعُنَا
 مَمَّعُنَا اَمَّعُنَا نَمَّعُنَا : وَتُ صَمَّعُنَا اَمَّعُنَا
 اُزَا كَمَّعُنَا اَمَّعُنَا مَمَّعُنَا : وَوَحَمَّاهَا اَمِّ وَهَمَّعُنَا
 حَمَّعُنَا اُزَا حَمَّعُنَا : هَمَّعُنَا هَمَّعُنَا حَمَّعُنَا
 هَمَّعُنَا هَمَّعُنَا : مَمَّعُنَا حَمَّعُنَا هَمَّعُنَا
 وَوَسَمَّعُنَا اَمَّعُنَا حَمَّعُنَا وَسَمَّعُنَا : هَمَّعُنَا هَمَّعُنَا وَوَسَمَّعُنَا
 هَمَّعُنَا هَمَّعُنَا : هَمَّعُنَا حَمَّعُنَا هَمَّعُنَا

١٢٠ : ١٢٠
 ١٢٠ : ١٢٠
 ١٢٠ : ١٢٠
 ١٢٠ : ١٢٠
 ١٢٠ : ١٢٠
 ١٢٠ : ١٢٠
 ١٢٠ : ١٢٠
 ١٢٠ : ١٢٠
 ١٢٠ : ١٢٠

وهي طويلة . وفي هذا القدر من شعرة كفاية لاشتھاره بالطبخ . وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف ومائتين وسبعين للمسيح

جبرئيل الكلداني

هو السيد جبرئيل الحصري الكلداني العام والشاعر المشهور . كان احد اساقفة النساطرة ثم خرج عن مذهب النساطرة ودخل في مذهب الكاثوليكيتين رضوان الله عليهم . وكان اشد الناس اجتهادا في توثيق انضمام طائفة الكلدان الى الكنيسة الرومانية . وقد حضر الى رومة وامتنح البابا بولس الخامس بقصيدة طنانة اوطا

حفظها : وحجبه شهرة : مدهه حيا

وكان المترجم هذه القصيدة الى اللسان اللاتيني وقتئذ اسحق الشدرلوي احد تلامذة المدرسة المارونية برومة . وسيجي ذكر ترجمته وشعره ان شاء الله تعالى . ومن شعر جبرئيل المذكور قوله في العام الجديد

مَنِّي كَذِبٌ لِحُورٍ مَبِيدٍ : مَحْدَمَلَمَلَه كَصَمِيئَةٍ |
 هُوَ / أَوْ هُوَ كَذِبٌ مَبِيدٍ : مَصْمَعِيًا مَعْمِيًا حَهْخُمًا |
 مَحْمُودٌ كَذِبٌ حَصَفٌ نَاشِمًا : حَمِيئًا مَعْقًا هَمَمَتًا |
 حَمَلَعِي كَذِبٌ حَقْدِي رُؤِيًا : حَصَفًا وَفًا لَلَّتَنًا |
 مَالَعِي / سُبُّهُ هُوَ ذَمُّهُ وَذَمُّهُ : هَمَلَمَه مَبِيدًا هَلْحَدًا |
 ذَمُّهُ قُبْحٌ حَبُّ مَلْحَمًا : مَحْدَه حَفْهِيًا لَأَوْحَدًا |
 هُوَ / وَرُؤِيٌّ كَامِلٌ قَوْمًا : أَوْهٌ ذَمُّهُ مَبِيدًا هَاهُمًا |
 وَرُؤِيٌّ كَامِلٌ مَبِيدًا : رُؤِيئًا وَهَمَمِيئًا |
 مَعْدِي نَبِيٌّ نَبِيٌّ وَحَقِي : لَانَهِيٌّ ذَمُّهُ مَبِيدًا |
 هُوَ / وَرُؤِيٌّ كَامِلٌ حَهْزَمًا : وَبَعْدِيٌّ حَبُّهُ حَمِيئًا |
 هَمَلَعِي نَبِيٌّ حَسْرَةً : هَمَلَمَه لَأَوْحَدًا فَرَسَمًا |
 ذَمُّهُ نَبِيٌّ حَسْرَةً : مَبِيدٌ كَبِيرًا مَعْقًا وَحَمِيًا |
 حَسْبِيٌّ هُوَ مَحْدَمَلَمَلٌ : حَمَلَمَلًا أَمْبِيٌّ هَلْأَوْحَدًا |
 أَعْمِيٌّ وَلَا مَبِيدٌ : حَلْحَدًا مَبِيدًا حَفْهَمًا |
 حَمَلَمَلٌ أَمْبِيٌّ مَعْقَدًا : وَفًا مَبِيدًا حَهْزَمًا |
 ذَمُّهُ / أَوْ ذَمُّهُ لَانَهِيٌّ : فَرَسَمًا نَسْبِيًا وَحَدًا |
 حَمَلَمَلٌ فَحْمٌ ذَمُّهُ : مَصْمَعِيًا حَفْهَمًا مَعْمَسَمًا |
 هَمَلَمَلٌ مَبِيدٌ هَاهُمَبِيدًا : أَمْبِيٌّ حَفْهَمَسَمًا |

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وثمانئة وثلاثين للمسيح



قوريقوس

هو الشيخ قوريقوس النسطوري الشاعر المشهور. كان وافر الجود كثير العطاء لايساله احد شيئاً الا اعطاه. وكان شاعراً ماهراً مائلاً الى الغزل فمن غزله قوله

حَحَّتْنا وَنَمَحَ حَقَقًا ا ما انا ا لَكَ حَحَّتْنا
 وَحَمَمْنَا اَكَمَمْنَا نَمَمْنَا نَمَمْنَا وَحَحَّتْنا
 ا ا ا وَزُوا حَمَمَمْنَا نَمَمَمْنَا حَمَمَمْنَا
 ا ا ا مَتَمَمَمْنَا ا مَمَمَمْنَا حَمَمَمْنَا مَمَمَمْنَا

وكان بينه وبين يحيى بن عدي بن حميد بن زكرياء التكريتي
 عداوة وخصومة شديدة بسبب رسالة انشأها يحيى المذكور في
 النيل من النساطرة والوقوع فيهم. ومن جيد شعر قوريقوس
 ايضاً قوله

حَمَمَمْنَا ا ا ا ا ا : نَمَمَمْنَا وَحَمَمَمْنَا
 وَلا مَمَمَمْنَا ا ا ا : مَمَمَمْنَا مَمَمَمْنَا
 مَمَمَمَمْنَا مَمَمَمَمْنَا : مَمَمَمَمَمْنَا ا مَمَمَمَمْنَا
 مَمَمَمَمَمْنَا : حَمَمَمَمَمْنَا مَمَمَمَمَمْنَا
 ا ا ا ا ا : مَمَمَمَمَمْنَا ا ا ا ا ا
 مَمَمَمَمَمْنَا : مَمَمَمَمَمَمْنَا ا ا ا ا ا
 مَمَمَمَمَمَمْنَا : مَمَمَمَمَمَمَمْنَا ا ا ا ا ا
 مَمَمَمَمَمَمَمْنَا : مَمَمَمَمَمَمَمَمْنَا ا ا ا ا ا
 مَمَمَمَمَمَمَمَمْنَا : مَمَمَمَمَمَمَمَمَمْنَا ا ا ا ا ا
 مَمَمَمَمَمَمَمَمَمْنَا : مَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمْنَا ا ا ا ا ا
 مَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمْنَا : مَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمْنَا ا ا ا ا ا
 مَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمْنَا : مَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمْنَا ا ا ا ا ا

هَلَا الْمَلَكُ أَلَمَ : حَمْدُهُمَا سَمْعُهُمَا
 هَكَذَا بِهِ وَاللُّغَا : وَبُحْبُوحُهُ لَا تُفَكِّهُمَا
 وَبُحْبُوحُهُ بِأَهْقَا مَلَا : هَلَاكَ مِنْ مَقَامَا
 هَلُمَّ يَدَ بَحْمَا : وَبُحْبُوحُهُ هَذَا بَحْمَا
 أَوْقَاهُ كَدْمُمَا : هَمَّحْمُهُ هَذَا كَدْمُمَا
 وَبُحْبُوحُهُ حَمْمُمَا : حَمْمَا أَوْ بَحْمَا
 وَبُحْبُوحُهُ مُدَّ سَلَا : مِنْ وَبُحْبُوحُهُ حَمْمَا

وقيل ان هذه الابيات للشيخ خميس القرداحي . والله اعلم . وكانت وفاة قوريقوس في بعض شهور سنة تسعمائة وسبعين للمسيح



يشوعيهيب الحزى

هو البطرك يشوعيهيب بن بصطوماي الحزى النسطوري العالم والشاعر المشهور . وهو من جملة من قرأ بمدرسة نصيبين التي فتحها الامام نرسی المذكور آنفاً . قاله عمزو بن متي الطيرهاني وحكى ايضاً انه لما توفى البطرك ماريما حضر يشوعيهيب المذكور مع الاباء للاختيار ولم يكن فيهم اكثر علماً وفضلاً منه فبحافوا ان يتغلب على الامر بقوة علمه وفضله وميل الناس اليه . فقالوا له قد فوضنا الامر اليك فاختر من شئت . فاخذ خطوطهم بذلك استظهاراً عليهم وقال لهم المستشار مؤمن وما ارى في الجماعة احق بهني بهذا الامر . فاجابوه الى مطلوبه وجعل بطركاً بالمدائن في السنة الخامسة من خلافة عثمان . وله عدة مصنفات جيدة منها كتاب عكس الآراء وكتاب تهذيب البتنديين وكتاب الفروض الالهى وكتاب الغفرانات وكتاب الدرجات وكتاب تكريس البيعة وغير ذلك . ووقفت له على شعر قليل فمنه وهو من جملة قصيدة في مدح الشهيد جيورجيس علم

وَمَنْ يَوْمَئِذٍ كَرِهَ لِقَابِ رَبِّهِ
 هَكَذَا نَسَّاهُ وَنَسَّاهُ
 لَأَخْبِرَاكَ كَيْفَ نَكَّبْتُهُ
 بِتَقْوِيٍّ فِيهِ أَسْمَى مَكْبُورُهُ
 لَأَسْمِيَنَّهَا نَسَّاهُ مَكْبُورُهُ
 مَعْرُوفٌ مَكْبُورٌ وَمَكْبُورٌ
 وَبِسْمِ اللَّهِ كَيْفَ مَكْبُورُهُ
 الْمَكْبُورُ كَيْفَ مَكْبُورُهُ
 وَأَنْتَ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 وَجِبِّ كَيْفَ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 مَكْبُورٌ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 هُوَ الْأَسْمَى مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 لَأَسْمَى مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 مَكْبُورٌ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 وَبِسْمِ اللَّهِ كَيْفَ مَكْبُورٌ
 وَبِسْمِ اللَّهِ كَيْفَ مَكْبُورٌ
 مَكْبُورٌ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 مَكْبُورٌ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 مَكْبُورٌ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 مَكْبُورٌ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 مَكْبُورٌ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 مَكْبُورٌ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ
 مَكْبُورٌ مَكْبُورٌ وَأَنْتَ مَكْبُورٌ

وكانت وفاته في بعض شهور سنة ست مائة وستين للمسيح



ابن القس

هو مسعود البغدادي النسطوري المعروف بابن القس الطبيب والشاعر المشهور. كان من كبار اطباء المستعصم بالله. ذكره ابن

العبرى فى تاريخ الخلفاء وقال فيه كان طبيباً ماهراً عديم النظير فى صناعة الطب وكان صاحب تقدم وعلو منزلة عند المستعصم . ولما قُتل المستعصم وذلك سنة ١٢٥٧ مسيحية رغب ابن القس المذكور عن عشرة الناس فلازم العزلة والخلوة فى بيته الى ان توفى سنة ١٢٨٥ مسيحية . وخلف ابناً يقال له ابوناصر غرس النعمة . ذكروا ابن العبرى أيضاً فى الموضع المذكور وقال انه كان رجلاً اديباً خبيراً بعلوم وفنون كثيرة ولاسيما علم الهندسة الذى فاق فيه اهل عصره واوضح من مسائله اشياء كثيرة كانت اشكلت على غيره . ومن شعر ابن القس قوله من جملة قصيدة طويلة جيدة

رُحَا حَلْمَحْتَهُه : وَبَحْبَه لَّا وَكُـــــهه
هَلَّا هَهْمَهَا وَأَسْهَهَا : حَهْمُهَنَا حَه حَهْمَهَا
هَمْه مَهَامَهَامَه : حَهْمُهَنَا فُهْ وَلَا تَهْمَهَمَا
هَه لَّا هَهْمَهَمَه حَهْمَه مَهَمْه : هَه نَه حَهْمَهَمْه مَهَمْه
هَه نَحْبَه حَمَر : أَنَاهُ وَحَبْمَهَاهُ مَهْرَ حَمَر
هَهْمَه مَه حَهْمَهَا لَأَوْمَر : هَاهَاهَا حَهْمَه مَهْمَه مَهْمَهَمْه
هَاهَمْه مَهْمَه : لَّا لَأَوْمَر حَمَه مَه لَأَوْمَهَا
هَهْمَه مَه لَحْمَه وَمَهْمَه : هَاهَهْمَه مَهْمَهَمْه لَأَوْمَهَا
هَهْمَه نَهْمَه : لَّا لَأَوْمَر حَهْمَه مَهْمَهَمْه
هَه لَأَوْمَر حَهْمَه مَهْمَه : هَه نَهْمَه مَهْمَه مَهْمَهَمْه
هَاهَمْه مَهْمَه : نَهْمَه مَهْمَه مَهْمَه لَأَوْمَهَمْه
هَهْمَه مَهْمَه لَأَوْمَر مَهْمَه : مَهْمَه مَهْمَه مَهْمَهَمْه
هَهْمَهَمْه : هَاهَمْه لَأَوْمَر مَهْمَه مَهْمَهَمْه
هَهْمَه مَهْمَه : لَأَوْمَر مَهْمَه مَهْمَه مَهْمَهَمْه

مَهْدٌ تُسْتَبِي : أَحْفَبِي حَمَّتَا وَتَهْوِي
 وَتُقَاتِلُنِي نَا كَب : وَمَا تَأْتِي أَمَّا كَب
 قَب قَاتِلُهُ : مَهْفُوه هُوَا حَضْمُهُ وَبَدَا
 وَوَهْتَا هُوَا مَهْفُوه حُهُوَا : وَبَدَا تَلَحُّمُهُ حَقًّا حَسَنًا
 هَمَّيْبٌ حَحْبَا : مَدْفُوه حَحْبَا كَب حَحْبُهُ
 وَأَنَا مَهْمُومًا هَمَّيْبًا : كَب أَحَقُّ لَأَلَّا حَقْبَا
 أَحَقُّ لَأَمْنَا : وَحَمَّيْبًا هُوَا مَهْمُومًا وَتُنَا
 حَمَّيْبًا وَلَا تَلَحُّمًا : مَدْفُوه وَتَهْوَا مَحْمُومًا
 هَمَّيْبٌ حَقْلُنَا : مَهْمُومٌ رَسْبٌ كَب حَمَّيْبُهُ
 وَحَحْبَا أَلَمَّيْبٌ هُوَا أَلَمْنَا : مَهْدٌ مَهْمُومًا هُوَا حَمْنَا
 سُبَا مَهْمُومًا : أَحَقُّ هُوَا حَمَّيْبٌ مَهْمُومًا
 حَبَابٌ مَنَا وَحَمَّيْبًا : هَمَّيْبٌ حَحْبٌ لَأَمَّا مَهْمُومًا
 أَلَمَّهُ قَانَا : لَأَلَمْنَا حَمَّيْبًا هُوَا تُنَا
 لَأَلَمَّا حَمَّيْبٌ مَهْمُومًا : حَمَّيْبُهُ هُوَا مَهْمُومًا حَمَّيْبًا
 مَهْدٌ حَمَّيْبًا : مَهْمُومٌ أَلَمُّ لَأَلَمَّيْبًا وَحَمَّيْبًا
 أَحْفَبِي هُوَا لَأَلَمَّيْبُهُ هَمَّيْبًا : هَمَّيْبًا حَمَّيْبًا وَتَهْوَا وَحَمَّيْبًا



اسحق الشبدي

هو اسحق الشبدي النسطوري الشاعر المشهور. وكان ديناً ورعاً
 حسن الخلق محققاً في معارفه يقول الشعر على طريقة الموسيقيين .
 ومن بحاس شعره قوله من قصيدة

وَحَمَّيْبٌ مَهْمُومٌ : رَأَى لَأَلَمَّيْبًا مَهْمُومًا هُوَا
 هَمَّيْبٌ مَهْمُومٌ مَهْمُومٌ : هَمَّيْبٌ مَهْمُومٌ مَهْمُومٌ
 مَهْمُومٌ مَهْمُومٌ : مَهْمُومٌ مَهْمُومٌ لَأَلَمَّيْبٌ
 هَمَّيْبٌ مَهْمُومٌ : مَهْمُومٌ مَهْمُومٌ لَأَلَمَّيْبٌ

وَكَتَبَ آتَمًا : وَصُنِّفَ هَكَذَا تَلَسُّفًا
 حَقَّقَهُ سُنِّي نَدَامَةً : وَكُنَّ صَهْبًا لَا تَلَوَسًا
 بِرَأْيٍ فَحَنَّا : كَمُبْرَمَ تَهَوَّنِي مَحَلَّمَا
 هَلْجَةً مَحَلَّمَا : هَلْجَةً سَلَّكَا
 هَدَّكَ مَنَا : وَوَلَّكَ دَخَلًا تَهَوَّبًا مَسْتَحَبًا
 مَيْمَةً نَمَّ أَرْكَسَ هَاؤُر : هَاؤُرٌ بِحُصْبٍ تَالِحُر
 قَنَا مَنَا : مَائِلًا وَتَسْمِيَةً
 مَلَامَةً كَمَ كَلَامَةً : مَن مَنِّي تَهَوَّبًا حَامِيَةً
 هَجَمَ حَسْبِي : هَكْمِي حَامِيَةً تَدَمَّ
 هَلْجَةً كَبُو وَمَسْرُف : هَلْجَةً كَمَ مَعَا
 هَلْجَةً حُنَّا : كَمَبْرَمًا أَمَنَا هَاؤُرًا
 وَنَمَّا سَمَّا أَوْسًا تَعْنَا : هَسْبَةً كُنْتُمْ تَهَوَّبًا
 أَمَ مَائِلًا : حَمَمَةً هَاؤُرًا هَاؤُرًا
 هَاؤُرًا وَتَسْمِيَةً رَهَدَ مَحَمَّة : حَمَمَةً هَاؤُرًا تَهَوَّبًا
 مَعْمَرًا حَمَمَةً : هَكْمَةً كَمَبْرَمًا هَاؤُرًا
 هَلْجَةً فَحَا حَسْبِي أَوْسًا : هَكْمَةً تَعْنَا أَمَنَا
 سَاءَ مَهَقِي : هَاهُؤَا وَفِي هَاهُؤَا كَلَمًا فَهَاهُ
 هَلْجَةً تَهَوَّبًا حَاهُؤَا هَاهُ : مَن سُنِّي وَتَسْمَا هَاهُؤَا
 تَسْمَرًا مَائِلًا : وَتَسْمِيَةً هَسْبَةً هَسْبَةً
 هَاهُؤَا كَمَبْرَمًا مَعْمَرًا : هَاهُؤَا وَتَسْمَا كَمَبْرَمًا
 هَاهُؤَا وَتَسْمِيَةً : مَن مَنِّي هَاهُؤَا هَاهُؤَا
 أَمَمًا هَاهُؤَا كَمَبْرَمًا : هَاهُؤَا أَمَمًا كَمَبْرَمًا
 تَسْمَرًا وَتَسْمِيَةً : تَسْمَرًا كَمَبْرَمًا وَتَسْمِيَةً
 هَسْبَةً كَمَبْرَمًا : حَاهُؤَا حَمَمَةً فَهَاهُؤَا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف واربعمائة وثمانين للمسيح

جيورجيس القوشى

هو القس جيورجيس القوشى النسطورى الشاعر المشهور . ومولده
 ومنشأه قرية القوش احدى قرى بلاد الجزيرة اى بين النهرين
 واليهما ينسب . وكان شاعرا محسنا مطلعاً على حوشى اللغة وغريبها .
 وكان يعرف اللغة العربية معرفة جيدة . وقد اخذ عن شعراء
 العرب فنوناً كثيرة . ووقفت له على جملة قصائد طنانة لاهل
 هذه القصيدة فى ما جرى لتوما الرسول ببلاد الهند وهى

لَهُمْ مَكْمَلٌ مَّجْمُوعٌ : أَوْ مَدِينَةٌ مَّجْمُوعَةٌ
 وَأَمَّا هُوَ فَصَمٌّ حَمِيمٌ : فَسَيَسُدُّ حَقِيرٌ مَدِينًا مَجْمُوعًا
 وَبِئْسَ مَنًى مَرَّ مَنًى مَحْضًا : حَقِيقًا زَوْجًا مَنًى مَهْزُومًا
 وَالسَّابُّ حَقِيقًا رَجُلٌ مَفْعَلٌ : مَهْجَرٌ لِلَّهِ حَقِيقًا مَفْعَلًا
 وَأَمَّا هُوَ فَصَمٌّ حَمِيمٌ : مَنًى حَمْدٌ مَتَّعًا حَقِيقًا
 وَمَعْنَى مَرَّ مَنًى رَجُلٌ : هُوَ السَّمِيُّ كَأَنَّ
 وَبِئْسَ مَنًى مَرَّ مَنًى : بِكَلِمَةٍ هِيَ حَمْدٌ مَحْزُومًا
 وَبِئْسَ مَنًى مَرَّ مَنًى : بِمَنْ مَنًى حَمْدٌ هُوَ مَنًى
 وَبِئْسَ مَنًى مَرَّ مَنًى : بِمَنْ مَنًى حَمْدٌ هُوَ مَنًى
 وَبِئْسَ مَنًى مَرَّ مَنًى : مَنًى حَمْدٌ مَتَّعًا حَقِيقًا
 وَبِئْسَ مَنًى مَرَّ مَنًى : مَنًى حَمْدٌ مَتَّعًا حَقِيقًا
 وَبِئْسَ مَنًى مَرَّ مَنًى : أَلَا كَيْ وَزَيْدٌ هُوَ مَنًى مَتَّعًا
 وَبِئْسَ مَنًى مَرَّ مَنًى : حَقِيقًا مَنًى هُوَ مَنًى
 وَبِئْسَ مَنًى مَرَّ مَنًى : مَنًى حَمْدٌ مَتَّعًا حَقِيقًا

وَقَدْ كَتَبَ كَتَبْتُهُ الْهَلَاكُ : كَلْبُ كَلْبًا هَزَمَ هَزَمًا
 وَمَنْجَبٌ لَا مَقْبَ الْهَلَاكُ : أَلَا حَيْثُ وَوَسَّاسًا أَدَانُ
 وَالْأَنْجَبُ مَبُورٌ حَزَمٌ : سَمَكَةٌ هَمَقُفٌ أَوْ هَمَقَمٌ
 وَحَتَّى نَبْ نَحْمَدًا مَسَاءً : تَسْعَدُ سَمٌ حَسَمًا هُنْدٌ وَوَمَرٌ
 مَسَاءُ هُوَ وَبَعْدَ حَبْزٍ : هَلْ لَعَلَّ سَمٌ هَمَلٌ لَأَرْوَمٌ
 هُوَ هُوَ فَمَسَا وَهَكَذَا : مَخَسَ حَمَلَةً وَدُنَى حَمَلَةً هَمَلٌ
 مَعْلُومٌ حَبْزٌ نَحْمَدُ الْهَلَاكُ : حَبْرٌ حَا وَالْأَنْجَبُ لَحْمٌ مَسَاءً
 هُوَ هَمَلٌ سَمٌ مَخَجِبٌ مَسَاءً : هَلْ لَعَلَّ حَمَلٌ هَمَلٌ هَمَلٌ
 وَقَدْ هَمَلْتُ حَمَلًا هُوَ حَقْفٌ : هَلَّا هُوَ مَخَجِبٌ هَمَلٌ مَخَجِبٌ
 هَمَلًا هَمَلَةً هُوَ الْوَسْطَى : وَهَلْ أَمَقَامًا هَمَلٌ وَهَمَلٌ
 مَسَاءُ هُوَ مَقْبَسًا مَخَجِبٌ : مَجُوزٌ حَمَلٌ حَتَّى أَلْحَمِي
 هَمَلٌ هَلَّا هَلَّا مَسَاءً : وَنَبْ مَلْعَلٌ مَلْعَلٌ مَعْلُومٌ
 هُوَ حَمَلٌ وَنَبْ نَحْمَدُ : كَفَقَحٌ وَبَكَتَ نَسِيءٌ
 مَقْبَلًا مَعْنَى حَامِلٌ : هَمَلٌ مَبْجَبٌ فَعَلَهُ مَدَامَةٌ
 أَوْ مَبْجَبٌ هُوَ مَكْرٌ كَيْ هَمَلٌ : أَلَا كَمَلٌ حَمَلٌ لَأَنْجَبٌ
 هَمَلٌ وَكَيْ مَبْجَبٌ : مَسَاءُ وَكَيْ مَبْجَبٌ
 وَنَبْ حَمَلٌ نَحْمَدُ مَعْلُومٌ : مَحَابِبٌ لَحْمٌ مَسَاءٌ مَعْلُومٌ حَمَلٌ
 هَلَّا هَمَلٌ هُوَ مَعْلُومٌ : هَمَلٌ حَمَلٌ هُوَ كَيْ مَسَاءً
 هَمَلٌ وَحَقٌّ مَبْجَبٌ أَوْ مَسَاءً : سَبْ مَسَاءً لَحْمٌ حَمَلٌ هَمَلٌ
 مَلْجُومٌ مَسَاءً حَمَلٌ مَسَاءً : هُوَ لَحْمٌ مَسَاءً هَمَلٌ مَسَاءً
 نَحْمَدُ أَوْ مَسَاءً مَسَاءً : هَلَّا حَمَلٌ مَسَاءً وَنَسِيءٌ
 هَمَلٌ هَمَلٌ أَوْ هَمَلٌ : هَلَّا حَمَلٌ مَسَاءً وَنَسِيءٌ
 وَنَسِيءٌ وَنَسِيءٌ : هَلَّا حَمَلٌ مَسَاءً وَنَسِيءٌ
 هَمَلٌ مَسَاءً نَسِيءٌ : هَلَّا حَمَلٌ مَسَاءً وَنَسِيءٌ
 هَمَلٌ مَسَاءً وَنَسِيءٌ : هَلَّا حَمَلٌ مَسَاءً وَنَسِيءٌ

ابن اندراوس

هو يوهنا بن اندراوس مطران منبج اليعقوبي العالم والشاعر المشهور. ذكره ابن العبري في الكتاب الكنائسي واثنى عليه. واورد له اربعة ابيات من قصيدة يهيم بها بعض بطاركة اليعقوبيين على بيعة الكهنوت وهي

حَحْنَا وَنَحْ : لِهَحْمَا هه لُه : حَمَدْنَا قُنَا
 هَحْفَا هَمْنَا : حَاه مَنَاهَا : حَا حَا وَوَا
 لَحْمَا مَهْمَا : وَهَقَا سَبَا : مَمْعَمَا هَا
 قَل هَب مَمَاهَا : نَهَا حَمَاهَا كَه : حَوَا لَمَقَنَا

وكان ابن اندراوس المذكور عالمة زمانه عند اليعقوبيين لا يهاذل اهدا في امر الاغلبة. وكان فيه تيبه وكبر. الا انه كان محبوبا مهابا لوفور علمه وعلو همته. وكانت وفاته في بعض شهور سنة مائة وست وخمسين والى للمسيح



عبد يشوع الشهر

هو عبد يشوع الشهر النسطوري الشاعر المشهور. كان شاعرا مقاد ليس من فحول الشعراء. وكان كثير الزهد والورع. قيل كان يطوى يومين في الاسبوع. وهو اخو عمينويل الشهر المذكور انفا. ذكر ذلك السمعانى في المكتبة الشرقية. ومن شعر عبد يشوع المذكور قوله من قصيدة يمدح بها الانبا اوجيب

رَحَا مَنَاهَا هَاوِيَا لَه : هَاه حَاه حَاهَا : هَاوِيَا حَاه
 وَحَدَاهَا هَوَا نَعْمَا : مَنِي حَرِيَاهَا هَمَحَاهَا
 هَا هَب مَمَاهَا مَهَا : هَمَاهَا حَمَاهَا حَمَمَاهَا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة تسعمائة واهدى وسبعين للمسيح



داود بن بولس

هو الاسقف داود بن بولس اليعقوبي الشاعر المشهور. ذكره ابن العبري في كتاب كنز الاسرار واثنى عليه. وكان شاعراً حكيماً لا يقوى على نظم الشعر في غير الحكيم. وكان اذا استنشده احد شعراً في غير الحكيم يجيبه بهذين البيتين

شِعْرًا حَادَّ حُمٍ : هَدَنَ شِعْرًا . حَمْرٌ مَثْرًا
هَرَاهُ مَثْرًا : هَلَا حَدَّ حُنَا : أَهْمٌ مَثْمَمٌ

وهذان البيتان من قصيدة له مطلعها

وَهَذَا أَنَا أَنْتِ : شَا شَقُّهَا : هَشَّةٌ فَخْتَمِي
هَنْتِي نَحْمِي : شَا شَهْقَانَا : هَشْمَمْتِي

ومنها

لُحْدُهُ حَادُّ : وَأَوْزَا أَوْزَمَ : حَيْفُهُ هَلْهَمَمَهُ
هَلَا حَقًّا مَتَّحٌ : نَمَهَا أَوْزَمَ : سَلَمَهُ هَمَسَحٌ
نَا أَنَا أَنَا : لُحْدًا حَادُّ : فَا أَنَا أَوْزَا
هَمَّكَ الْكَمَا : أَمَّ مَثْرًا : نَمَّ مَثْرًا
فَلَا هَلْهَمًا : هَمَلْتُهُ فَا : كَانَا حَمَمًا
هَلْحَنَا حَمَمًا : هَمَّ مَثْرًا : هَمَلْتُهُ فَرَاهَا

ومنها

أَوْزَا حَمَمَةً : أَمَمَرُ هَلْفَمَ : نَامَسْتُ هَلَا
هَمَلْنَا هَمَمًا : مَمَّ حَمَمٌ : مَمَّ لَأَقَمَ
أَمَّ لَمَّ مَلَمًا : وَهَلَمَمْنَا حُمٍ : دَلَّحُمُ أَمَمَكْ
هَلْ هَمَلْنَا مَلَمًا : فَمَسَمَ مَمَمٌ : هَلَا مَمَّ أَمَمَمَ

وله أيضاً من أول قصيدة

نُكِّلَا هَـ قَـنَا : أَوْ أُنْـكَلَا : وَبُحْدَ تَعَمَّنِي
 فَعَمَّنَا هَـ حَفْظِي : أَوْ وَبَحْضَمَّنَا : حَمْرُ أُنْعَ مَعْدَلَا
 لُبْدُ هَـ حَفْظِي : أَوْ لَلَا مَعْنَا : وَأَمَّا خَلْجُنَا
 أَوْ وَبَحْضَمَّنَا : حَمْرُ تَسْرِينَا : أَمَّا حَمْدَا

ومنها

حَبِيْبٌ مَعْتَنَا : هَمْعَانُ لُبْدُ : أَوْ مَعْدَلَا
 أَوْ خَلْجُنَا : حَمْرُ حَبِيْبِيْنَا : مَبَا وَمَبِيْبِيْنَا
 فَعَمَّنَا بِأَمْنَا : لُبْدُ وَأَوْ بُلْدُ وَوَمْرُ : حَمْرُ مَبِيْبِيْنَا
 أَوْ وَبَحْضَمَّنَا : أَحْبَبُ وَتَقْنَا : أَحْبَبْنَا
 رَفْعًا وَبُلْمَعَا : حَمْرُ مَبِيْبِيْنَا : لَأَمْ مَعْدَلَا
 هَمْرُ حَبِيْبِيْنَا : حَمْرُ مَعْدَلَا : لَأَمْ مَعْدَلَا

ومنها

حَمْرُ وَأَمَّا : تَلْبِيْهُ خَمْرَا : حَمْرُ تَعَمَّنِي
 هَمْرُ لَأَمْ مَعْدَلَا : مَبِيْبِيْنَا : حَبِيْبِيْنَا وَتَأْحَبُ
 وَأَحْبَبْنَا : حَمْرُ مَعْدَلَا : مَعْدَلَا تَقْنَا
 هَمْرُ مَبِيْبِيْنَا : حَمْرُ مَعْدَلَا : هَمْرُ مَبِيْبِيْنَا

ومنها وهو آخرها

أَوْحَدًا وَهَمْدَا : هَمْرُ نَعْمَا حَرِيْبِيْنَا : مَبِيْبِيْنَا أَحْبَبْنَا
 هَمْرُ مَعْدَلَا وَبَحْضَمَّنَا : لَأَمْ مَعْدَلَا : حَمْرُ مَعْدَلَا وَوَمْرُ

وزمانه غير معلوم

~~~~~  
 أبن قبيق

هو اغناطيوس وقيل مرقوس اليعقوبي المعروف بابن قبيق الشاعر المشهور. كان رئيس اساقفة اليعاقبة ومقدمهم. ذكره السمعاني في المكتبة الشرقية وورد طرفاً من اخباره. فمن ذلك انه اُتِمَّ بالزنا

ولما لم يقدر على تبرئة نفسه من هذه التهمة وكثرت فيه اقواليل  
الناس خرج خفية من بلاده الى بغداد فاسلم هنالك . الا انه ندم  
بعد ذلك على ما فعل وعاد الى قومه ودينه . ومن شعرة وقفت له  
على بعض ابيات من قصيدة يذكر فيها ما جرى له من هذا  
القبيل وهي قوله

سَأَلَا وَجَهْلًا : حَصْبُ هَاهُنَا : صَرَبَتْهُمَ  
هَاهُنَا هَاهُنَا : وَوَا هَاهُنَا : كَمَرَتْهَا

وقوله

هُنَا وَأَوْفَعَا : هُنَا هَاهُنَا : سَلَحْنَا وَسَعَا  
هَاهُنَا سَلَحْنَا : هَاهُنَا هَاهُنَا : هَوَسَتْ كَسَا  
حَدَّ حَاهُ نَعْمًا : وَأَبَى هَاهُنَا : مَحَّ سَاهُ مَحَّ  
هَوَسْنَا كَسَا : وَهَوَسْنَا : هَبَّ لَهْ كَسَا

وقوله

سَبَا حَاهُ مَن : قَتَلَا مَحَّتْنَا : بِمَسَّتْنَا  
وَقَدَّحَتْ سَبَا : حَسِبَ سَاهُنَا : وَأَلَّ رَسَبَا

وكانت وفا في بعض شهور سنة الف وثلاثين وقيل اربعين  
للمسيح



## اسحق الشدرأوى

هو السيد اسحق الشدرأوى المارونى العالم والشاعر المشهور .  
ومولده ومنشأه قرية شدرأوى من بلاد عكار . ودرس بالمدرسة المارونية  
برومة العظمى . وكان قسًا متزويجًا على عادة قسوس المشرق .  
ولما توفيت امراته وقد خلفت له ايتين جعله البطريرك يوحنا مخلوف

مطرانًا على مدينة طرابلس من مدن سورية. وكان أوجد الناس في علم الاخلاق وله فيه مصنف جيد مرتب على سوال وجواب. وكانت له معرفة تامة باللغة السريانية وله فيها غرامطيق كبير مطبوع سنة ١٧٣٧ برومة الكبرى. وكان من فحول شعراء زمانه الا ان شعرة قليل وهو ثلاث قصائد احدها يمدح بها البطرك يوحنا مخلوف المذكور والثانية يمدح بها البابا اريانس الثامن. والثالثة يمدح بها احد الكتاب اليعقوبيين ولكننا لم نقف له الا على الثالثة واولها

|              |               |                |
|--------------|---------------|----------------|
| أح شهنتي     | : مددصونا     | : لا لا ابوتنا |
| صفحتا معصنا  | : وزي معصتنا  | : خم انا       |
| كحنا مكمها   | : هصمنا       | : مرحنا لا سنا |
| بخم ننا      | : آه ننا      | : صعدنا لا هنا |
| هه ملاقنا    | : آه خم انا   | : حنا مخ سقمنا |
| هشه ولا فده  | : هه هتنا     | : ولا خم انا   |
| اننا هينا خم | : هه هتنا     | : بخمه انا     |
| سنا ادهنا    | : حنقم مكمنا  | : خم هه هنا    |
| لهنا ننا     | : خم هتنا     | : حنا حنا      |
| سبحتم هه ستم | : هتنا        | : هه هه انا    |
| هنا سنا      | : قنا هه سنا  | : صمنا         |
| حنا مخ فده   | : متنا هه انا | : حنا هه انا   |

وهي طويلة وفي هذا القدر منها كفاية لانها مشهورة بالطبع. وكانت وفاته في بعض شهور سنة ثلاث وستين وستمائة والف للمسيح









ذَا أَصْحَابِهِ ذَا نَهْمِهِ : ذَا وَجْهِ ذَا وَجْهِ ذَا وَجْهِ  
 وَوَجْهَهُ نَهْمٌ أَجْتَمِعُ : أَفْتَعَهُ هَلْ مَدَّ سَلْمٌ  
 حَبْلٌ لِي حَمَلًا سَكَنٌ وَجْهٌ : مَلَكُنِي وَبِنَا شَهْرِي  
 أَوْضٌ مَكْرِي : ذَا أَلْفٍ : هَسْبُ الْحَرَامِ ذَا حَرَمِي  
 حَبْلُهُ كَذَا أَمْ وَكَمْحَا : حَرَّ لَأَصْبَحِي مَبْرَأُ  
 هَلْ يَهْلِكُنِي سَنَمًا : لَحِي مَعْلُوقٌ مَعْرٌ مَعْفَا  
 مَبْرَأٌ مَعْرٌ حَلَالٌ مَسَا حَقِي مَعْرًا : مَلَكُنِي وَأَمَّ فَادِيًا  
 هَبْنِي هَلْفِي هَلْفِي مَعْرًا : وَمَنْ مَلِكٌ هَبْنِي حَبْرًا  
 هَبْ مَعْرٌ حَبْرِي حَمَلِي : مَبْرَأُ حَقْمِي مَبْرَأُ  
 كَذَا مَعْرٌ مَبْرَأٌ هَبْنِي : حَقْمِي مَعْرًا مَعْرًا  
 هَبْ أَرْبَعًا حَقْمًا مَعْفَا : مَعْرٌ مَبْرَأٌ مَعْرًا  
 أَلْفِي هَبْنِي مَبْرَأٌ : وَمَنْ مَبْرَأُ مَلَكُنِي  
 هَبْ مَبْرَأٌ هَبْنِي : حَمَلًا مَلَكُنِي ذَا  
 مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ : هَبْ وَبِنَا هَبْنِي  
 وَوَجْهٌ كَذَا حَمَلِي : مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ وَوَجْهٌ  
 مَبْرَأٌ : هَبْنِي مَبْرَأٌ : هَبْنِي مَبْرَأٌ  
 هَبْ لَأَوْ بِنَا مَبْرَأٌ : حَمَلِي وَوَجْهٌ  
 مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ هَبْ : وَبِنَا وَوَجْهٌ مَبْرَأٌ  
 هَبْ مَبْرَأٌ هَبْ : حَمَلِي مَبْرَأٌ هَبْنِي  
 مَلَا حَمَلِي وَوَجْهٌ : هَلْ مَبْرَأٌ حَمَلِي  
 هَبْ مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ : مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ  
 مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ : حَمَلِي مَبْرَأٌ  
 رُبُّ ذَا جَانِي حَمَلِي : وَوَجْهٌ حَمَلِي  
 مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ : مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ  
 وَوَجْهٌ مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ : حَمَلِي مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ  
 مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ : حَمَلِي مَبْرَأٌ مَبْرَأٌ

هَوَيْتُ مَتْنًا لِحَمَلِهَا : وَتَعَدَّ كَحَمَلِهَا مَتْنًا  
 هَوَيْتُ مَتْنًا لِحَمَلِهَا : لَأَبْوَا وَمَتْنًا كَحَمَلِهَا  
 هَوَيْتُ مَتْنًا لِحَمَلِهَا : حَمَلًا لِحَمَلِهَا وَحَمَلًا سَمًا  
 هَوَيْتُ مَتْنًا لِحَمَلِهَا : أَوْحَكَ لِحَمَلِهَا كَحَمَلِهَا  
 هَوَيْتُ مَتْنًا لِحَمَلِهَا : مَتْنًا كَحَمَلِهَا : مَتْنًا كَحَمَلِهَا  
 هَوَيْتُ مَتْنًا لِحَمَلِهَا : هَوَيْتُ مَتْنًا لِحَمَلِهَا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة الف وثمانين للمسيح



### طيموثاوس الكركري

هو السيد طيموثاوس الكركري السميساطي اليعقوبي العالم والشاعر المشهور. ومولده ومنشأه كركر. وهي قرية من قرى الجزيرة (اي بين النهرين). واليها ينسب. وكان اسقف سميساط. وهي مدينة قديمة بالقرب من نهر الفرات. واليها ينسب ايضاً. وكان من اعيان الاتقياء المتورعين. وهو معدود في جملة القديسين عند اليعاقبة. وكان اواحد اهل عصره في علم اللغة والشعر. وقد وقفت له على قصيدة طويلة في وفاة سيدتنا مريم عليها اشرف السلام. وهي من نفايس القصائد في معناها فلذلك نثبت جميعها وهي

حَبَّابُهَا : وَحَبَّابُهَا :  
 لَهَا نَهْمًا حَقَّقَهَا : هَوَيْتُ مَتْنًا كَحَمَلِهَا  
 حَاوَا بِحَمَلِهَا : حَمَلًا لِحَمَلِهَا وَحَمَلًا سَمًا  
 حَاوَا وَحَمَلًا مَتْنًا : حَمَلًا لِحَمَلِهَا وَحَمَلًا سَمًا  
 تَمَّا فَتَمَّا : مَتْنًا كَحَمَلِهَا : مَتْنًا كَحَمَلِهَا  
 مَتْنًا مَتْنًا : مَتْنًا كَحَمَلِهَا : مَتْنًا كَحَمَلِهَا



هُوَ وَحَسْبُكَ نَمْرُؤًا : أَعْدَاؤُهُ كُنُفٌ مِّنْ سَمْتَا  
 هُوَ وَمَلَلْنَا مِمَّ مَعْنَا : حَارُونَكَ حَقَّقْنَا أَلْمَلْعَيْنَا  
 وَبَدَّلْنَا كُنُفَ بَعْدَا وَمَعْنَا : أُنْمِسْ وَحَمْنَا وَلَا وَبَدَّلْ  
 كَصَلَّىٰ تَرْتَمِسْ مِمَّ سَمْتَا : هُوَ وَحَسْبُكَ لَمَحْنَا لَوْ  
 تَا لَمَحْنَا حَقَّقْنَا وَمَعْنَا : وَسْنَا وَمَعْنُسْنَا لَمَحْنَا  
 لَا أُنْفِ نَمْرُؤًا مَنَحْنُسْنَا : هَمَّزْنَا مَثَلًا مَعْنَا  
 لَا أُنْفِ نَمْرُؤًا مَنَحْنُسْنَا : حَمَّزْنَا مَثَلًا وَمَحْنُسْنَا  
 لَا أُنْفِ نَمْرُؤًا مَنَحْنُسْنَا : وَمِمَّ سَمْتَا وَحَمْنَا مَعْنَا  
 كَلَّمَا وَبَوَّسْ مَنُفُونَا : هُوَ مَبُورٌ وَحَمْنَا نَسْبُونَا  
 وَحَمَّزْنَا كُنُفًا أَسْمَا وَحَمَّزْنَا : هُوَ أَسْمَا وَلَا مَنَحْنُسْنَا  
 حَارِبُونَ هُوَ كَلَّمُونَا : أَلْمَلْعَمَّ مَعْنَا نَعْفُونَا وَأَمْنَا  
 هُوَ مَنَحْنُسْنَا لَمَحْنُسْنَا : وَبَدَّلْنَا كُنُفَ لَمَحْنُسْنَا  
 كَمَعْنَا وَمَعْنَا نَمْرُؤًا : كَمَعْنَا وَنَمْرُؤًا كَلَّمَا  
 إِلَّا حَمَّزْنَا هَسْبُكَ : هَسْبُونَا هُوَ هَسْبُونَا  
 أَنُفُوهُ وَبَاتَا هُوَ بَقَا : هَسْبُونَا وَبَقَا لَلَّوْنَا  
 أَنُفُوهُ هَسْبُونَا : نَعْمَتٌ هُوَ مَعْنَا حَمَّزْنَا  
 مَثَلًا فَهَوَّجْنَا لَمَحْنَا : وَبَدَّلْنَا مِمَّ كَلَّمَا  
 مَعْنَا مَثَلًا هُوَ أَلْمَلْعَمَّ : أُنْمِسْ وَأَلْمَلْعَمَّ سَمْتَا  
 مَعْنُسْنَا هُوَ هُوَ هَسْبُونَا : وَأَلْمَلْعَمَّ أَلْمَلْعَمَّ كَمَسْبُونَا  
 مَحْنُسْنَا هُوَ مَنَحْنُسْنَا : حَمَّزْنَا هَمَّزْنَا مَعْنُسْنَا  
 مَعْنَا لَمَحْنَا نَمْرُؤًا كُنُفًا : حَمَّزْنَا هَمَّزْنَا كَلَّمُونَا  
 هَمَّزْنَا كُنُفًا مَعْنَا مَعْنُسْنَا : حَمَّزْنَا قَمَّزْنَا وَمَعْنُسْنَا  
 لَمَحْنُسْنَا أُنْمَا مَحْنُسْنَا : وَأَبْنَا لَمَحْنُسْنَا مَحْنُسْنَا  
 لَمَحْنُسْنَا لَمَحْنُسْنَا : هَلَّا بِنَا مَعْنُسْنَا أَلْمَلْعَمَّ  
 لَمَحْنُسْنَا لَمَحْنُسْنَا : هَلَّا بِنَا وَبَدَّلْنَا أَلْمَلْعَمَّ  
 لَمَحْنُسْنَا وَأَمَّنَا نَسْبَا : مَعْنُسْنَا وَأَلْمَلْعَمَّ حَمَّزْنَا

\*

قُلُوبِهِ مَتَّكِنًا وَأَوْحَا : يَلْعُدُ وَكُنَا نَلْتَكِبُ خُدَم  
 أَمْعًا وَقَمْعَمِدَ مَبْعُمَا : لَأَتَمَّ دَنُوسًا وَكُهُ وَمَا  
 حَلْفَعَدَا نَعْمِي أَوْ سَمْتَمَد : وَهَسَّ هَسًا أَمَّا لِأَكْسَا  
 حَلْفَعَدَا أَوْت مَعَا مَعَاوَد : وَحَمَاهَا أَوْ مَعْمِيهَا أَسَدَا  
 أَمْعِي قُنَا نُونِ خُدَم : أَلْبِنَا يَلْبَسَا وَامْعَمَدَا  
 وَهَمَّ حُنَا هَوْلُوكُمَا : وَكَمَلَا قُلُوبَهُ وَامْتَمَلَا  
 هَسَّ مَلَكٌ وَهَمَّا هَمًّا حَمَمَتَم : حَمَلَدَمَا وَهَمَدَا مَعْمَا خُدَم  
 هَسَّ مَلَكٌ وَأَلْبَسَ مَلِكَم : مَسَمَلَا وَكَمَم مَعْمَوَاتِ خُدَم  
 مَلَكٌ وَحَدَرُوهُ ذَا دَمَلَم : هَمَّ أَمْعَه مَلَاكَم خُدَم  
 هَسَّ مَلَكٌ سَلَخَا وَأَمْعَمَم : حَمَمَدَا وَبَمَا مَحْفَمَر خُدَم  
 مَلَكٌ وَأَمَّ مَحْنًا سَخَمَمَم : مَسَخَدَا خُدَم أَمَّ أَلَمَّا  
 هَسَّ مَلَكٌ وَهَلَمَمَمَم دَابَّتَم : حَمَمَمَم دَابَّتَمَمَم هَلَمَّ لَمَّ  
 مَلَكٌ وَأَوْتَسَا لَمَّا كُهُوَمَم : مَهَمَمَلَا وَبَمَوَا مَدَسَم خُدَم  
 مَلَكٌ نَهْرُوْنَا وَتَسْرُوْنَا مَم : فَهَمَدَا وَحَمْنَا مَسْرُوْنَا خُدَم  
 لَأَ حَمَمَا أَوْفَلَا حَمَمَا : مَمَمَتِ خَمَّ أَمَمَا أَمَمَم  
 هَلَا حَمَمَمَا مَسْرَمَمَا : سَخَمَدَا خَمَّ مَمَمَا مَمَمَم  
 مَمَمَم وَهَمَمَمَا مَمَمَم : حَمَمَمَلَا أَمَّ لَمَمَا لَمَمَم  
 هَامَمَا مَمَمَا وَهَمَمَم : أَمَّ مَمَمَمَا وَهَمَمَمَا لَمَمَم  
 هَمَّ مَمَمَلَا وَأَمَّ أَمَّ حَمَمَا : رَبَّ أَمَمَمَا حَمَمَمَا لَمَمَمَلَا  
 هَمَّ مَمَمَمَمَا حَمَّ أَلَمَّا : لَأَمَمَمَا حَمَمَمَلَا وَأَلَمَمَمَا  
 أَمَّ مَمَمَمَمَا هَامَمَمَا : وَأَمَّ حَمَمَمَا لَمَمَمَا حَمَمَمَمَا  
 هَمَمَمَا مَمَمَمَا أَلَمَّا : نَعَمَمَمَا حَمَمَمَا وَخَلَمَمَا  
 هَامَمَمَمَا وَهَامَمَمَا هَامَمَم : وَوَسَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَا  
 حَمَمَمَمَمَا أَمَمَا هَامَمَمَا : مَمَمَا هَمَمَمَا أَمَمَمَا حَمَمَمَمَمَا  
 بَسَمَمَا وَهَمَمَمَا مَمَمَم : سَمَمَمَا وَأَمَمَا خَمَّ رَبَّ مَمَمَمَا  
 حَمَمَا مَمَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَا : أَمَمَا هَمَمَمَمَمَمَمَمَمَمَا



|                                     |   |                                          |
|-------------------------------------|---|------------------------------------------|
| وَإِذَا نَدَّاهُ فَسَبَّحْتُمُ      | : | أَلَمْ تَرَ أَنَّهُ ذُو شُرَكَاةٍ        |
| أَحْمَدُ أَنْتُمْ مِنْ مَحْدَا      | : | وَرَبُّنَا قَدِيمٌ بَلَدًا               |
| سَهْلٌ أَنْتُمْ مِنْ أَفْهَمِهِ     | : | وَتِلْكَ أُمَّةٌ مَعَدَّةٌ لَكُمْ        |
| أَفِ ابْوَابِ مِنْ حَيْثُ نَزَّوْجُ | : | وَأَلَمْ تَرَ أَنَّهُ ذُو شُرَكَاةٍ      |
| بِحَبْرَةٍ مَكْنُومَةٍ              | : | تُخَيَّرُ مِنْكُمْ أَلْفُ عَشْرٍ         |
| سَمِعْتَهُ مِنْ سَبَّحْتُمْ         | : | وَمَعَدَّةٌ لَكُمْ وَمَعَدَّةٌ           |
| هَلْ لَكُمْ حَيْثُ مَا جَاءَتْكُمْ  | : | حَيْثُ مَا يَأْتِيكُمْ وَمَا أَلَمْ تَرَ |
| مَنْ نَدَّاهُ وَوَيْسَ مَدِينَةٍ    | : | أَلَمْ تَرَ أَنَّهُ ذُو شُرَكَاةٍ        |
| وَمَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ             | : | أَلَمْ تَرَ أَنَّهُ ذُو شُرَكَاةٍ        |
| وَمَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ             | : | وَمَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ                  |
| رَبِّ وَطَرَا الْأَنْبِيَاءُ        | : | هَلْ لَكُمْ حَيْثُ مَا جَاءَتْكُمْ       |
| دَبَّابًا مَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ     | : | وَمَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ                  |
| بَقِيَّةِ أَنْتُمْ كَمَا كُنْتُمْ   | : | بَقِيَّةِ أَنْتُمْ كَمَا كُنْتُمْ        |
| هَلْ لَكُمْ أَنْتُمْ كَمَا كُنْتُمْ | : | هَلْ لَكُمْ أَنْتُمْ كَمَا كُنْتُمْ      |
| أَلَمْ تَرَ أَنَّهُ ذُو شُرَكَاةٍ   | : | أَلَمْ تَرَ أَنَّهُ ذُو شُرَكَاةٍ        |
| وَإِذَا نَدَّاهُ فَسَبَّحْتُمُ      | : | وَإِذَا نَدَّاهُ فَسَبَّحْتُمُ           |
| مَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ               | : | مَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ                    |
| مَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ               | : | مَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ                    |
| هَلْ لَكُمْ أَنْتُمْ كَمَا كُنْتُمْ | : | هَلْ لَكُمْ أَنْتُمْ كَمَا كُنْتُمْ      |
| هَلْ لَكُمْ أَنْتُمْ كَمَا كُنْتُمْ | : | هَلْ لَكُمْ أَنْتُمْ كَمَا كُنْتُمْ      |
| حَقِيقَتُهُمْ وَمَدِينَتُهُمْ       | : | حَقِيقَتُهُمْ وَمَدِينَتُهُمْ            |
| وَحَقِيقَتُهُمْ وَمَدِينَتُهُمْ     | : | وَحَقِيقَتُهُمْ وَمَدِينَتُهُمْ          |
| حَقِيقَتُهُمْ وَمَدِينَتُهُمْ       | : | حَقِيقَتُهُمْ وَمَدِينَتُهُمْ            |
| مَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ               | : | مَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ                    |
| مَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ               | : | مَدِينَةٍ مَكْنُومَةٍ                    |





كَلِمَاتِهِ مِنْ سَمَاءٍ : حَسْبًا فَمَنْ مَعَهُمْ مَهْرًا ٥٥  
 مَعْقُوبًا ٥٥ مَلْفُومًا : لَلَا فَيَوْمَ الْكَلْبُومًا  
 أَنَّهُ قَوْمًا وَبِعَدْلًا : أَوْ تَعْمَلُوا وَبِالْوَعْرِ  
 فِدْوَةٍ أَنْجَمٍ وَالْمَخَلَّتُمْ : مَثَلًا أَمْرًا وَاللُّوَا  
 مَشْتَدُّنَا أَنْتُمْ : حَسْبًا تَنْجَمٍ وَجَدَّ الْخَصْمَتِ  
 نَسْتُنَا أَسَدُومٍ : مَعْقُوبًا وَمَعْتَسَمًا وَمَعْتَسَمًا  
 مَهْجَمًا لَوْبًا وَمَعْتَسَمًا : ٥٥ ٥٥ ٥٥ خَلَا وَخَلَا قَا  
 هَمًّا لَهْمًا وَمَعْتَسَمًا : هَمًّا حَسْبًا وَمَعْتَسَمًا  
 مَعْتَسَمًا ٥٥ كَبَّ أَسَدُومٍ : حَقًّا الْكَلْبُومًا  
 كَبَّ مَعْلَمًا ٥٥ حَسْبًا : وَجَانًا أَمَا ٥٥ مَعْتَسَمًا  
 دَاخِمًا فَكَلْبُومًا بَلْبًا : حَسْبًا مَعْتَسَمًا مَلْبًا  
 هَا بَوَا رِكْمًا وَخَفْمًا : نَحْبًا لَأَمْرًا وَاللُّوَا  
 دَاخِمًا فَكَلْبُومًا نَهْمًا : حَسْبًا وَبِحَسْبِ الْهَمِّ الْكَلْبُومًا  
 هَذَا حَسْبًا ٥٥ مَعْتَسَمًا نَهْمًا : حَسْبًا مَعْتَسَمًا مَعْتَسَمًا  
 هَذَا بَوَا أَمْرًا سَعْدًا : حَسْبًا وَاللُّوَا حَسْبًا نَهْمًا  
 أَنَا مَعْتَسَمًا نَهْمًا : لَوَا وَبِحَسْبِ الْكَلْبُومًا  
 دَاخِمًا حَسْبًا نَهْمًا : حَسْبًا فَكَلْبُومًا مَعْتَسَمًا  
 وَكَلْبُومًا حَسْبًا نَهْمًا : مَعْتَسَمًا وَبَوَا مَعْتَسَمًا  
 فَكَلْبُومًا ٥٥ وَاللُّوَا : نَهْمًا وَبِحَسْبِ مَعْتَسَمًا نَهْمًا  
 أَمْرًا مَعْتَسَمًا دَاخِمًا : حَسْبًا مَعْتَسَمًا مَعْتَسَمًا  
 أَسَدُومٍ كَبَّ مَعْتَسَمًا : فَكَلْبُومًا وَبِحَسْبِ الْكَلْبُومًا  
 وَحَسْبًا ٥٥ مَعْتَسَمًا مَعْتَسَمًا : مَعْتَسَمًا مَعْتَسَمًا مَعْتَسَمًا  
 هَا بَوَا لَأَمْرًا ٥٥ : حَسْبًا كَبَّ مَعْتَسَمًا ٥٥ نَهْمًا  
 مَعْتَسَمًا دَاخِمًا : مَعْتَسَمًا وَبِحَسْبِ نَهْمًا ٥٥  
 فَكَلْبُومًا وَبِحَسْبِ ٥٥ : هَمًّا مَعْتَسَمًا مَعْتَسَمًا ٥٥  
 مَعْتَسَمًا وَبِحَسْبِ مَعْتَسَمًا : حَسْبًا مَعْتَسَمًا مَعْتَسَمًا  
 مَعْتَسَمًا وَبِحَسْبِ مَعْتَسَمًا : حَسْبًا مَعْتَسَمًا مَعْتَسَمًا





مَعْتَدًا نَبِيًّا ۚ وَالْقُرْآنَ : وَحَدَّثَ نَفْسَهُ نُبِيًّا  
 هَؤُلَاءِ ۚ وَالْحَدِيثَ : حَقَّقْنَا وَفَعَلْنَا وَالْمَعْمَرُ حَسْبُ  
 لَهُمْ حَسْبُهُمْ لِأَرْحَامِهِمْ وَحَدَّثَ : حَقَّقْنَا بِسَعْمَا هَقْبُفَا  
 هَؤُلَاءِ مَعْتَدًا حَسْبُهُمْ ۚ : مَنِّي سَمَلًا وَبَعْنًا هَؤُلَاءِ حَسْبُ  
 حَقْبُهُمَا أَكْتَمْتُكَ مَعْتَدًا : مَنِّي هَؤُلَاءِ فَعِيْنَتِ سَعْمَا  
 هَدَّيْنَا مَعْتَدًا هَدَّيْنَا : لَهْتُمْ وَآ مَنِّي مَنِّي مَنِّي هَؤُلَاءِ  
 مَعْتَدًا حَسْبُ مَنِّي مَنِّي : أَلَا مَعْتَدًا حَسْبُ مَعْتَدًا هَؤُلَاءِ  
 مَعْتَدًا مَنِّي مَنِّي وَآحْتًا : أَلَا مَنِّي حَسْبُ دَلَّ مَنِّي  
 الْمَعْمَرُ حَقْبُهُمَا وَبَعْنًا : أَلَا سَمَلًا لِأَكْتَمْتُكَ حَسْبُ  
 حَقْبًا مَعْتَدًا مَنِّي مَعْتَدًا : أَلَا مَعْتَدًا مَعْتَدًا لَاهُ وَحَسْبُ  
 حَسْبُهُمَا مَعْتَدًا مَنِّي : مَنِّي وَفَعَلْنَا مَعْتَدًا حَسْبُ  
 حَقْبُهُمَا مَعْتَدًا مَنِّي : مَنِّي مَعْتَدًا مَنِّي وَآحْتًا  
 هَؤُلَاءِ مَعْتَدًا وَبَعْنًا حَسْبُ : هَؤُلَاءِ مَعْتَدًا مَنِّي وَبَعْنًا  
 حَسْبُهُمَا أَلَا مَعْتَدًا : أَلَا مَعْتَدًا مَعْتَدًا مَنِّي وَبَعْنًا  
 مَعْتَدًا مَعْتَدًا مَنِّي : هَسَلًا وَوَهْمًا مَعْتَدًا مَنِّي  
 هَؤُلَاءِ مَعْتَدًا مَنِّي سَمَلًا : وَبَعْنًا مَعْتَدًا مَنِّي هَؤُلَاءِ  
 وَبَعْنًا حَسْبُهُ هَؤُلَاءِ مَعْتَدًا : حَسْبُهُمْ أَلَا حَسْبُ مَعْتَدًا  
 مَعْتَدًا مَنِّي مَعْتَدًا حَسْبُ : وَبَعْنًا مَعْتَدًا مَنِّي وَفَعَلْنَا  
 أَلَا مَعْتَدًا مَعْتَدًا مَنِّي : وَبَعْنًا مَعْتَدًا مَنِّي هَؤُلَاءِ  
 أَلَا مَعْتَدًا مَعْتَدًا مَنِّي : وَبَعْنًا مَعْتَدًا مَنِّي هَؤُلَاءِ  
 مَعْتَدًا مَعْتَدًا مَنِّي : وَبَعْنًا مَعْتَدًا مَنِّي هَؤُلَاءِ  
 مَعْتَدًا مَعْتَدًا مَنِّي : وَبَعْنًا مَعْتَدًا مَنِّي هَؤُلَاءِ  
 مَعْتَدًا مَعْتَدًا مَنِّي : وَبَعْنًا مَعْتَدًا مَنِّي هَؤُلَاءِ  
 مَعْتَدًا مَعْتَدًا مَنِّي : وَبَعْنًا مَعْتَدًا مَنِّي هَؤُلَاءِ

مَعْنَا فُلُوسٍ اَوْحَا : وَمَعْنَا مَنَافِئِهَا مَعْنَا  
 حَوَّ حَبُّهَا وَاللَّكَّ : وَاهْمُهَا تَعْفُنَ جَعْفُنَا  
 مَعْنَا سِرُّهُ مَلَاقَا : جَعْفُنَا وَمَحْدَاتُ الْاَمْسِ  
 هَاوُسُهُ مَكَّتْ اَمْعُسَا : مَعْسُهُ فُلُوسٍ مَعْنَا  
 مَعْنَا بَحْمَا تُبُو : كَعْمَسُهُ حَمَّ مَحْتَسُهُ  
 وَوَسَّ بِاللَّيْمِ مَبْرَسَهُ كَبْرَسَهُ : حَمْدًا لِلَّهِ اَسْ فُلُوسِ  
 مَعْنَا فُلُوسٍ لِيَقْفَا : وَمَعْنَا نَسَا فَرَسِمِ  
 كَبُّ نَسَا الْاَمْسِ وَمَعْنَاهُ : وَمَعْنَا حَمَّ سَمْبُونِ  
 مَعْنَا نَسْبًا هِنَا : حَمْدًا لِيَقْفَا وَهُوَ مَلَاقَا  
 وَحَمَّ اَبْرَسَهُ اَمْلًا وَوَا لَو : حَمْدًا وَنَسَا حَمْلَهُ كَلَا  
 مَعْنَا مَعْنَا هَاوُسَا : وَوَسَّ اَسْمَا حَمْسِي وَوَا  
 وَاسْتَا مَحَلَّ قَعْنُ : هَاوُسَا مَحَلَّ تَعْفُنَ  
 مَعْنَا اَحْمَتُ حَمْبَا : وَوَسَّ مَحْمَلًا سُبَا مَعْنَا  
 هَاوُسِي هَاوُسُهُ حَمْسِي وَوَا : مَلَا وَحَمْمَا هَاوُسَا  
 مَعْنَا مَحَلَّ لِيَقْفَا : فُلُوسِ مَعْنَا اَنْفَمَا  
 وَمَعْنَاهُ مَحَلَّ وَمَعْنَا : هَاوُسَا مَحَلَّ الْاَلْسَا  
 مَعْنَا فُلُوسٍ تَقَا : هَاوُسَا مَحَلَّ حَمْلَهُ كَلَا  
 مَعْنَا مَعْنَا هَاوُسَا : هَاوُسَا مَحْمَلًا مَمْتَحُّ مَعْنَا  
 مَعْنَا اَوْسَرُ وَمَعْنَا : فُلُوسِ مَعْنَا اَنْفَمَا  
 وَحَمْبُ مَعْنَا كَلَا وَوَسَّ : اَللَّكَّ لِيَقْفَا جَعْفُنَا  
 مَعْنَا اَوْسَرُ لَو : حَمْلَهُ اَللَّكَّ اَبْرَسَهُ جَعْفُنَا  
 مَعْنَا اَللَّكَّ لَو : جَعْفُنَا وَوَسَّ مَعْنَا  
 اَوْ مَعْنَا وَاللَّكَّ : هَاوُسَا مَحْمَلًا اَبْرَسَا  
 اَوْ سَمْبَا مَعْنَا : هَاوُسَا مَحْمَلًا حَمْبُ اَمْسِ  
 مَعْنَا لَو اَوْحَا حَمْلَهُ : هَاوُسَا مَحْمَلًا حَمْبُ اَمْسِ  
 مَعْنَا لَو اَحْمُ وَاللَّكَّ : هَاوُسَا مَحْمَلًا اَبْرَسَا



مَعْنَا فُلُوهِ اَوْخَا : وَمَعْنَا مَنَافَسِيهِ هَاهُ  
 حَوَّه خَبْرُنَا وَالْمَلَاكَا : وَالْمَعْنَا نَعْفُو جَعَمْنَا  
 مَعْنَا سَاهُ مَلَاكَا : كَعَمْنَا وَمَحَدَا لَامَا  
 هَاوَمَه فُلَاكَا اَعْمَسَا : هَمَّسَه فُلَاكَا مَعْنَا  
 مَعْنَا بَحَا مُبِي : كَعَمَّنَه هَوَّه مَحَدَا  
 وَهَبُ وَالْمَعْنَا هَبَمَه حَوَّه : كَعَمْنَا لِلَّهِ اَسْ فُلَاكَا  
 مَعْنَا فُلَاكَا : وَمَعْنَا نَسَا فَرَسِي  
 كَبُ نَسَا لَامَا وَمَعْنَا : وَمَعْنَا حَا سَمِي  
 مَعْنَا نَسَا هِنَا : كَعَمْنَا اَلَا وَهَ مَلَاكَا  
 وَحَمَا اَبَهَبَا اَمَلَا وَوَا هَاهُ : مَحَدَا وَسَا حَحَلَا حَا  
 مَعْنَا مَعْنَا اَوْخَا : هَوَّه اَسَا اَسَا اَسَا  
 وَاَسَا مَحَلَا فَرَسِي : هَا سَا مَحَلَا نَعْفُو  
 مَعْنَا اَحَصَا كَبَا : وَوَهَا هَمَمَا سَا مَعْنَا  
 هَا اَسَمَه هَاهُ كَسَبَا : فُلَا وَحَمَا هَا وَانْقَا  
 مَعْنَا مَحَلَا لَمَعْنَا : فُلَاكَا مَعْنَا اَنْقَا  
 وَمَعْنَا مَحَلَا وَنَعْمَا : هَوَّسَا مَحَدَا لَامَا  
 مَعْنَا فُلَاكَا نَقَا : هَلَاكَا مَعْنَا حَاهَا  
 مَعْنَا مَعْنَا هَا اَلَا نَقَا : هَمَّسَا مَعْنَا مَحَدَا هَاهُ  
 مَعْنَا اَوْسَرُ وَمَعْنَا : فُلَاكَا مَعْنَا اَنْقَا  
 وَحَايَبُ مَعْنَا مَعْنَا وَهَبُ : اَلَاكَا مَعْنَا حَاهَا  
 مَعْنَا اَوْسَرَا هَاهُ : حَاهَا اَبَهَبَا مَعْنَا  
 فَرَسِي اَمَلَا هَاهُ هَاهُ : كَعَمْنَا وَوَسَا مَعْنَا  
 هَا مَعْنَا مَعْنَا وَالْمَعْنَا : هَا مَعْنَا مَعْنَا اَبَهَبَا  
 هَاهُ مَعْنَا مَعْنَا : هَمَّسَا مَعْنَا حَاهَا اَمَلَا  
 مَعْنَا مَعْنَا اَوْخَا حَاهَا : هَاهُ مَعْنَا حَاهَا  
 مَعْنَا مَعْنَا وَالْمَعْنَا : هَاهُ مَعْنَا اَبَهَبَا





|                                                |                                          |
|------------------------------------------------|------------------------------------------|
| مَنْهُ وَلَا تَعْلَمُ أَمَّتٌ :                | حَتَّىٰ آتَانَا مَحَضًا                  |
| مَنْهُ وَلَا تَعْلَمُ حِينَهُ :                | بَلَّغْتَهُنَا أَوْ مَعَهُ               |
| حِينَهُ وَتَعْلَمُ حَالَهُ أَمَّا :            | وَالْحَالُ حَالُ نَبِيٍّ                 |
| حِينَهُ وَإِلَّا لَعَنَ حِينَهُ وَأَوْمَرُ :   | وَأَمَّا أَمَّا بِاللَّحْمِ              |
| مَنْهُ وَلَا تَعْلَمُ حَالَهُ وَنَبِيُّ :      | وَسَيِّدُهَا صَائِمَةٌ                   |
| مَنْ لَا تَعْلَمُ أَمَّتٌ أَمَّتٌ :            | مُسْتَقِيمًا كَلِمًا                     |
| مَنْ لَا تَعْلَمُ حِينَهُ نَبِيًّا :           | حَالًا وَحَبَابًا كَيْ نَبِيًّا          |
| أَهْ نَعْلَمُ حَالَهُمْ أَلَا :                | وَتَهْمًا وَحَصْفَةً                     |
| مَنْ أَمَّا تَعْلَمُ نَبِيًّا :                | وَلَا تَعْلَمُ حِينَهُ أَوْ مَعَهُ       |
| أَمَّا تَعْلَمُ وَتَعْلَمُ أَلَا :             | فَمَا لَأَمَّا مَحَضًا                   |
| أَلَا وَتَعْلَمُ مَنْهُ :                      | كَلِمَةً أَوْ مَعَهُ مَسْمُومًا          |
| وَمَا أَمَّا وَتَعْلَمُ حِينَهُ :              | تَعْلَمُ نَعْلَمُ حَالَهُمْ              |
| مَنْ أَمَّا مَنْ تَعْلَمُ حِينَهُ :            | وَمَنْ حِينَهُ أَوْ مَعَهُ نَبِيًّا      |
| أَهْ مَنْ أَوْ مَعَهُ أَسْبَابًا :             | وَمَعْلَمُ حِينَهُ أَوْ مَعَهُ           |
| فَلَنْ أَمَّتٌ تَعْلَمُ حَالَهُ :              | عَلِمَهُ وَتَعْلَمُ أَلَا قَلْبًا        |
| وَمَنْ تَعْلَمُ حَالَهُ وَتَعْلَمُ وَنَبِيُّ : | سَيِّدًا وَتَعْلَمُ مَالًا فُلَانَهُ     |
| أَمَّا وَأَمَّا حِينَهُ تَعْلَمُ أَلَا :       | أَوْ تَعْلَمُ وَتَعْلَمُ                 |
| أَمَّا وَأَمَّا حِينَهُ حَقْرًا :              | أَوْ تَعْلَمُ وَتَعْلَمُ                 |
| أَمَّا وَتَعْلَمُ وَتَعْلَمُ وَتَعْلَمُ :      | وَلَا تَعْلَمُ أَمَّا مَعْلَمًا أَلَا    |
| هَيْهَاتَ مَلَانًا وَتَعْلَمُ وَتَعْلَمُ :     | مَعْلَمًا وَتَعْلَمُ أَوْ مَعَهُ حِينَهُ |
| مَنْ تَعْلَمُ حِينَهُ وَتَعْلَمُ :             | مَعْلَمًا حِينَهُ وَتَعْلَمُ             |
| أَلَا تَعْلَمُ حِينَهُ مَنْ تَعْلَمُ :         | حَبَابًا وَتَعْلَمُ حِينَهُ مَعْلَمًا    |
| مَنْ تَعْلَمُ حِينَهُ مَنْ تَعْلَمُ :          | حَالَهُمْ أَوْ مَعَهُ نَبِيًّا           |
| أَلَا وَتَعْلَمُ أَلَا وَتَعْلَمُ :            | أَلَا وَتَعْلَمُ أَلَا وَتَعْلَمُ        |
| أَلَا وَتَعْلَمُ مَنْ تَعْلَمُ أَمَّا :        | أَلَا حَبَابًا وَتَعْلَمُ حِينَهُ        |
| وَمَا تَعْلَمُ حِينَهُ حَقْرًا :               | وَمَا تَعْلَمُ حِينَهُ حَقْرًا           |

مَدَّيْنا مَلَمَلًا فَبِئْسَ مَثَلُهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا مَدَّيْنا  
 هُوَ هُوَ وَلَا يَدْرِي اِنَّهُ اَخُوهُ : مَدَّيْنا مَدَّيْنا مَدَّيْنا  
 حَفِصٌ اِنَّهُ اِنَّهُ مَدَّيْنا : وَمَدَّيْنا اِنَّهُ اِنَّهُ  
 وَالْفَتَى اِنَّهُ اِنَّهُ اِنَّهُ : مَدَّيْنا مَدَّيْنا مَدَّيْنا  
 حَفِصٌ اِنَّهُ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 حَفِصٌ اِنَّهُ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا  
 هُوَ اِخْوَانٌ اِنَّهُ اِنَّهُ : هُوَ اِخْوَانٌ مَدَّيْنا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة مائة وتسع وستين والى للمسيح



### المجيدى

هو البطرك بيوصا بن اسمعيل اليعقوبى المعروف بالمجيدى الشاعر المشهور. وهو ابن اخى البطرك اغناطيوس بن وهيب المشهور. وكان المجيدى من الايمة المعتمد عليهم في علم الكلام. وكان لايتكلم الا قليلاً. ولما سُئل عن سبب ذلك قال ان الكلام الكثير ابن الجهل الكبير. ومن كلمة كل ما لا تقدر عليه فليكن عندك في موضع النسيان. والمشهور من شعرة قصيدته التى يرد بها على بعض المتكلمين ضد الصوم وهى

|                         |                         |                 |
|-------------------------|-------------------------|-----------------|
| نَعْمَةُ الْكَلِمِ :    | خُبُّ قُضْبٍ اِنَّا :   | اَلْمُنَانَةِ   |
| مَخْمُ مَذَاتِ اِنَّا : | خَصْمُ الْكَلِمِ :      | صَمْعَانَةِ     |
| حَمَمٌ حَقَا :          | وَمَعْدَا حَقْمَحَلِّ : | مُهْمَبِنَانَةِ |
| مَنْسَقِبِ حَيَّ :      | دَهْمُ نَقْمَا :        | هَوْنَانَةِ     |
| مَبُّ اَلْمَنْمَرِ :    | حَنْهَلُهُ هَوْلُهُ :   | اَلْهُنَانَةِ   |
| هَلَا اَلْحَمَلِ :      | وَحَرُّهُ وَهَمُّ :     | اَلْحَمَلَانَةِ |
| وَحَقَّتْ اَلْمَالُ :   | اَلْاَقْمَبِ هَمُّ :    | سَهْمَانَةِ     |
| اَلْاَحْمُ حَمِ :       | حَمُّهُ وَحَمُّ :       | مَلَانَةِ       |
| اَلْاَوْبَتُهُ :        | اَلْوَجْهُ مَعْمَلُهُ : | مَقْمَانَةِ     |
| مَعْمَلُ اَنَّمِ :      | هَلَا وَجْهُ سَمِّ :    | قُدْنَانَةِ     |
| اَلْمِ وَاَلْمِنَا :    | اَللَّهُ دَنْبِ :       | حَقْمَقْمَانَةِ |
| اَلْحَمُّ مَكْمُ :      | اَسْمُ مَهْمَا :        | مَنْعَمَانَةِ   |
| هَلَا مَلَانَتُهُ :     | نَهْمُهُ اَلْحَمْمَةُ : | نَهْمَانَةِ     |
| هَلَا اَلْمَقْسُ :      | حَنْهَلُهُ هَوْلُهُ :   | مُهْمَبِنَانَةِ |
| هَلَا اَلْمَقْدُ :      | حَنْهَلُهُ حَمُّ :      | حَمْمَانَةِ     |

|                           |                              |                      |
|---------------------------|------------------------------|----------------------|
| هَمْزًا وَ حُرُوفًا       | : اَوْ كَحُفَّهِمْ           | : فَمِنْهُمْ         |
| وَحَبْلُهُ حَمَلُهُ       | : اَمَّا كَحَمَلُهَا         | : فَمِنْهُمْ         |
| وَعَمَّا كَحَمَلُهُمْ     | : فَمِنْهُمْ                 | : فَمِنْهُمْ         |
| وَمَحَبَبًا لَهُ          | : وَمَحَبَلًا اَحْمَرَ       | : وَ اِيَّائِهِمْ    |
| وَيُقَا وَ اِهْمَلُ       | : فَ اِهْمَلُ اِهْمَلُ       | : مَنَّهُمْ          |
| وَيَا مَلَمْلَمَ لَهُ     | : نَعَمًا اِشْمَعِي          | : اَوْهُدُومًا       |
| مَنْزِلَ كَرْبِهِ         | : كَحَمَلِ اَوْسَى           | : مَنَّهُمْ          |
| فَمِنْ مَنَّا وَ اِحْمَلُ | : حَمَلُفِيهِمْ              | : تَحْمَلُهُمْ       |
| وَ اِحْمَرُ سُبُلًا       | : كَحَمَلِ بَعْمَرَ          | : لَا مَهْمَلُهُمْ   |
| وَ اِيَّائِهِمْ           | : حَمَلًا بَدَسَمَرَ         | : اَوْهُدُومًا       |
| اِحْمَلُ مَرْبِي          | : وَ اِحْمَلُ اِحْمَلُ       | : حَمَلُ كَانِئِهِمْ |
| سُبُلًا وَ كَم            | : اَسْمُ نَعْمَةً            | : مَنَّهُمْ          |
| سُبُلًا مَهْمَلًا         | : هَمْزًا مَهْمَلًا          | : مَنَّهُمْ          |
| هَمْزًا وَ اِهْمَلُ       | : مَنَّهُمْ مَهْمَلًا        | : لَا فَلَاحِيَهُمْ  |
| وَ اِحْمَلُ اِحْمَلُ      | : كَحَمَلِهِمْ وَ حَمَلُ     | : يَحْمَلُهُمْ       |
| وَ اِحْمَلُ مَهْمَلًا     | : كَحَمَلِ اِسْمِ            | : اِحْمَلُهُمْ       |
| سَبْعَ كَارِبَتِهِمْ      | : مَهْمَلًا وَ هَمْزًا       | : فَمِنْهُمْ         |
| وَ اِحْمَلُ اِسْمِ        | : لَّا حَمَلُهُمْ            | : اَوْ اِسْمُهُمْ    |
| مَهْمَلًا اَوْ حَمَلًا    | : لَّا حَمَلُهُمْ وَ هَمْزًا | : اِلَيْهِمْ         |
| وَ اِحْمَلُ اِحْمَلُ      | : لِحَمَلِهِمْ كَحَمَلِهِمْ  | : حَمَلُهُمْ         |
| اِسْمُهُمْ مَهْمَلًا      | : كَحَمَلِ اِحْمَلُ          | : مَنَّهُمْ          |
| وَ اِحْمَلُ مَهْمَلًا     | : مَهْمَلًا وَ هَمْزًا       | : مَهْمَلًا          |
| وَ اِحْمَلُ مَهْمَلًا     | : مَهْمَلًا وَ هَمْزًا       | : مَهْمَلًا          |
| وَ اِحْمَلُ مَهْمَلًا     | : مَهْمَلًا مَهْمَلًا        | : مَهْمَلًا          |
| وَ اِحْمَلُ مَهْمَلًا     | : حَمَلًا وَ هَمْزًا         | : حَمَلًا وَ هَمْزًا |
| وَ اِحْمَلُ مَهْمَلًا     | : وَ اِحْمَلُ اِحْمَلُ       | : نَسْرُسًا          |

وَجُتِلَ اَمْتَمِ : هَسْتَمِ مَتَمَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
خَالًا اَلْمَدَسَا : وَيَتَمَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
خَبَا اَلْمَدَسَا : وَلَا اَلْمَدَسَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
وَيُقَمِّمِ : اَلْمَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
مَنْوَبِ سَبِ اَسْمَا : هَلَا مَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
مَخَرِ مَمْتَمِ : اَلْمَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
اَلْمَمْتَمِ مَمَانَا : خَدَاوَتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
هَدَمْتَمِ مَمَانَا : هَدَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
سَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
مَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
وَيَتَمَمِ : اَلْمَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
خَبِ اَلْمَمْتَمِ : مَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
نَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
وَجَدَمِ مَمَانَا : اَلْمَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
دَمْتَمِ مَمَانَا : اَلْمَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
هَدَمْتَمِ مَمَانَا : اَلْمَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
جَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
هَلَمْتَمِ مَمَانَا : اَلْمَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
خَمْتَمِ مَمَانَا : هَلَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا  
وَقَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا : مَمْتَمِ مَمَانَا

وكانت وفاة المجيدى في بعض شهور سنة الف وثلاثمائة وخمس  
وستين للمسيح

داود الاسكولانى

هو الشيخ داود الاسكولانى النسطوري العالم والشاعر المشهور. وهو احد  
العلماء الافاضل الذين خرجوا من مدرسة كفر عوزيل ببلاد الجزيرة.

واختلف في زمانه على أقوال أرجحها انه من اهل القرن السابع للمسيح . والله اعلم . وكان داود المذكور زينة دهره في علم الكلام وفي الشعر . ويقال انه في درجة الامام نرسی المذكور انفاً . ومن جيد شعرة وجدت هذه القصيدة وهي

|                                 |                                        |                                            |
|---------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|
| مَدَحْنَا وَإِنَّا              | : دَهْمُ قَهْمَاهُ                     | : هَامَلْنَا لَلَا شَا                     |
| هَدَجْنَا وَإِنَّا              | : سَمَّا إِثْمَاهُ                     | : مَبْرَمُ مَهْمُ قَهْمُ قَهْمُ            |
| وَمَدَا وَوَهْمَانَا            | : مَعْدَانَا نَهْمَانَا                | : حَبْمُ هَمْمُ نَهْمَانَا                 |
| أَعْمَاهُ وَإِنَّا              | : سَمَّا لَهْمَانَا                    | : بَلَعْنَا نَهْمَانَا                     |
| حَنَا بِاللَّوَا                | : بَلَحْنَا قَهْمَانَا                 | : وَنَسَبْنَا شَا                          |
| سَمَّا وَحَمْمَانَا             | : حَمْمَانَا نَهْمَانَا                | : حَمْمَانَا نَهْمَانَا                    |
| بَلَحْنَا وَفَهْمَانَا          | : أَوْكَا حَمْمَانَاهُ                 | : لَمَّ مَهْمَانَا نَهْمَانَا              |
| أَعْمَاهُ أَوْ كَمَا            | : حَسْبُ مَهْمَانَا                    | : وَنَهْمَانَا مَهْمَانَاهُ                |
| لَهُ سَمْمَانَا                 | : وَنَسَبْنَا مَحْمَانَا               | : حَمْمَانَا مَهْمَانَاهُ                  |
| سَمْمَانَا مَحْمَانَاهُ         | : وَآمَنَّا مَحْمَانَا                 | : سَمْمَانَا مَحْمَانَاهُ                  |
| مَحْمَانَا وَوَهْمَانَا         | : حَمْمَانَا إِنَّا وَآمَنَّا          | : مَبْرَمُ مَهْمُ قَهْمُ قَهْمُ            |
| هَمْمَانَا وَحَمْمَانَا         | : وَوَهْمَانَا لَهْمَانَاهُ            | : لَهْمَانَا مَهْمَانَاهُ                  |
| نُسَبُّ إِنَّا لَهْمَانَا       | : وَلَا مَحْمَانَا نَهْمَانَاهُ        | : وَنَهْمَانَا وَحَمْمَانَاهُ              |
| حَمْمَانَا وَنَهْمَانَاهُ       | : لَلَا وَوَهْمَانَاهُ                 | : وَلَا نَهْمَانَاهُ وَوَهْمَانَاهُ        |
| لَا نَهْمَانَا مَحْمَانَاهُ     | : وَوَهْمَانَاهُ مَهْمَانَاهُ          | : أَوْ نَهْمَانَاهُ                        |
| حَمْمَانَا وَنَهْمَانَاهُ       | : لَلَا مَهْمَانَاهُ وَوَهْمَانَاهُ    | : حَمْمَانَا مَهْمَانَاهُ                  |
| مَدَحْنَا إِنَّا وَوَهْمَانَاهُ | : قَهْمَانَا وَوَهْمَانَاهُ            | : حَمْمَانَاهُ مَحْمَانَاهُ                |
| لَا إِنَّا وَوَهْمَانَاهُ       | : وَوَهْمَانَاهُ مَهْمَانَاهُ          | : حَمْمَانَاهُ مَهْمَانَاهُ                |
| وَهْمَانَاهُ وَوَهْمَانَاهُ     | : سَمْمَانَاهُ مَهْمَانَاهُ            | : نُسَبُّ مَهْمَانَاهُ وَوَهْمَانَاهُ      |
| وَسَمْمَانَاهُ وَوَهْمَانَاهُ   | : إِنَّمَا نَهْمَانَاهُ وَوَهْمَانَاهُ | : حَمْمَانَاهُ مَحْمَانَاهُ                |
| لَلَا إِنَّا حَمْمَانَاهُ       | : مَدَحْنَا إِنَّا نَهْمَانَاهُ        | : دَهْمَانَاهُ مَهْمَانَاهُ مَحْمَانَاهُ   |
| لَا إِنَّمَا مَحْمَانَاهُ       | : وَلَا نَهْمَانَاهُ وَوَهْمَانَاهُ    | : لَهْمَانَاهُ مَحْمَانَاهُ وَوَهْمَانَاهُ |

|                               |                                |                           |
|-------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| كَاهُزْنَا وَمَتَلَا          | نُرْمَا مَلَا                  | حَدَدُنِي وَخَا           |
| كَمَحَا مَحْنِي               | وَأَوْوَا مَقَمَا              | فَهِي كَاهُزْنَا          |
| حَصَلَا وَمَلَا               | زَلَا وَارَا                   | رَحِمَ أَثْمَا            |
| لَمَحْتَسَمَا                 | كَمَحْتَسَمَا                  | وَالْوَا وَالْوَا         |
| فَهِي مَلَا                   | لَهْوَه وَالْوَا مَلَا         | أَه فَيُهْمَا             |
| دَامَ مَقَمَا                 | وَأَخَا لَنَا مَلَا            | حَدَدْنَا أَقَمَمَا       |
| وَتَنَا لَنَا مَلَا           | أَنَا لَنَا مَلَا              | حَدَدْنَا مَسْمَمَا       |
| حَسَا وَخَمَا                 | هَلَا أَلَا مَلَا              | مَسْمَمَا لِلْمَلَا       |
| أَبِي وَمَقَمَا نَمَا         | رَحِمَ مَلَا مَلَا             | مَنَا لِلْمَلَا           |
| وَلَا مَلَا مَلَا             | حَسَدَا وَخَا                  | مَسْمَمَا نَمَا           |
| مَنْهِي بِالْمَلَا            | رَحِمَ مَلَا مَلَا             | لَسْمَا بِالْمَلَا        |
| وَمَمَا حَسْمَمَا             | لَنَا مَلَا مَلَا              | وَتَنَا دَامَمَا          |
| لَنَا مَلَا مَلَا             | أَنَا دَامَمَا                 | مَدَدْنَا وَتَمَمَا       |
| أَبِي وَزَمَا                 | مَعْمَمَا لَمَلَا              | مَعْمَمَا لِلْمَلَا       |
| لَقَامَا وَمَنْمَمَا          | مَنْمَمَا وَزَمَا              | أَبِي وَزَمَا             |
| حَسَمَا مَلَا                 | وَمَمَمَا نَمَلَا              | وَلَا وَتَمَمَا           |
| نَم مَلَمَلَا                 | أَمَلَمَا مَلَمَلَا            | لَا زَمَا مَمَلَمَلَا     |
| وَأَنَا وَسَمَمَمَا           | مَلَمَلَا لَمَمَلَا مَلَمَلَا  | وَلَا كَمَمَلَا           |
| وَأَمَلَمَا وَمَلَمَلَا       | مَلَمَلَا مَلَمَلَا            | لَا مَلَمَلَا لَمَلَمَلَا |
| نَم مَلَمَلَا                 | وَمَسْمَمَلَا مَلَمَلَا        | لَمَلَمَلَا مَلَمَلَا     |
| وَمَلَمَلَا نَمَمَلَا         | لَمَمَلَا مَلَمَلَا            | مَلَمَلَا مَلَمَلَا       |
| حَدَمَلَمَلَا وَخَلَمَلَمَلَا | لَمَلَمَلَا دَامَمَلَمَلَا     | وَلَمَلَمَلَا مَلَمَلَا   |
| أَبِي وَخَلَمَلَمَلَا         | وَمَدَمَلَمَلَا دَامَمَلَمَلَا | مَمَلَمَلَا مَلَمَلَا     |
| وَمَلَمَلَا مَلَمَلَا         | حَسَمَلَمَلَا مَلَمَلَا        | وَمَلَمَلَا مَلَمَلَا     |
| حَمَلَمَلَا مَلَمَلَا         | أَبِي حَمَلَمَلَا              | أَلَمَلَمَلَا مَلَمَلَا   |
| لَا مَلَمَلَا مَلَمَلَا       | مَمَلَمَلَا مَلَمَلَا          | مَمَلَمَلَا مَلَمَلَا     |

|                            |                           |                          |
|----------------------------|---------------------------|--------------------------|
| اَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : سَمَّحًا ۝ لَلْفَا      | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| هَمَّذًا ۝ اَثَمًا         | : هَمَّزًا ۝ اَلَا سَمَّ  | : هَمَّزًا ۝ اَلَا سَمَّ |
| اَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَسَمَّيْكَ ۝ مَقَّيْكَ | : مَقَّيْكَ ۝ وَيُؤْمِنُ |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : وَتَبَّ ۝ مَتَّزًا      | : اَهْمُفًا ۝ اَثَمًا    |
| بِسْمِ اللَّهِ ۝ اِهْمُفًا | : مَهْمُزًا ۝ نَعْمًا     | : هَمَّزًا ۝ وَيُؤْمِنُ  |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : تَبَّ ۝ نَعْمًا         | : وَيُؤْمِنُ ۝ لَمَّزًا  |
| جَهَنَّمَ ۝ وَمَوَّلًا     | : سَمَّحًا ۝ لَمَّزًا     | : دَمَّزًا ۝ مَوَّلًا    |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : اَلَا ۝ وَيُؤْمِنُ      | : اَلَا ۝ مَوَّلًا       |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَمَتَّزًا ۝ مَوَّلًا   | : جَمَّزًا ۝ سَمَّزًا    |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : هَمَّزًا ۝ اَثَمًا      | : هَمَّزًا ۝ اَثَمًا     |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَاسْمًا ۝ وَيُؤْمِنُ   | : جَمَّزًا ۝ سَمَّزًا    |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : هَمَّزًا ۝ اَثَمًا      | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| أَهْمُفًا ۝ مَوَّلًا       | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |
| هَمَّزًا ۝ اَثَمًا         | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا    | : وَيُؤْمِنُ ۝ نَسَمًا   |



أَمَّيْ أَهْنَيْ : أَوْ مَدَّيْ : لَا نُجِيْ اِنَّا  
 وَهَيْ مَدَّيْ : مَدَّيْ هَيْ : أَوْجِيْ وَجْهِيْ  
 كَيْ وَجْهِيْ : وَجْهِيْ مَدَّيْ : أَوْجِيْ هَيْ  
 لَّا وَجْهِيْ : وَجْهِيْ هَيْ : وَجْهِيْ هَيْ

ومنها

حَمَّيْ حَمَّيْ : سَمَّيْ مُمَّيْ : كَمَّيْ اِنَّا  
 هَاجِيْ مَدَّيْ : حَمَّيْ وَجْهِيْ : مَدَّيْ اِنَّا  
 لَّا هَيْ حَمَّيْ : سَمَّيْ حَمَّيْ : كَمَّيْ مُمَّيْ  
 لَّا حَمَّيْ : سَمَّيْ اِنَّا : وَجْهِيْ هَيْ  
 سَمَّيْ اِنَّا : حَمَّيْ هَيْ : وَجْهِيْ حَمَّيْ  
 هَمَّيْ سَمَّيْ : مَدَّيْ هَيْ : حَمَّيْ سَمَّيْ  
 سَمَّيْ مَدَّيْ : وَجْهِيْ اِنَّا : وَجْهِيْ هَيْ  
 مَدَّيْ اِنَّا : وَجْهِيْ اِنَّا : سَمَّيْ مَدَّيْ  
 اِنَّا وَجْهِيْ : كَمَّيْ حَمَّيْ : لَّا حَمَّيْ  
 هَمَّيْ اِنَّا : سَمَّيْ مَدَّيْ : وَجْهِيْ حَمَّيْ  
 هَمَّيْ حَمَّيْ : فَجَّيْ وَجْهِيْ : وَجْهِيْ هَيْ  
 نَمَّيْ مَدَّيْ : وَجْهِيْ حَمَّيْ : وَجْهِيْ هَيْ  
 هَمَّيْ حَمَّيْ : سَمَّيْ حَمَّيْ : وَجْهِيْ حَمَّيْ  
 سَمَّيْ حَمَّيْ : اِنَّا حَمَّيْ : وَجْهِيْ هَيْ  
 حَمَّيْ اِنَّا : حَمَّيْ اِنَّا : اِنَّا وَجْهِيْ  
 حَمَّيْ اِنَّا : سَمَّيْ حَمَّيْ : اِنَّا حَمَّيْ  
 حَمَّيْ حَمَّيْ : نَمَّيْ حَمَّيْ : حَمَّيْ وَجْهِيْ  
 حَمَّيْ حَمَّيْ : حَمَّيْ حَمَّيْ : حَمَّيْ حَمَّيْ

هَلَا تُبَيِّنُهَا لَنَا : قَبِ نُبَيِّنُهَا لَكُمْ : حَفِيفٌ فَصِيحَانَا  
 وَتُجَنَّبُهَا بِذَوَابِهَا : وَتُفَصَّحُ فُنَانِي : نَبِي كَرَاهِمُنَا  
 هُمُ الْبَدِيعَةُ الْبَدِيعَةُ : وَتُدْنَمُ خُحْبَةُ : مَنَّا وَلَا تُلَا  
 لِمَا دُنِمْتَ كَمَرٍ : هَوَجَا مَنَا : وَأَمْرُقَنَا  
 مَنَّا هُمُ الْبَدِيعَةُ : أَمْ الْبَدِيعَةُ : وَتُدْنَمُ لَنَا  
 مَنَّا حَفِيفَةٌ : أَهْنَمُ وَمَنَّا : حَفِيفَةٌ تَنَا  
 لِمَنَا لَاتُقَرَّ : أَمْ وَحَفِيفَةٌ : أَمْنَا لَأَسْلُبَا  
 لِي بِسَعَةِ الْبَدِيعَةِ : هَمْنَا حَفِيفَةٌ : كَمَرٌ لَنَا  
 مَنَّا مَنَّا هُمُ : لَنَا وَهُمُنَا : أَمْ كَمَا فَصِيحَانَا  
 لَنَا هُمُ وَحَفِيفَةٌ : هَمْنَا أَهْنَمًا : وَأَخَا هُمُنَا  
 حَفِيفٌ لَأَهْنَمُهُ : مَنَا مَنَا : مَنَا هُمُ : وَتَنَا  
 وَدِينٌ هُمُ مَنَّا : أَمْ مَنَا : قَبِ نَبِي وَهُمْنَا  
 هُمُ وَتَنَا مَنَا : هَمْنَا كَمَا : حَفِيفَةٌ وَهُمْنَا  
 هُمْنَا مَنَا هُمْنَا : حَفِيفَةٌ مَنَا : وَحَمْرٌ هُمْنَا  
 لِي مَنَا هُمْنَا : مَنَا مَنَا : حَفِيفَةٌ مَنَا  
 وَدِينٌ هُمْنَا : أَمْنَا مَنَا : هَمْنَا لَأَسْلُبَا  
 سَبِي مَنَا مَنَا : هَمْنَا هُمْنَا : هَمْنَا هُمْنَا  
 لَنَا مَنَا : هَمْنَا هُمْنَا : هَمْنَا هُمْنَا  
 وَتُدْنَمُ لَنَا : حَفِيفَةٌ وَتَنَا : وَحَمْرٌ مَنَا  
 لَأَمْ لَنَا : وَحَمْرٌ هُمْنَا : وَحَمْرٌ مَنَا  
 وَتَنَا : مَنَا مَنَا : وَلَا مَنَا  
 هَلَا تَنَا : مَنَا : مَنَا : وَتَنَا  
 لَأَمْ مَنَا : حَفِيفَةٌ حَفِيفَةٌ : وَتَنَا

هُوَ اِفْلَا هُوَ اَهُت : مَدَامُ هُوَ اَهُت : اَسْمَعُ هُوَ  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : مَعْتَمَا هُوَ اَهُت : اَهُت مِمَّ هُوَ اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : اَلْمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : اَهُت مِمَّ هُوَ اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : هَمَمْتَمِي هُوَ اَهُت : اَهُت مِمَّ هُوَ اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : اَهُت مِمَّ هُوَ اَهُت : اَهُت مِمَّ هُوَ اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : هُوَ اِفْلَا اِسْتَمَا : مَدَامُ مَدَامُ هُوَ اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : اَهُت هُوَ هَمَمْتَمِي : اَهُت اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : هَمَمْتَمِي هَمَمْتَمِي : اَهُت اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : اَهُت اَهُت : هُوَ اَهُت اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : هَمَمْتَمِي هَمَمْتَمِي : هُوَ اَهُت اَهُت

وهي طويلة

### اسكو الشبدي

هو اسكو الشبدي النسطوري الشاعر المشهور. كان اذا نظم بيتا يقول خبير الناس من قال مثل هذا البيت . وكان ينازع الشعراء وينافسهم كثيرا . والمشهور من شعرة قصيدته التي يقول فيها

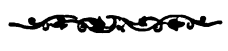
حَمَمْتَمِي رَحْمَةً مَعْمَمْتَمِي اَسْتَمَعْتَمِي  
 هُوَ اِفْلَا هُوَ اَهُت : مَعْتَمَا هُوَ اَهُت : اَهُت مِمَّ هُوَ اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : اَهُت مِمَّ هُوَ اَهُت : اَهُت مِمَّ هُوَ اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : هَمَمْتَمِي هَمَمْتَمِي : اَهُت اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : هَمَمْتَمِي هَمَمْتَمِي : اَهُت اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : هَمَمْتَمِي هَمَمْتَمِي : اَهُت اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : هَمَمْتَمِي هَمَمْتَمِي : اَهُت اَهُت  
 هُوَ اَمَضَمْتَمِي هُوَ اَهُت : هَمَمْتَمِي هَمَمْتَمِي : اَهُت اَهُت

سَامِيًا وَقَدْ لَمَّحُوا هُنَا مَنَابِتُهُمْ  
وَمَتَّلَعُوا مَدَامًا مِنْهَا اَتَمَّتْهُمُ  
وَجْهٌ سَقَمَتْهُمْ اَسَفَهُ تَقَطَّ حَبُّ مَدَامَةٍ  
حَتَّى تَدَّ مَهْمَرُ مَهْمَرِهِ وَاللُّبَّاءُ حَسَفَتْهُ  
عَنْ لَهْفٍ رَزَمَ حَبُّهَا وَهَمْرُ قَائِمٌ  
مَنْعَ شَمَلٍ رَقَمٌ وَخَتَمٌ حَبُّ خَبْ مَدَامَةٍ  
مَقَامٍ رَحَلٌ نَمِيهِ لِيَرِيضَهُ كَثِيرًا  
حَسَاوَةً رَجُوبًا حَاكِمًا مَعْمَلِيًّا  
وَمَعَاوَةَ مَعْمَلِيٍّ رَزَمَ هَمْمًا بِاللُّبَّاءِ  
هَلَّا تُلْحَقُ بِبَعْدِ مَدَامَةٍ أَوْ مُنَمَّ  
حَبُّ نَمَلِهَا وَنَمَلُهَا لَلْمِ حَصَلُهَا  
هَمَّيْنِ مَعْمَلِيٍّ قَمِيٍّ اَلْقَمِ دَائِمٍ  
لَا كَمَرَ اَلْقَمِ فِيهَا وَرَحَلًا حَمَمًا  
وَمَعْمَرًا مَدَامًا مَطَا حَقَائِدُهُ مَعْمَلِيٍّ  
مَدَامٍ نَفَسًا وَالْمَا مَعْمَلِيٍّ حَسَبُهَا  
مَدَامٍ نَمَلٍ وَادَا حَقَائِدُهَا مَعْمَلِيٍّ  
وَأَقَامَ قَائِدًا مَقَامٍ مَقَامٍ  
هَلَاوَةً مَعْمَلِيٍّ وَرَاهِبًا مَدَامٍ  
هَلَاوَةً اَلْقَمِ حَاكِمًا وَرَاهِبًا  
هَلَاوَةً حَبِّهَا حَمَلًا مَدَامٍ اَلْقَمِ  
هَلَاوَةً اَلْقَمِ اَلْقَمِ اَلْقَمِ وَحَمَلًا  
تَمَلُّهُ سَمَمٌ حَمَلُهَا اَلْقَمِ مَدَامٍ  
هَلَاوَةً لَأَوْحًا مَدَامٍ مَدَامٍ اَلْقَمِ  
مَعْمَلِيٍّ هَلَاوَةً مَدَامٍ مَدَامٍ  
حَبُّ اَلْقَمِ حَمَلٌ قَائِمٌ وَرَاهِبٌ  
هَلَاوَةً سَمَمٌ مَدَامٍ حَمَلٌ حَمَلًا



وَلَا تَمْرِيْنَا حَسْرَةً رَبِّ مَهْمَا حَمَمْتَ  
 أَنَّمَا مَهْمَا حَمَمْتَ حَمَمْتَ قَمِيمًا وَمَهْمَا مَهْمَا  
 وَمَهْمَا حَمَمْتَ حَمَمْتَ مَهْمَا مَهْمَا حَمَمْتَ  
 سَبَبًا وَأَمْرًا حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 وَمَهْمَا مَهْمَا مَهْمَا سَبَبًا أَمْرًا  
 حَمَمْتَ وَحَمَمْتَ حَمَمْتَ وَحَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 وَمَهْمَا سَبَبًا سَبَبًا حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 حَمَمْتَ وَمَهْمَا حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ  
 حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ حَمَمْتَ

وهي طويلة . وزمانه غير معلوم



السمعاني

هو السيد يوسف بن شمعون الحصري الماروني المعروف بالسمعاني العلامة الشهير . ومولده ومنشأه قرية حصرون . وهي قرية بالقرب من ارز لبنان خرج منها طائفة من العلماء الافاضل اشهرهم

السماعنة . وقراً السمعاني بالمدرسة المارونية برومة العظمى مع جماعة من بنى طائفته المارونية رحمهم الله تعالى اجمعين . وكان عمره اذ قدم رومة ودخل المدرسة تسع سنين . فلم يمر عليه في المدرسة ست سنين الا حصل كل الفنون والعلوم كالادي والنظري والاطى والطبيعى والرياضى وغير ذلك . وكان كلما فرغ من درس علم يصنف فيه كتاباً اورسالةً . فكان تلميذاً ومصتقاً معاً . وهذا من النوادر . تبارك الله خير الواهبين . وكان عالماً بلغات كثيرة كالعربية والسريانية واللاتينية واليونانية والعبرانية والفرنسية وغير ذلك نحو ثلاثين لغة . وكان نادراً عصره في علمه وذكائه وتصنيفه . وصنف المكتبة الشرقية في تواريخ مؤلفى السريان الارثوذكسيين واليعقوبيين والنسطوريين . ثم المكتبة الرومية في شرائع جماعة الروم الكنائسية والمدنية . وصنف غير ذلك مما يقارب مائة مصنف ما بين مطول ورسالة في فنون وعلوم شتى . وقد ذكر جميع مصنفاته السيد يوسف بن الياس الدبس رئيس اساقفة بيروت الفائق الاحترام في كتابه المسمى روح الردود وطول في اخباره واجاد . فلاحاجة الى اعادة ما ذكره في هذا المختصر . واشعار السمعاني قليلة الا انها جيدة طريفة فمنها قوله في صلوة الرب

أُدَا وَصَعْبُ آسَا حَ : هُوَا مُنْجُ حُجْمُ  
 نَهَّوْهُ نَقْضُ حَقْلَا قَتْنُ : أَوْسَا مَحْجَهَا كَاؤْخُ  
 حَمَّصُ نَهْوَا رُحْنُ : أَوْ كَاؤْخَا مُلَا مَعْمَا حُ  
 هَدَّ حَ دَسْعَا وَهَمْمُ : نَهْمُنَا هَسَّحَا مَحْمَا حُ  
 لَأَسْتِ هَاؤُ سَيَّ مَحْمَمُ : هَجَّسَهَا فَا مَسْمَمُ  
 حَنْصَمْنَا لَّا مُنْجَا أَلَاكُ : أَلَا فَا حَمْمَا أَمْرُ

ثم في سلام العذراء عليها اشرف السلام

مَدَامَ حَفَضَ مَلَكُهُ مَعْنَا : مَدَامَا وَأَوْرَا هُوَ مَعْنَا  
مَعْنَا لِحَدِيثُهُ نَحْنُهُ مَدَامَا : مَدَامَا لَمَحَهُ وَهَذَا حَفَضَ  
حَدِيثُهُ هَذَا هَذَا أَلْفَا : حَدِيثُهُ حَتْمًا حَذِي قَارِي  
أَلْفَا مَعْنَا سَدَّقَهُ خَرَجَهُ : وَهَذَا هُوَ مَعْنَا حَذِي وَنَدَا  
حَفَضَا هَذَا هَذَا جَبَّ : هَذَا هَذَا هَذَا هَذَا  
مَعْنَا فِي قَانُونِ الْإِيمَانِ الْمُسْتَقِيمِ  
حَفَضَ لَكَ مَعْنَا مَعْنَا : أَلْفَا وَحَفَضَ حَذِي لَكَ  
مَعْنَا هَذَا حَذِي أَلْفَا : سَا هَذَا سَا حَذِي  
حَفَضَ هَذَا مَعْنَا مَعْنَا : حَذِي وَأَلْفَا وَنَدَا حَذِي  
أَلْفَا مَعْنَا لَلْقَابِ نَدَى : مَعْنَا أَلْفَا حَذِي حَذِي  
وَأَلْفَا مَعْنَا مَعْنَا سَا : مَعْنَا حَذِي هَذَا حَذِي أَلْفَا  
مَعْنَا وَهَذَا مَعْنَا أَلْفَا : مَعْنَا مَعْنَا أَلْفَا نَدَا  
حَذِي حَذِي حَذِي مَعْنَا : مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا  
حَذِي وَهَذَا مَعْنَا مَعْنَا : حَذِي مَعْنَا وَحَذِي مَعْنَا  
حَذِي وَأَلْفَا حَذِي : مَعْنَا مَعْنَا حَذِي  
حَفَضَ هَذَا مَعْنَا : حَفَضَ مَعْنَا مَعْنَا  
حَذِي مَعْنَا أَلْفَا : مَعْنَا مَعْنَا  
حَفَضَ مَعْنَا مَعْنَا : مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا  
حَذِي مَعْنَا مَعْنَا : مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا  
حَذِي مَعْنَا مَعْنَا : مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا  
حَذِي مَعْنَا مَعْنَا : مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا  
حَذِي مَعْنَا مَعْنَا : مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا  
حَذِي مَعْنَا مَعْنَا : مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا  
حَذِي مَعْنَا مَعْنَا : مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا  
حَذِي مَعْنَا مَعْنَا : مَعْنَا مَعْنَا مَعْنَا

وله في دعاء العذراء عليها افضل السلام



أُمَّا وَرَسُولًا هُوَ سُنُّنَا : مَذْمُورٌ لِحَدِّهِمْ نَكَلًا مُمْتَنًا  
 أَنَّهُ سَمَّيْتُمْ سَمًّا هَوَّجًا : حَتَّى سَأَلْنَا لِحَدِّهِمْ قُمْمَنِي  
 وَنَحْنُ أَهْلُكُمْ هُنْتُمْ : مَلَلْنَا هُنَا لِحَدِّهِمْ وَهُنَا  
 أَوْ لِحَدِّهِمْ مَلَلْنَا قَمِيصًا : حَمِيصًا أَوْ قَمِيصًا لِحَدِّهِمْ نَبِيصًا  
 هَاؤُنَا وَهَاتِهِمْ سَمًّا كَرًّا : هَمًّا وَهُوَ هَمٌّ قَرِيْبٌ كَرًّا  
 أُمَّا وَرَسُولًا هُوَ سُنُّنَا : حَقًّا هُوَ كَرًّا هَمًّا وَوُنَا

وله في دعاء العذراء ايضاً عليها اشرف السلام

سَمًّا هَمًّا مَعْنًا هَمًّا نَقَصًا : مَذْمُورٌ لِحَدِّهِمْ نَكَلًا مُمْتَنًا  
 مَجْرَمًا مَلَلًا مَذْمُورًا مَلَلًا : هَمًّا نَقَصًا مَعْنًا هَمًّا دَهَبًا  
 كَعَمَلًا أَنَّهُ كَرًّا : هَمًّا مَذْمُورًا كَرًّا مَلَلًا  
 حَمِيصًا مَلَلًا سَمًّا هَمًّا : كَعَمَلًا أَنَّهُ هَمًّا  
 هَمًّا كَرًّا نَكَلًا : هَمًّا كَرًّا نَكَلًا  
 سَمًّا هَمًّا أَوْ نَكَلًا : أُمًّا وَنَكَلًا لَأَوْ مَلَلًا  
 مَعْنًا هَمًّا حَمِيصًا : هَمًّا وَنَكَلًا أَوْ هَمًّا وَنَكَلًا  
 هَمًّا حَمِيصًا هَمًّا : هَمًّا حَمِيصًا هَمًّا  
 مَعْنًا لَأَوْ مَلَلًا مَلَلًا : هَمًّا حَمِيصًا هَمًّا  
 هَمًّا حَمِيصًا وَنَكَلًا : مَلَلًا حَمِيصًا هَمًّا

وله في وصايا الله العشر

نَعْمًا أَنَّهُ هَمًّا : وَهَمًّا هَمًّا هَمًّا لَأَوْ نَكَلًا  
 وَنَعْمًا لَأَوْ نَكَلًا : هَمًّا هَمًّا لَأَوْ نَكَلًا  
 مَعْنًا لَأَوْ نَكَلًا : لَأَوْ نَكَلًا هَمًّا وَنَعْمًا  
 لَأَوْ نَكَلًا هَمًّا : لَأَوْ نَكَلًا هَمًّا هَمًّا  
 هَمًّا هَمًّا هَمًّا : لَأَوْ نَكَلًا هَمًّا هَمًّا  
 حَمِيصًا : لَأَوْ نَكَلًا هَمًّا هَمًّا  
 هَمًّا لَأَوْ نَكَلًا : لَأَوْ نَكَلًا هَمًّا هَمًّا

وله في وصايا البيعة الخمس

سَعَمُوا أَنِّي قَدِمْتُ : بِمَنْ مَعِيَ كَحَقِّ مَهْمُنَا  
 حَبَّ حَقًّا وَدَعَا مَعًا : حَقًّا وَمَا هَلْ فَعَلْنَا  
 وَهَمَّ زُهْمًا وَأَذْحَمَّ تَعَمُّبًا : هَزْمًا وَبَدَّ كِبَالًا فَعَمَّبًا  
 تَمَّ وَأَذْحَمَّ مَهْمًا وَحَدَّ حَدًّا : حَمَمًا لَا إِذَا ضَامَتْ حَدًّا  
 حَقَمْنَا أَوْهَا إِيَّ دَعَمًا : مَنَعَتْ حَقَمْنَا حَمَمًا وَهَمَمْنَا  
 هَدَّ مَحَمَمًا وَهَمَمْنَا : مَدَّ حَمَمًا مَعَمَّمًا إِذَا وَبَدَّ

وله في الشورات الكنادسية

مَنَعَتْ حَرَمًا : نَبَّ حَبًّا حَصَمًا  
 فَعَلَمَتْ حَمَمًا : لَهَبًا مَلَمَّتًا وَأَمَمًا

وله في الاسرار السبعة

مَدَدْنَا أَنِّي وَهَدَمْتُ كَبَّ : مَبَمَّ مَفَمًا نَعَمًا مُنَمَّ  
 حَمَمًا مَدَمَسًا وَهَمَمَشَمًا : هَمَّ وَحَمَمًا هَامَمًا  
 مَدَمَسًا مَبَمَمًا مَهَمَمًا أَمَمًا : أَمَمًا أَمَمًا وَحَمَمًا  
 مَهَمًا مَنَمَمًا حَمَمًا وَأَمَمًا : حَمَمًا حَمَمًا وَحَمَمًا مَدَمًا

وله في الفضائل السبع

تَحَمَّ أَمَمًا مَدَمًا : فَحَمَمًا حَمَمًا مَدَمًا  
 تَحَمَّ أَمَمًا كَمَمًا : أَمَمًا مَدَمَمًا وَهَمَمًا  
 شَدَّ مَدَمًا مَدَمَمًا : نَمَمًا حَمَمًا لَحَمَمًا  
 أَمَمًا مَدَمًا مَدَمًا : حَمَمًا أَمَمًا مَدَمًا

وله في هبات الروح القدس

قَحَّ أَمَمًا مَدَمًا : وَحَمَّ زُهَمًا وَهَمَمًا مَدَمًا  
 مَدَمًا مَدَمًا مَدَمًا : حَمَمًا مَدَمًا مَدَمًا  
 مَدَمًا مَدَمًا مَدَمًا : أَمَمًا مَدَمًا مَدَمًا

وله في افعال الرحمة

آه اثم فقتلتنا : آه اثم فقتلتنا  
 لاؤسوه من كذا وكذا فقتلتم : من اثمنا فقتلتم  
 ممتنا كسر فقتلتنا : اثمنا فقتلتنا  
 وقع اثمنا فقتلتنا : اثمنا فقتلتنا  
 اذنتنا كسر فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 لاؤسوه ورحمة سخمنا ممتنا : ممتنا فقتلتنا  
 اذنتنا كسر فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 كذبتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 كذبتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 لاؤسوه ورحمة سخمنا ممتنا : ممتنا فقتلتنا

وله في الخطايا

اثم وسخطنا اثمنا : ممتنا فقتلتنا  
 سخمنا ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 كذبتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 سخمنا ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 سخمنا ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا

وله في الرزائل الكبيرة

ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا  
 ممتنا فقتلتنا : ممتنا فقتلتنا

حَسْبُهَا شَعْرًا وَأَسْمَاءُ : حَبَّ نَعْتُمَا نَأْسُؤَا  
 حَسْبُنُمَا اسْمَانَا : سَقَمُنُمَا أَمَّ مَعْمُودَانَا  
 عَصَا مَحْدَا وَبِحْهُوْمُنَا : أَمَّا مَمَّ مَمْنَا مَهْمُؤُنَا  
 هَلْ فَعُوْمٌ سَتْمٌ مَعْمَانَا : كَبَّ حَتَّوْبٌ كَعْمَانَا مَعْمَانَا  
 هَلْ مَعُوْنَا حَبَّ حَمَلَا هَبْمَسَا : هَلَا حَفْعُودَانَا مَعْمَانَا مَمَّ مَمَّنَسَا  
 مَعْمُرًا وَلَا مَمَّوْدَانَا اسْمَانَا : مَمَّنَا حَبَّ كَعْمَانَا مَمَّنَا  
 مَعْمُرٌ وَلَا مَمَّوْدَانَا اسْمَانَا : مَعْمُودَانَا حَمْمُنَا مَمْمَانَا

وله في الخطايا المضادة روح القدس

مَهْلًا أَمَّا حَفْعَا رَحْمَتَنَا : أَمَّنَا كَمَمَدَا مَمَّنَا  
 مَلْمَحٌ مَمَّوْدَانَا هَبْمَقَمَّتَا : مَمَّنَا لَأَمَمَّتَا مَمَّنَا  
 أَحَدَانَا حَمَّوْبٌ مَهْمُؤُنَا : أَمَّوْدَانَا مَمَّوْبٌ مَمَّنَا

وله في عواقب الانسان

أَوَّلًا أَمَّوْدَانَا اسْمَانَا : وَبِحْهُوْمُنَا مَمَّنَا مَمَّنَا  
 قَلْبٌ حَبَّوْدَانَا مَمَّوْدَانَا : قَلْبٌ حَبَّوْدَانَا مَمَّوْدَانَا  
 مَمَّنَا أَمَّوْدَانَا مَمَّوْدَانَا : مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا  
 مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا : مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا  
 مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا : مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا

وله في شرح الصلوة الربية

أَلْمَمٌ وَبِحْمَمَّنَا أَلْمَمِنَا : وَبِحْمَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا  
 وَأَلْمَمٌ أَلْمَمٌ حَمْمَمُنَا : أَلْمَمٌ مَمَّنَا مَمَّنَا  
 هَبْمَمٌ كَرْمَمُنَا مَمَّنَا : وَبِحْمَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا  
 كَلْمَمُنَا مَمَّنَا مَمَّنَا : مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا  
 أَلْمَمٌ مَمَّنَا مَمَّنَا : هَلَا أَلْمَمٌ مَمَّنَا مَمَّنَا  
 أَلْمَمٌ مَمَّنَا مَمَّنَا : مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا مَمَّنَا

|                                         |                                         |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| وَنَسَمُ قُلُوبَ حَقِّقِي               | : وَلَا تَزِرُ كَيْفَ حَقُّنِي          |
| عَفْوِي وَرَحْمَتِي وَأَلْسِنَةُ        | بُحْبُوحِي : وَجَعَلْنَا فِي أُمَّتِنِي |
| عَفْوِي وَرَحْمَتِي مُدَامًا حَقِّقِي   | : أَوْ مِنْ حَيْثُ أَلَسَ حَقُّنَا      |
| وَمَقَامِي مِمَّنْ قُلُوبَ حَقِّقِي     | : حَسْرَ مَعَدٍ وَإِلَّا فَعَفْوِي      |
| مَنْ تَزِيْرًا مَعَفْوًا رَحْمًا        | : وَتِلْكَ مِنْ مَعْفَاةِ حَقِّقِي      |
| وَمَنْ قُلُوبَ أَلْسِنَةُ مَعَفْوِي     | : حَقِّقِي مِنْ بَدَائِدِي              |
| وَإِنَّمَا لِي بِمَنْ مَعَفْوِي         | : هَدَاةً حَقِّقِي نَبِيْعِي            |
| عَفْوِي وَرَحْمَتِي حَقِّقِي مَعَفْوِي  | : سَهْلًا لِي مَا تَلَاوَيْتُمُ         |
| عَفْوِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي      | : أَوْبَتَا حَيْثُ تَلَاوَيْتُمُ        |
| عَفْوِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي      | : وَإِلَّا تَلَاوَيْتُمُ مَعَفْوِي      |
| وَالْمَعْفُوَاتُ رَحْمًا وَمَعَفْوًا    | : مَعَفْوًا لَكُمُ الْكُلُّ حَقِّقِي    |
| أَوْ تَسْتَبِيحُ تَلَاوَيْتُمُ          | : فَمَا مَعَفْوِي تَلَاوَيْتُمُ         |
| سَهْلًا مَعَفْوِي تَلَاوَيْتُمُ         | : وَأَوْلَيْتُمُ كُنْ تَلَاوَيْتُمُ     |
| وَبِحَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي | : سَهْلًا لَكُمُ الْكُلُّ نَبِيْعِي     |
| وَمَعَفْوًا مَعَفْوًا تَلَاوَيْتُمُ     | : فَتَدَا بِدَعْوَتِهِ تَلَاوَيْتُمُ    |
| عَفْوِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي      | : سَهْلًا لِي حَقِّقِي مَعَفْوِي        |
| أَحْمَدُ حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : سَهْلًا لِي حَقِّقِي حَقِّقِي         |
| حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي   |
| حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي   |
| حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي   |
| حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي   |
| حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي   |
| حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي   |
| حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي   |
| حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي   |
| حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي     | : حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي حَقِّقِي   |

|                                      |                                         |
|--------------------------------------|-----------------------------------------|
| وَلَا حَسَبٌ نَحْسِبُ حَقْمَنَا      | : نَدَا لِي مِنْهُ لِحْدَا              |
| وَحَسَبٌ حَقْمِي حُدِّي نَبِي        | : لَأَكْمِي لِحْقِي حَقْمِي             |
| وَحَسَبٌ وَلَا تَمْسَلُكَ نَوْمًا    | : حَتَّقَطَا مِنْهُ مِنْ أَحْمِنِي      |
| وَحَسَبٌ أَعْلَمُكَ حُسْمًا          | : فِي مَنَّا أَعْمَا نَوْمًا            |
| حَسْمٌ مِنْهُ مِنْ مَنَّا حَقْمِي    | : وَلَا مِنْهُ مَقْمًا نَحْسِبُ لِي     |
| مَنْهُ حَقْمِي مَدَامُهَلَا          | : حَقْمِي مِنْهُ وَتَعْلَمُ حَسْبُهُ    |
| حَسْمٌ وَتَمْسَلُكَ نَوْمًا          | : وَلَا أَعْلَمُكَ فِي نَحْسَبَا        |
| وَلَا حَقْمِي لِي مَدَامُهَلَا       | : مَقْمًا لِي وَهَسْبِي                 |
| وَمَنْ تَقَا مَسْمُومًا              | : لَأَقِي مَنَّا فَعْمَمِي              |
| وَلَا حَقْمِي كَسْمِي هَسْبِي        | : وَمَنْهُ نَحْسَبُ حَقْمِي             |
| وَلَا لَاهُ زَا رُحَا كَسْمِي        | : حَقْمُهُ زَا بِسْمِي كَسْمِي          |
| مَنْ كَسْمِي كَسْمِي                 | : حَقْمَنَا حَقْمًا حَقْمِي             |
| وَتَعْمَمِي سَهْمِي مَقْمِي          | : وَسَهْمِي وَحَقْمِي أَحْمِنِي         |
| أَحْمِنِي وَأَسْمِي مَقْمِي          | : نَعْمَمِي لِي مِنْهُ لَمْدَانِي       |
| دَبَّ لَاهُ سَهْمِي مَسْمِي          | : دَامَمِي لِحْدَانِي مَقْمِي           |
| مَنْ مَنَّا مَسْمِي مَنِي            | : وَلَا نَسْمَا سَهْمِي رَحْمِي         |
| وَتَعْمَمِي حَقْمِي لِحْدَانِي       | : سَهْمِي نَحْسَبُ دَامْمَنَا           |
| سَهْمِي حَلَابِي حَقْمِي             | : مَقْمِي حَقْمِي أَوْقَمَانِي          |
| سَهْمِي أَسْمِي كَسْمِي              | : حَقْمَانِي مَقْمِي مَقْمِي            |
| لِي حَقْمِي سَهْمِي سَهْمِي          | : لَأَلَاهِي سَهْمًا لِحْقَمِي          |
| لِي مَنَّا مَقْمِي أَسْمِي           | : حَقْمِي وَحَقْمِي سَهْمِي لَا سَهْمًا |
| وَكَمَلَا مَنَّا وَتَعْمَمِي سَهْمِي | : أَسْمِي وَسَهْمًا مَقْمِي حَقْمِي     |
| حَقْمَانِي لِي مَدَامُهَلَا          | : حَقْمِي مَقْمِي لَا سَهْمًا           |
| وَمَنْهُ أَسْمِي لِقَمْمِي           | : أَسْمِي حَقْمِي لَا سَهْمًا           |
| حَقْمِي لَأَقْمَانِي مَقْمِي         | : حَقْمِي مَقْمِي أَسْمِي مَقْمِي       |
| حَقْمَانِي أَسْمِي أَسْمِي           | : لِحْقَمَانِي وَلَا نَعْمَمِي لِي      |

\*

مَنَّا وَبَعْدَهُ فَمَنْ مَنَّا : وَجْهٌ لِحُصْنَيْهِ اَدْمَانِ  
 دَهْرًا اَصْلَهُ وَبِاللَّحْيِ : وَنَمَّا مَبْرُكٌ حُكْمًا  
 لِمَعْنَاهُ وَبِنَمَّا اِسْمٌ : مَلِكٌ مَنَّا اِلَّا  
 اِنَّمَا حَمِيدٌ مَصْدَرٌ : وَنَمَّا اَلْوَا مَسْمُوكٌ  
 مَعْلُومٌ رُكْمًا وَحُكْمًا : وَنَمَّا حَمِيمًا مَنَّا اِعْتَمَدَ  
 اِقْتِمَ قَوْمٌ حَمِيمٌ : مِمَّ وَلَا مَعَاوَا حَقَقًا  
 مِمَّ دَعَبًا مَنَّا هَرَبًا : مِمَّ دَعَبُوا اِعْتَمَدَ مَنَّا  
 حَمِيمًا لِحَقِيقَتِهِ لِحَمِيمٍ : هُوَ كَتَمَ مَنَّا لِحَمِيمٍ  
 مِمَّ مَهْلِكًا هُوَ مَنَّا قَسَمٌ : لِقَوْلِ اَلْوَا حَمِيمٌ  
 اَلْوَا نَمَادًا هُوَ حَمِيمًا : نَمِيمًا مَنَّا مَنَّا  
 اَلْوَا مَنَّا اَقْمَامٌ : مِمَّ حَمِيمًا هُوَ حَمِيمٌ

وله في شرح سلام العذراء عليها افضل السلام

حَمِيمًا وَبَنِي حَمِيمٍ : اَوْهٍ وَبَنِي حَمِيمٍ  
 حَمِيمًا هُوَ مَنَّا حَمِيمًا : وَنَمَّا حَمِيمٌ حَمِيمًا  
 حَمِيمًا حَمِيمٌ مَنَّا : مَعْلُومٌ حَمِيمٌ  
 هُوَ حَمِيمٌ هُوَ حَمِيمٌ : مَعْلُومٌ مَلَأًا حَمِيمٌ  
 مَعْلُومٌ هُوَ حَمِيمٌ : هُوَ حَمِيمٌ مَعْلُومٌ  
 مَعْلُومٌ هُوَ حَمِيمٌ : هُوَ حَمِيمٌ مَعْلُومٌ  
 مَعْلُومٌ اَمَامَهُ حَمِيمًا : هُوَ وَاَلْوَا حَمِيمًا  
 حَمِيمًا حَمِيمٌ حَمِيمٌ : هُوَ حَمِيمٌ حَمِيمًا  
 حَمِيمًا حَمِيمٌ حَمِيمٌ : هُوَ حَمِيمٌ حَمِيمًا  
 حَمِيمًا حَمِيمٌ حَمِيمٌ : هُوَ حَمِيمٌ حَمِيمًا  
 حَمِيمًا حَمِيمٌ حَمِيمٌ : هُوَ حَمِيمٌ حَمِيمًا

حَبَبٌهَا مِمَّنْ تُكَلِّمُهُ حَبَّيْنَا : فَكَيْفَ لَدُنِّي سُبُّهُ وَوَيْتَا  
 وَوَيْتَاهُمَا حَبَّوْنَاهُ أَكْبَرُوا : فَأَوْ نَسَا قَبْلَ نَسَا مَحَلَّهَا  
 نَحَصَّبْتَهُمَا وَرَدَّ نَبَاهُ : فَبِ حَتْمِهِ حَبَبْتُمْ مَحَصَّبَهَا  
 أَلَّا تُوْا مَكْرِ لَدُنِّي نَصْرِي : وَحَقُّهُ خَدَاهِمُكُم بِمَدْحِ  
 حَصْبَتَيْهِمَا وَأَبَى لَتُبْرِي : وَحُدُوتُهُمَا نَالْوَيْتِي  
 وَحُلُومِ مَدَّاهَا أَفْرَبُ لَحِي : وَحَبَابَتُهُمَا مَعْمُ الْبَلِّ

وله في شرح قانون الإيمان المستقيم

مَعْنَاهُ أَيْ مَا تَمَّ تَعَبُّهُ : وَكَانَ أَكْبَرُ حُتُوبِهِ  
 أَكْبَرَهُ دِينُهُ وَحَبَّيْنَا : مِمَّنْ تُكَلِّمُهُ أَلْفَاظُ حَبَّيْنَا  
 أَكْبَرُ أَيْ هَدَّوْنَاهُمَا : أَيْ لَدُنِّي حَقَّقْنَاهُ مَعْمُشَانَا  
 وَلَا نَذَمُ وَفِي مَقْبَلِهِ نُهَيْتِي : وَنَحْوُ أَيْ وَنَسَاهُ لَا مَعْلَمِي  
 أَكْبَرُ أَيْ حَبَّوْنَاهُمَا : أَيْ لَدُنِّي حَقَّقْنَاهُ حَبَّيْنَا  
 نَحْوُ ذَلِكَ أَيْ لَدُنِّي هُوَ أَسْبَغُ ذَلِكَ : حَصْبَتَيْهِمَا حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا  
 وَنَحْوُ ذَلِكَ وَنَحْوُ ذَلِكَ هُوَ بِلَا سُنْبِي : حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا  
 حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا وَنَحْوُ ذَلِكَ : مَعْمُشَانَا هُوَ أَوْ تَا حَبَّيْنَا  
 حَصْبَتَيْهِمَا هُوَ مَعْنَاهُ : وَآلَا حَبَّيْنَا هُوَ أَيْ  
 حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا وَآلَا : مَعْمُشَانَا حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا  
 حَبَّيْنَا أَيْ لَدُنِّي هُوَ مَدْرَأُ ذَلِكَ : حَبَّيْنَا هُوَ حَبَّيْنَا وَتَا  
 أَكْبَرُ أَيْ لَدُنِّي هُوَ مَعْنَاهُ : أَيْ حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا  
 بَعْدَ ذَلِكَ حَبَّيْنَا أَيْ لَدُنِّي : مَعْنَاهُ حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا  
 مَعْنَاهُ وَنَحْوُ ذَلِكَ : وَنَحْوُ ذَلِكَ هُوَ أَيْ لَدُنِّي  
 حَبَّيْنَا وَنَحْوُ ذَلِكَ : وَنَحْوُ ذَلِكَ هُوَ أَيْ لَدُنِّي  
 حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا : وَنَحْوُ ذَلِكَ هُوَ أَيْ لَدُنِّي  
 حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا : وَنَحْوُ ذَلِكَ هُوَ أَيْ لَدُنِّي  
 حَبَّيْنَا حَبَّيْنَا وَآلَاهُ : وَنَحْوُ ذَلِكَ هُوَ أَيْ لَدُنِّي



|                                     |                                        |
|-------------------------------------|----------------------------------------|
| مَبْرُكًا حَقًّا اُنْعَمًا وَاخَا   | : عُدْحِسِه مَدَا لِحْفَعْدِسِه وَاخَا |
| وَكَايَبِه سَهَا سَهَا قَلَا        | : اَنَسَ لَحِه مَبْرُكْتِهَا قَلَا     |
| حَصْبِي حَسْبًا وَحَقْتَنَا         | : مَجِ اُنْمَج دَعْفَعْدِسِه نَا اَا   |
| فُنْحَا مَنُحْنَا قَانَسَاه         | : مَبْرُك حَقًّا اُنْعَمًا اُنْسِه     |
| عُهْنِه حَقْتِهَا اَسْ حَصْبِي      | : حَلْحَا لَهَقَا وَاخَا حَصْبِي       |
| لَمُحْسَاهَا اَنَا لَّا قَلِي       | : حَبْسُ مَهْوَبَا اَهْت مَنُحْصِي     |
| حَا اَوْنِي اَخَا مَبْرُكْنَا       | : مَشَهْمَا اَنَسَا اَكْبُدْنَا        |
| عَمَّا حَقًّا لَّاخَا وَحَدْنَا     | : نَقَم مَجِ اَخَا وَحَدْنَا           |
| مَشَاهُكُمَا مَدَا سُنْنَا وَفَا    | : اَلَا سَه سَه مَشَاهُكُمَا وَفَا     |
| سُبَا اَنَسِه سُبَا فَمَهْمَا       | : مَنُحْصِي اَهْت وَحَبْسَا            |
| حَقْتَنَا اَنِي مَدَا مَقْنَا       | : فُنْحَا مَجِ وَاخَا مَقْنَا          |
| عَدَا سَهْفِه مَدَا مَنِي           | : كَعْفَعْمُنَا اَنِي مَدَا مَجِ       |
| مَا اَهْ كَمَص مَكَمَسْنَا          | : مَجْبَا اَسْبَا مَبْرُكْنَا          |
| سَهْفَهَانِه سَهْفَهَانِه           | : مَبْرُكْنَا وَحَبْسُ زَمْنِه         |
| وَحَبِي مَكْتَسَا اَصْنَمَا         | : مَكَمَسْنَا اَهْت اَمَانِه           |
| مَدَمَسَمَا وَحَس اَسْمَبَا         | : مَا اَهْ كَمَصْنَا اَسْمَبَا         |
| لَا اَنَا وَاَعْقَلَا وَحَبَا مَنَس | : مَهْ حَق مَقَا حَس مَدَا مَس         |
| لَا اَنَا اَهْنِي حَتْنَا           | : مَجْبَا مَجْبَا حَقْتَنَا حَتْنَا    |
| مَنْحِه مَدَا مَدَا مَدَا           | : حَلَا وَاخَا مَدَا مَدَا             |
| سَهْوَا قَلِي مَدَا مَدَا           | : مَنُحْنَا مَدَا مَدَا مَدَا مَدَا    |
| نَعْنِه حَقًّا اَسْ حَبِي           | : مَبْرُك اَلَا حَقًّا                 |
| حَقْتَنَا مَهْنِه مَدَا قَعَا       | : حَلْحَا نَسَا مَنْمَج لَهَقَا        |
| حَلْكَر وَحَبْنَا حَلْكَر           | : مَجِ وَد وَنَسَا مَدَا مَدَا         |

وله في طويوات الرب السبع

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| وَمَلِكُنَا مَعْنَا نَسَا اَنَا | : حَقْمَقْنَا حَبْسُ لَهْ حَمْنِه  |
| وَمَدَا مَدَا مَدَا مَدَا       | : لَهْت لَّا حَمَلَا وَنَسَا اَنَا |

مَعْتَمِدًا / وَخُبَا كَانُوا : وَقَمَّا لِأَخِي نَسِيئِهِ  
 وَفَعَيْتَ أَرْبَعَةَ كُنَائِهِ : نَسَلَكُمْ مِنْهُ لُحْدًا  
 أَمَحِي وَمَذْهَبًا خَبِيءً : حَقَّقَهُ وَاللَّسَّاءَ مَذْهَبًا  
 وَالْمَرْبُوعَةَ مَذْهَبًا : مَعْتَمِدًا حَقَّقَهُ أَمَّ مَلْحَمًا  
 فَذُو وَحَمَلَهُ مَعْتَمِدًا : هَذُو وَاللَّسَّاءَ مَعْتَمِدًا

وكانت وفاة السمعاني الثالث عشر من كانون الثاني سنة ثمان  
 وستين وسبعمئة والى للمسيح برومة الكبرى . ودفن في كنيسة  
 المدرسة المارونية رحمه الله تعالى



## المطران يوسف اسطفان

هو المطران يوسف اسطفان الغسطاوي الماروني العالم والشاعر المشهور .  
 ولد بقرية غسطاء من قرى كسروان من اعمال لبنان ونشأ بها .  
 وكان رجلاً فاضلاً محباً للعلم والعلماء . انشأ مدرسة عين ورقاء  
 لتدريس اولاد الموارنة العلوم الفلسفية والاطبية . وكان عديم  
 النظير فقيده المتبيل في علم الفقه . وعنه اخذ الفقه جماعة من الموارنة  
 اقدمهم المطران جبرئيل الناصري المشهور . وكان شاعراً سريانيّاً  
 بارعاً مقدماً على سائر شعراء زمانه . وله مصنفات منها كتاب رتب  
 كنيسة الموارنة المشهور وكتاب قوانين مدرسة عين ورقاء وغير  
 ذلك . واشعاره كثيرة رائقة . فمن محاسنها قصيدته الرائية التي  
 يترثى بها عمه البطرك يوسف اسطفان رحمه الله تعالى . وقد اهداها لى  
 من لبنان الشمس اسعد بن الخورى يوسف نظمين الدرعوني وهي

مَحْمَدٌ وَحَقِيٌّ : مَحْمَدٌ وَحَقِيٌّ : حَمَامٌ مَحْمَدٌ

|                            |                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| يَحْمِلُكُمْ سَمْعُهُمَا   | : تَمُوتُ مِنَ الْبُرْءِ : | عَمَّكَ وَعَمَّوْ          |
| لَيْدٌ مِمَّنْ ضَعُفًا     | : هَقُصْتَا هُوَ وَبِنَا : | تَهْمَلْتَا مَمَّيْنَا     |
| وَالْحَاقَ وَتَمَّيْبُهُ   | : وَرَجَعْنَا هُنَّ :      | وَوَا هَمَّوْحُوْ          |
| أَهْ عَمَلًا أَحْتِ لَيْدٌ | : مُمْتَنُّهُ وَوَقْتَا :  | عَدَلْتَا مَدَّوْ          |
| وَيَتُّهُ هُوَ حَمَلًا     | : كَيْبًا هَوَّيْبُو :     | حَمَّوْهُ وَأُوْ           |
| الْحَسْبُ وَتَمَّيْنَا     | : وَنُشُوْهُ ثَلَاثُوْهُ : | هَآهِنُوْهُ لَمَّيْنَا     |
| عَمَّيْبُ نُونُوْهُ        | : سَمَّيْبُ مَمَّيْنَا :   | سَمَّوْهُ مَا مَمَّيْنَا   |
| وَأَحْتَا وَنُشُوْهُ       | : قَلْبُهُ نُونَا :        | مَنَّمَّوْهُ هُوَ قَلْبُهُ |
| عَمَّكَ وَرَاهُكَ          | : تَبَيَّنَّ لَمَّوْهُ :   | عَمَّوْهُ أَوْ نَا         |
| لَا تَمَّيْنَا لَيْدًا     | : وَنُشُوْهُ نُونَا :      | مَلَّيْنَا نُونَا          |
| وَأَلْمَامٌ مَمَّيْنَا     | : وَنُشُوْهُ نُونَا :      | كَلَّمَا لَمَّيْنَا        |
| حَمَّيْنَا نُونَا          | : هَمَّيْنَا وَنُونَا :    | حَمَّيْنَا نُونَا          |
| حَمَّيْنَا وَنُونَا        | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |
| نُونَا نُونَا              | : وَنُونَا نُونَا :        | نُونَا نُونَا              |

وَحَسِبَ نَعْمًا : لِحَسَبِ نَعْمًا : أَمْزُوا حَقَابَةً  
 كَلِمَةً هَلَاءً : أُنْفًا وَلَا أَسًا : حَمًا هَسَنًا  
 حَادِثًا هَاجَلًا : حَسْبُوتًا هَوَسًا : أَوْ حَا مَهْوً  
 حَمًا كَبِ حَمَحَمَةً : أَسَ مَهْمَامًا : حَسْبًا وَأَعَدَلَةً  
 حَبْرًا نَمِي نَمِي : مَنِي قَلِي : أَوْسَمَ هَحَنًا  
 حَمًا مُنَسَّ هَوًا : مَهَامًا تُسَمَّ : هَمَامًا مَهَمًا  
 وَهَامًا مَهَامًا حَبْرًا : وَحَلَاتًا أَاهُ : حَبْرًا مَاهَمًا  
 حَبْرًا أَوْسًا : نَحْمَرُ حَاوِنًا : هَلَاكًا كَهْمًا  
 مَهَامًا لَأَمَامًا : حَسْبُ لَا يُسَمُّ : هَوَامًا فَهَمًا  
 حَسْبًا هَوَسًا : مَهَمًا قَلَسَ : مَهَمًا قَلَسَ  
 هَوَامًا مَهَامًا : مَهَمًا لَلَنَامُ : قَبْلًا نَمَفًا  
 لَا نَعْمًا نَمِي : مَهَمُ نَمِي فَهَمًا : وَلَا نَسَمًا  
 هَلَاءُ نَعْمًا نَمِي : وَكَلَامًا مَهَامًا : هَوَسًا نَمِي  
 أَوْسًا نَمِي فَهَمًا : مَهَامًا وَمَهَمًا : مَهَمًا هَمَمًا  
 هَوَامًا نَمِي فَهَمًا : مَهَمًا حَمَمًا : كَبْرًا أَلَمًا  
 مَهَامًا أَمَمًا : مَهَامًا أَمَمًا : مَهَامًا أَمَمًا  
 مَهَامًا نَمِي : حَلْبُ مَهَمًا : مَهَامًا أَمَمًا  
 حَمَمًا نَمِي هَلَاءً : وَنَمِي حَمَمًا : وَكَلَامًا مَهَمًا  
 مَهَامًا نَمِي وَنَمِي : لَلَنَامُ حَسْبُ نَمِي : حَمَمًا وَأَمَامًا  
 أَمَامًا وَنَمِي : مَهَمًا وَأَوْسًا : مَهَمًا وَنَمِي  
 مَهَامًا نَمِي : مَهَمًا نَمِي : وَنَمِي مَهَمًا  
 حَمَمًا وَكَلَامًا : لَلَنَامُ مَهَمًا : أَمَامًا وَكَلَامًا  
 هَوَامًا نَمِي أَاهُ : فَهَمًا هَوَسًا مَهَمًا : هَلَاءُ حَمَمًا  
 وَوَبِ نَمِي نَمِي : مَحَمًا أَسَمًا : هَوَسًا مَهَمًا  
 لَلَنَامُ نَمِي : لَا نَمِي نَمِي : هَمَمًا مَهَمًا  
 مَهَامًا هَوَامًا : وَنَمِي نَمِي : كَم نَمَمًا



|                           |                           |                         |
|---------------------------|---------------------------|-------------------------|
| أَوْ هَدَانَا             | : أَمَّا حَمْدُ           | : قَسَمَ أَحِبُّ        |
| مُخَرِّجِ الْبَلَدِ       | : سَتَمَّ مَقَمِي         | : هَاجِلًا مُعَمَّرًا   |
| وَإِحْدَى مَن خَلَقَ      | : عَمَّ لَأُقَدِّمُ       | : أَوْ لَا تُحَدِّثُ    |
| وَيُحْيِي وَيُمِيتُ       | : حَمْدُ لِحَمْدِ مَقَامِ | : وَعَمَّرَ هَمْدًا     |
| وَيُحْيِي الْأَمْوَالَ    | : أَوْ كَرَّأَ بِسَلَمٍ   | : بِمَنْتِهِ لِحَمْدِ   |
| مَنْ سَرَّاهُ وَجَلَّاهُ  | : كَلِمَاتِ سَخَّارًا     | : هَدَانَا حَمْدًا      |
| فَقَدَّاهُ مَن بِمَنْتِهِ | : هَدَانَا كَم            | : نَهْمًا وَوَجْهًا     |
| مَنْتِهِ مَقَامِ          | : هُوَ سَا وَبَلَدًا      | : وَبَلَدِي هَدَانَا    |
| لِي هُوَ وَلَا آتِي       | : نَحْمُ وَأَنَا          | : لِلَّهِ هَدَانَا      |
| فَمَنْتِ أَمَّا           | : وَلَا لَأَلَّاهُ        | : هَلَّا حَمْدًا        |
| أَوْ هَدَانَا             | : وَلَا مَقَامِ           | : بِمَنْتِهِ أَمَّا     |
| أَمَّ هَدَانَا            | : لِلَّهِ حَمْدًا         | : حَمْدُ هَدَانَا       |
| حَمْدُ مَقَامِ            | : أَمَّ أَمَّا            | : لَأ مَقَامِ           |
| حَمْدًا وَنَا             | : وَقَاتَا وَحَدَانَا     | : أَمَّ هَدَانَا        |
| هَدَانَا وَهَدَانَا       | : لِحْمَا لَأَلَّاهُ      | : وَنَا هَدَانَا        |
| حَمْدًا أَمَّا            | : مَنْتِهِ مَقَامِ        | : قَمَّا هَدَانَا       |
| أَوْ هَدَانَا             | : لِحَمْدًا مَن           | : قَمَّا هَدَانَا       |
| لَأ وَحَمْدًا             | : حَمْدًا أَمَّا          | : هَدَانَا              |
| أَحْمَدًا وَنَا           | : لَأ وَنَا               | : حَمْدًا مَن وَحَمْدًا |
| وَإِحْمَدًا هَدَانَا      | : مَنْتِهِ نَقَامِ        | : أَوْ كَم نَقَامِ      |
| وَنَا مَقَامِ             | : بِحَمْدِ مَقَامِ        | : هَدَانَا مَن          |
| هَدَانَا وَنَا            | : نَا نَا                 | : قَمَّا لَأَلَّاهُ     |
| أَوْ أَمَّا               | : وَهَدَانَا سَتَمَّ      | : حَمْدًا نَقَامِ       |
| وَحَمْدًا                 | : مَنْتِهِ أَوْشَمِ       | : أَمَّا وَنَا          |
| حَمْدًا أَمَّا            | : نَقَامِ هَدَانَا        | : لَأ لَأَلَّاهُ        |
| أَوْ هَدَانَا             | : حَمْدًا مَن أَوْشَمِ    | : هَدَانَا وَحَمْدًا    |

هَصْنُهُ اِتُّفَا : حَمَلَهُ مَ اَوْسُرَا : وَحَقُّهُ مَهَاؤُ  
 اِنْ كُنَّا اِنَا : مَا حِدَ لَأ مَلَا : اُقِلَّا اُحْنَا  
 اِنْ مَهَا اِنَا : لَأ قَنَع مَنَسَا : هَا مَقْدَا سَمَا  
 نَحْنَمُ اَلْمَم : كَلَّهْ نَكَبْ : وَحُ اَهْمَا وُؤَه  
 اَوْ تَبَا : وَهَقْم مَنَسَهْ : حَبْ كَمَا مَسَمَا  
 مَلَقْنَا اَهْ : مَقَدَا وَحَبَا : وَحُ اِنَسَبَهْ  
 نَحْنَمُ سَمَم : وَمَقَمَا وَكَلَّهْ : حَبْ هَاهَا  
 مَنَسَهْ نَمَا : حَقَه مَهْ كَلَّهْ : مَمَنَهْ كَبْ اَمَنَهْ  
 مَهْمَم مَهْمَم : حَمَلَه وَحَبَا : بَقَا هَاهَا  
 وُفَا اَوْسُرَا : وَهَقْمَدَا : مَقَمَا هَا سَا  
 مَمَا مَقَدْنَا : بَقَا اَوْ شَمَلْنَا : وَحَمَمَا اَلْحَا  
 حَمَلَا اَوْحْنَا : حَمَبُنْ مَم : شَمَمْنَا اَمَمَا  
 مَلَقْنَا كَمَا : مَبَهَا نَسَبَا : مَهْمُ اَمَمَا  
 مَمَم مَهْمَم : حَدَّح سَحْمَم : وُفَا وَهَمَا  
 مَلَقَلَا : مَكَمَبَا وَهَمَا : وَسَمَر هَمَمَا  
 كَلَاوَا وَهَمَا : وَهَمَا وَهَمَا : اَمَمَا اَوْسُرَا  
 مَمَر مَبَمَمَا : حَمَلَه اَمَمَا : حَلَلَم اَحَمَمَا  
 وَرُحَا حَمَبَا : اَك مَمَم : نَمَا مَمَمَا  
 مَمَم وَحَمَمَا : مَمَم وَحَمَم : حَمَم مَمَمَا

وهذا البيت الاول والآخر من هذه المراثية يتضمن تاريخ وفاة المراثي  
 اى سنة ١٧٤٣ مسيحية. وكانت وفاة المطران يوسف المنكور  
 رابع تشرين الثانى سنة ١٨٣٣ مسيحية

بطرس المطوشي

هو القس بطرس المطوشي القبرسى المارونى الشاعر المشهور. وولد  
 بجزيرة قبرس ونشأ بها. وكان رجلاً فاضلاً عزيز الصلاح دخل

الجماعة اليسوعية ونجح فيها . وكان اماماً في العلوم اللاهوتية  
وصناعة النثر والنظم السرياني . وله غرامطيق جيد بالشعر يقول  
في فاتحته

كَعْتَمُ مَنِّي مَدَّوْبُنَا : اَمْنَا كَحَلَاةِ نُونَا  
وَحَمَّةُ نُونَا نُونُنَا : لَنَا حَمَّةُ قَا وَحُمْنَا  
وَمَجْبُ هَلَا اَحْفَا اَبْعَا : هَامِنَا هَا حَفْرَا اَمَّا كَمَكَا  
مَدَّوْبَا كَمِنَا وَحَمَةُ نُونُنَا : نُونَا اِنَا وَمَكْبُ نُونُنَا  
حَمَلَاكَا حَمْدُوبَا حُمْنَا : حَمَلْنَا هَلَا حَمَلْنَا  
هَمَّ مَنِّي مَحْمَلًا مَقَمَا : هَمْنَا وَمَحْمُوبَا مَحْمُوبَا  
هَمَلَاوَمِي وَمَحْمُوبَا مَحْمُوبَا : وَهَمُّهُ مَدَّوْبُنَا حَمْرَا مَحْمَلَا

وله قصيدة يمدح بها احد الكتاب اليسوعيين اوطا

اَحَا اَنَا نَبْهَدَانَا : هَمَسْنَا مَخْمُوبُنَا  
اَبْلَحَمَا اَلَكَا حُمْنَا : وَكَلْبُنَا مَكْنُنَا  
حَمَلَا حَمْنَا حَمُوبَا : وَحَمَلْنَا مَدَّوْبُنَا  
هَامِنَا مَحْمَلَا وَحَمْنَا نُونُنَا : وَحَمْمَا مَحْمَلْنَا حَمْرَا  
حَمْنَا اَنَا هَمَّ مَحْمَلَا حَمْرُنَا : وَحَمْمَا اَمَلَا دَاهَمَلْنَا  
هَامِنَا مَحْمَلْنَا حَمْرُنَا : وَحَمْمَا حَمْرُنَا حَمْرُنَا  
مَحْمَلَا مَحْمَلَا حَمْرُنَا هَمَلَا : هَامَلْنَا حَمْرُنَا مَحْمَلْنَا  
مَحْمَلْنَا حَمْمَلَا مَحْمَلْنَا : وَحَمْمَا نُونُنَا حَمْرُنَا  
لَا تَلَا مَحْمَلْنَا مَحْمَلْنَا : هَلَا اَوْحَمْنَا مَحْمَلْنَا  
اَلَا مَحْمَلْنَا حَمْرُنَا : هَمَلْنَا مَحْمَلْنَا حَمْرُنَا

وهي طويلة لاحاجة الى ذكر ما بقي منها لانها مطبوعة . وتاريخ وفاة  
المطوشي لم نلق عليه . الا انه من اهل عصر اسحق الشدراوى  
المذكور انفاً



## البطريرك يوسف اسطفان

هو البطريرك يوسف اسطفان الغسطاوى المارونى العالم والشاعر المشهور. وهو عم المطران يوسف اسطفان المذكور آنفاً. وولد بقريّة غسطاءً احدى قرى بلاد كسروان من اعمال لبنان المبارك ونشأ بها. واخبرنى جناب المعلم متى شهبان الغسطاوى انه قرأ بمدسة الموارنة برومة. وكان ديناً ورعاً صالحاً امتازت به الناس من النواحي للتبرّك به. وكان امام وقته فى علم الفلسفة والمعرفة باللغة السريانية. الا انه غلب عليه نظم الشعر السريانى فاجاد فيه. وكان كثير المناضلة والمحاماة عن القديس يوحنا مارون بازاء من ينسبه الى البدعة ويجتدى على قداسته. وله فى وصفه ومدحه قصيدة لا يكون اجمل منها. وقد بعث الى بها من مدرسة عين ورقاء الشماس اسعد بن الخورى يوسف نظمين وهى

اَرَبُّنَا كَمَ ضَلَمْنَا اَوْ كَمَ نَعَمْنَا  
 وَحَقًّا فَهِيَ وَهِيَ نَعْمٌ هُوَ حَقَّقْنَا  
 هُوَ مَبْسُوتٌ اَمَّا وَتَوَاتَا : هُوَ نَحْبُ كَمَ مَدْعَاؤُنَا وَتَعْدَا  
 هُوَ نَقْلٌ وَنَقْلٌ مَنَّهُ هُوَ حَقَّقْنَا نَحْنُ نَقْلًا  
 حَقَّقْنَا مَنَّهُ وَتَوَاتَا هُوَ حَمْرُ اَوْجُر  
 وَهُوَ كَمَ نَعْمًا مَدْعَاؤُنَا حَقَّقْنَا مَبْسُوتًا  
 هُوَ مَدْعَاؤُنَا مَقْبُولٌ وَجَدَّ : حَقَّقْنَا مَدْعَاؤُنَا وَتَوَاتَا  
 هُوَ كَمَ نَعْمًا مَدْعَاؤُنَا هُوَ نَقْلٌ وَنَقْلٌ حَقَّقْنَا  
 كَمَ نَقْلًا فَتِلْ كَمَ نَعْمًا حَقَّقْنَا  
 مَنَّهُ وَتَوَاتَا حَقَّقْنَا مَدْعَاؤُنَا وَتَوَاتَا  
 مَدْعَاؤُنَا هُوَ كَمَ نَعْمًا وَتَوَاتَا : هُوَ نَقْلٌ كَمَ مَدْعَاؤُنَا  
 وَتَوَاتَا وَتَوَاتَا مَقْبُولٌ هُوَ مَدْعَاؤُنَا

وَبَسْمِ هَفَنَحِهْ حُنْ اَتْخُنْ وَفُلَا خَتَمِي  
 وَبَلْحَسِي هَهْ اَتْخُنْ وَفُلَا مَعْفِي  
 حَمْلَا مَهْ وَحَنَهْ مَبْدَاك : حَمْلَا وَمَهْ هَهْ اَوْفَا  
 وَحَمْلَا اَنْزِرْ حَمْلَا هَهْ وَبَسْمِ وَبَلْحَمْلَا  
 هَحْه هَهْ حَهْ اَوْفَا وَخَمْلَا  
 مَلْقَلْ وَ اَلَا هَهْ هَحْ وَبَسْمَا  
 مَعْفِي حَمْلَا حَمْلَا حَمْلَا : هَفَنَحِهْ اَلَا هَهْ مَلْقَلْ  
 بَلْحَمْلَا هَهْ حَمْلَا حَمْلَا حَمْلَا وَبَلْحَمْلَا  
 حَمْلَا وَبَسْمِ هَهْ حَمْلَا وَبَلْحَمْلَا  
 مَعْفِي نَبْتَمِي وَبَلْحَمْلَا مَحْلَا حَمْلَا  
 وَبَلْحَمْلَا مَحْلَا مَحْلَا : هَهْ مَعْفِي اَلَا هَهْ مَعْفِي  
 لَلَا وَبَلْحَمْلَا هَهْ حَمْلَا وَبَلْحَمْلَا اَلَا  
 اَلَا مَحْلَا وَبَلْحَمْلَا نَحْلَا مَحْلَا  
 مَعْفِي وَبَلْحَمْلَا وَبَلْحَمْلَا اَلَا حَمْلَا  
 مَلْقَلْ هَحْلَا اَلَا : مَعْفِي هَهْ مَحْلَا مَحْلَا  
 حَمْلَا هَهْ وَبَلْحَمْلَا هَهْ مَحْلَا  
 مَحْلَا وَبَلْحَمْلَا مَحْلَا اَلَا حَمْلَا  
 اَلَا حَمْلَا وَبَلْحَمْلَا : مَعْفِي هَهْ مَحْلَا  
 هَهْ مَعْفِي حَمْلَا هَهْ اَلَا حَمْلَا وَبَلْحَمْلَا  
 لَحْلَا مَحْلَا هَهْ مَعْفِي حَمْلَا  
 وَبَلْحَمْلَا حَمْلَا هَهْ لَحْلَا مَحْلَا  
 حَمْلَا وَبَلْحَمْلَا مَحْلَا : هَهْ مَحْلَا مَحْلَا هَهْ  
 مَعْفِي وَبَلْحَمْلَا حَمْلَا هَهْ حَمْلَا  
 مَحْلَا هَهْ مَحْلَا مَحْلَا : هَهْ مَحْلَا مَحْلَا  
 حَمْلَا اَلَا مَحْلَا مَحْلَا

مَرَّ مُرَّيْبٌ رَلَطًا وَتَمَقًّا : وَتَوْنَا مُتَمَسِّ كَرِيمًا  
 وَأَمَّا سَوَا كَلًّا وَتَمَّكَ وَاللَّوَيْعَةَ كَلَّا فُلُجًا  
 فَذَمًّا مَقَّيْمٌ لَحْمِيَّةٌ وَوَا مُدًا وَبَسَا  
 لَحْمِيَّةٌ هَلْ لَهَا مَعْنَى وَتَمَّكَ فَهَذَا كَقَدَمِي  
 وَتَوْنَا وَتَمَقَّا حَتَّى هُوَ تَمَّكَ : وَتَمَّكَ هُوَ تَمَّكَ وَتَمَّكَ هُوَ  
 مَرَّ مُرَّيْبٌ لَكَّهُ وَتَمَّكَ مَقَّيْمٌ سَوَا كَرِيمًا  
 لَا مَقَّيْمًا لَهُ كَرِيمًا دَلَالًا  
 وَحَجَّتَا بَعْدَ هُوَا كَرِيمًا  
 مَرَّ حَمْدًا أَلَمَّا لَحْمِيَّةً : هُوَا مَقَّيْمًا بَعْدَ حَجِّ أَلَمَّا  
 هَذَا بَعْدَ مَرَّيْبٍ وَحَا بَعْدَ لَحْمِيَّةً وَتَمَّكَ  
 مَرَّ مَقَّيْمًا هُوَا مَقَّيْمٌ مَقَّيْمًا  
 هَذَا هُوَ أَلَمَّا فَهَذَا مَقَّيْمٌ هَذَا مَقَّيْمًا  
 حَجَّتَا كَرِيمًا وَتَمَّكَ هُوَا : هُوَا هُوَا وَتَمَّكَ  
 أَلَمَّا هُوَا مَقَّيْمًا مَقَّيْمًا هُوَا  
 هُوَا أَلَمَّا مَقَّيْمًا مَقَّيْمًا لَحْمِيَّةً  
 وَتَمَّكَ حَمْدًا وَتَمَّكَ مَقَّيْمًا : وَتَمَّكَ حَمْدًا وَتَمَّكَ  
 هُوَا وَتَمَّكَ حَمْدًا هُوَا مَقَّيْمًا مَقَّيْمًا  
 فَحَقًّا لَمَقَّيْمًا حَمْدًا هُوَا هُوَا  
 وَهَذَا حَمْدًا مَقَّيْمًا مَقَّيْمًا وَتَمَّكَ  
 مَقَّيْمًا مَقَّيْمًا أَلَمَّا مَقَّيْمًا : هُوَا حَمْدًا مَقَّيْمًا  
 وَتَمَّكَ هُوَا حَمْدًا هُوَا هُوَا مَقَّيْمًا هُوَا  
 حَمْدًا مَقَّيْمًا هُوَا مَقَّيْمًا حَمْدًا  
 هُوَا لَمَقَّيْمًا حَمْدًا وَتَمَّكَ مَقَّيْمًا  
 وَتَمَّكَ حَمْدًا حَمْدًا : حَمْدًا مَقَّيْمًا هُوَا مَقَّيْمًا  
 مَقَّيْمًا حَمْدًا هُوَا مَقَّيْمًا مَقَّيْمًا

قَلْبًا اِذَا وَجَسْتُمْ كَيْفَ لِحَسْبِهَا  
 لَمَّا حَفَا اِلَّا هَا حَقَمَسْتُمَا  
 مَبْنِيًا نَعْلَاهُ مَؤْنَا : مَهَابِنَا نَحْفَحْتَه وَوَجَسَا  
 وَجَسْمَاهُ وَوَسِ مَبْنِيًا وَوَجَسْمَاهُ لَاهُمَا  
 رَسْنَا اَحْمِي وَنَخْلَه هُوَ حَلَاهُ وَوَسَا  
 لَّا مَلَمَه هُوَ لِحَسْبْتُمَا وَوَسَا  
 مَالِكِيًا مَبْنِيًا مَقَقَصَ نَعْلًا : مَبْنِيًا اَحْتَمَه مَبْنِيًا  
 هَا حَمِيَةً مَبْنِيًا مَفْعَلِيًا لَبِي مَبْنِيًا  
 مَبْنِيًا حَفَا مَبْنِيًا اَحْفَمِيًا  
 مَبْنِيًا اَحْمِي وَوَسَا مَبْنِيًا اَحْمِي  
 اَلَاهُ اَسْمَاءُ وَوَسَا : وَوَسَا اَحْمِي اَسْمَاءُ اَحْمِي  
 وَوَسَا اَحْمِي وَوَسَا : وَوَسَا اَحْمِي  
 وَوَسَا مَبْنِيًا وَوَسَا مَبْنِيًا  
 وَوَسَا مَبْنِيًا وَوَسَا مَبْنِيًا  
 وَوَسَا مَبْنِيًا وَوَسَا مَبْنِيًا  
 وَوَسَا مَبْنِيًا وَوَسَا مَبْنِيًا  
 وَوَسَا مَبْنِيًا وَوَسَا مَبْنِيًا  
 وَوَسَا مَبْنِيًا وَوَسَا مَبْنِيًا  
 وَوَسَا مَبْنِيًا وَوَسَا مَبْنِيًا

وكانت وفاته في بعض شهور سنة ثلث وتسعين وسبع مائة والى  
 للمسيح  
 13



هذا آخر ما أردت تقريره من مهمات فن الشعر السرياني وتراجم شعراء السريان وأشعارهم . واني التمس من وفقى على هذا الكتاب من اهل الادب ان يصلح ما فيه من الخلل ويتجاوز عما به من الزلل . ولحمد لله أولاً وآخراً وهو حسبنا ونعم الوكيل

وكان الفراغ من تبييضه يوم الجمعة اول وقت العصر سادس كانون الثانى سنة ١٨٧٥ مسيحية بمدينة رومة العظمى . وقد طبع فى رومة بامداد نعمة سيدنا . وفخرنا وسئدنا . المطران امبروسيوس نطين الدرعوبي الحلبي اللبناني الفائق الاحترام فقال المؤلف يمدحه بهذه الابيات السريانية

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| أَنَا هَهُ حَفْنَا :          | فَنَقَم وَنَعَانَا        |
| وَحَفْنَا لِأَسَد مَجْدَلَا : | أَحْم لَّا أَدْتِي        |
| هَلَا فَعَمَدَا وَبَدَا :     | فَلْتَمَم هَلَا حَا       |
| وَأَنَا حَمَّة حَفْنَا :      | حَفْتِي هَكَه مَدَا       |
| تُؤَا فَنَمُوا حَا :          | وَأَمْتَصَدَا مَبُؤَمَدَا |
| حَصَبُ سَعَدَا وَحَدَا :      | وَوَهَسَدَا حَلَه فَمَدَا |
| مَنْتِي وَلَا تَبَدَا :       | حَصَبُوا يَا وَيْلَتِي    |
| وَأَهَقَا حَمَّة حَفْنَا :    | هَاهَا حَمَّة أَوْتَا     |
| هَدْنِي وَلَا تَقَم :         | لَلْكَوَا مَلَقَم         |
| مَنْ دَفَا وَمَنْتِي :        | وَيَهْوِي حَا نَسْتِي     |
| أَنَا نَبِي فَنَسِي :         | وَفَلْتَمَم فَنَا حَا     |
| مِينَا وَنَجَبِي :            | هَلَقْنَا تَقَلَم         |
| مَدَلَم وَي وَسَدَمَدَا :     | حَبْنَا نَدَا مَدَا       |
| حَلَه فَمَدَا لَحَمْتِي :     | حَقَه أَلَمْتَمَدَا       |
| هَدَانَا وَأَصَمْتِي :        | هَمْتِي مَبُؤَمَدَا       |

وَمَحْصِهْ أَتَمَّ حَبْ : وَبَلَّغَهُ وَنَبَّهَهُ  
 هَدَاهُ وَرَفَعَهُ وَسَعَّدَهُ : هَدَاهُ حَتَّى حَقَّقْتَهُ  
 هَدَاهُ وَرَفَعَهُ : مَبْرُوكٌ حَتَّى  
 أَحْبَبَهُ وَنَمَّاهُ : لِلْمَنْ حَقَّقْتَهُ  
 أَحْبَبَهُ وَحَمَّاهُ : مَدَّفْنَا أُنْمَاهُ

ثم بهذه الابيات العربية

يَا مَنْ مَلَكَتِ الْفَضْلَ مَلَكًا لَا يُرَامُ هَلْ مِثْلَكَ الْيَوْمَ تَرَى بَيْنَ الْأَنْامِ  
 فُقِّتِ الْأُولَى مَضُومًا مِنَ الْآبَاءِ بِالْحَيُّودِ وَالْعُرُوفِ وَالْعَطَاءِ  
 وَمَنْ مِنَ الْأَنْامِ أَبْدَى مِثْلَ مَا تَبْدَى مِنَ الْغَيْرَةِ فِي خَيْرِ الْمَالِ  
 مَهَّدَتْ حَقًّا سُبُلَ الْعُلُومِ لِكُلِّ ظَامٍ صَادِي هَيْوَمِ  
 يَا هَلْ تَرَى فِي النَّاسِ مَنْ يَهْوَاهَا مِثْلَكَ أَوْ يُطْرِفُنَا آهَا  
 كَذَاكَ مَنْ أَمَّكَ يَبْغِي رَفْدًا فِي نَشْرِهَا وَلَمْ تُحِبِّهِ حَفْدًا  
 أَوْلَيْتَنِي فِي ذَا عَمِيمِ الْفَضْلِ حَتَّى عَدَا سُطْرُكَ كُلَّ شُعْلِي  
 فَدَمِنَ مِنْ أَهْلِ السَّخَا وَالْجُودِ وَدَامَ حَمْدُكَ بِكُلِّ عُدْوِ  
 وَوَقَّقَ اللَّهُ مَسَاعِيكَ الْحَسَانَ مَا نَوَّرَ الْبَدْرُ وَلَا لَا الْفَرْقَدَانِ

وقال مهذبًا سيادته الجليلة بارتقائه الى الدرجة الاسقفية على  
 مدينة أدنة وذلك في آخر ايار سنة 1870 في كنيسة بروجاغنة  
 برومة الكبرى

\*

زَارَتْ دِيَارَكَ تَجَلَّوْا عَيْنَ الْغَيْدِ مَا بَالَ عَقْلِكَ فِي شُعْلِ وَتَبْدِيدِ  
 لَوْ كُنْتَ تَعْلَمُ مَاذَا نَهَضَتْ جَنَّتِهَا وَشَامَ طَرْفِكَ مِنْهَا بَارِقَ الْخُودِ  
 هِيَ الَّتِي لَمْ تَزِرْ دَارًا بِهَا وَلَهُ إِلَّا تَوَلَّى هَوَاهَا غَيْرَ مَزْدُودِ  
 بِنْتُ الْكِرَامِ كَأَنَّ اللَّهَ صَوَّرَهَا مِنْ مَعْدِنِ الْجُودِ لَا مِنْ مَلْجَنِ الدُّودِ  
 مَنْ لِي إِلَيْهَا سِوَى مَنْ رَفَّهَا كَرَمًا إِلَى الَّذِي حَازَ فُضْلًا غَيْرَ مَحْدُودِ  
 هُوَ الْكَرِيمُ الَّذِي شَاعَتْ مَحَامِدُهُ فِي سَمَلِ فَطْرِ بِيَوْصِي غَيْرِ مَجْحُودِ  
 لَمْ يَأَلِ مَجْتَهِدًا فِي الْفَضْلِ حَتَّى ارْتَفَى أَوْجَ السِّيَادَةِ فِي مِعْرَاجِ مَسْعُودِ  
 شَدَّتْ بِكَادِبِ آرَاكِ الْعُلَى طَرْبًا لَمَّا سَمَا سُودْدًا أَحْلَى الْأَعَارِيدِ  
 وَحَازَ سَمَلُ سَنَاءِ كُلِّ مُرْتَبِعٍ مِنْ طُورِ لُبْنَانَ يَبْحَثُ سَمَلٌ مَحْمُودِ  
 خَدَى الْبَرِيدُ عَلَى مَا فِيهِ مِنْ عَجَلٍ يَبْشُرُ الْقَوْمَ فِي الْأَحْضَارِ وَالْبِيدِ  
 فَوَاقَى سَمَلُ كَرِيمٍ زَانَهُ كَرَمٌ يَهْدِي التَّهَابِي إِلَى الْأَهْلِينَ وَالرَّبِيدِ  
 يَا أَيُّهَا السَّيِّدُ الْمَوْلَى الْعَلَى شَرَفًا مَهْلًا لَقَدْ نَلْتَ مَا قَدَرْتُمْ مِنْ سُدِّ  
 وَلَا تُبَالِ بِمَا قَالَ الْعُدُولُ وَلَا تَقْنُطُ فَإِنَّ الرَّجَا شَأْنُ الْكَاوِيدِ  
 وَخَذِ وَثِيقَةَ عَهْدٍ مِنْ أُخَى صُدْفٍ مَا شَانَ شَأْنَهُ عَدَرَ بِالْمَوَاعِيدِ

أَتَى عَلَى مَا تَرَى مِنْ كَلِّ حَقْدٍ وَلَا آلِ تَوْرِيضٍ وَرُكْنِي غَيْرُ مَهْتَوْدٍ

وقال حضرة الاب اغسطين الشباي الحلبي اللبناني تلميذ المدرسة  
للمارونية برومة العظمى مقرظاً هذا الكتاب

|                                         |                                             |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------|
| وَجَدَ حَسْمَ مَنِّي نَمَا :            | هَقَّحَلَهُ حَقْلًا سَهْمَا :               |
| وَلَحْنُهُ حَوْضُهُ كَبُورًا :          | هَبَّيْبُهُ هَسْمُكَمَا :                   |
| مَنَّهُ أَنَا دَهْمَانُهُ :             | قَبْ مَهْوَرًا حَقْمَتَانُ :                |
| وَالْحَمْدُهَا حَوَامَاهُ :             | مَمَعْنَا كَمُ أَمْسَاهُ :                  |
| هَمَّوْنَا بِمَكُونِ هَوَانَا :         | بِنَا حَلْحَلِ سَبُورَا أَسْنَا :           |
| قَبْ مَنَّا فَمَهْمُ وَبَانَا :         | هَقَمْنَا كَمُ قَبْ أَمْنَا :               |
| أَبْ حَدَانَا نَعْمَا :                 | هَقْلًا نَحْمَلَا هَقْمَا :                 |
| مَمَعْنَا نَمَسْنَا نَعْمَلَا :         | هَمَّيْنَا هَمَمْنَا هُوْمَمَا :            |
| مَمَلَكَمُ كَبْ أَوْدُ هَمَّيْنَا :     | هَمَمَمْنَا كَبْ نَبَّيْنَا :               |
| مَنْهَلًا مَلَمُ مَقَمْنَا :            | بَمَلَا كَمُ سَمَمْنَا أَسْنَا :            |
| هَلَا نَمَلَا كَبْ مَمُ لَمَمَمَا :     | دَمَمُ مَلَمَمَا حَمَانَمَا :               |
| لَحْمَمَا كَبْ مَمُ حَمَمْنَا :         | نَمَمَمْنَا نَمَمَمْنَا :                   |
| هَقَمَلُ هَمَمُ أَمَّا نَمَمْنَا :      | بَمَمَمْنَا حَمَمُ مَمَمَمْنَا :            |
| نَمَلَمَمُ أَمَمُ وَتَمَمُ :            | هَمَمَمَمْنَا أَمَمُ مَمَمَمَمْنَا :        |
| هَقَمَمْنَا مَمُ نَمَمْنَا :            | بَمَمَمَمَمْنَا هَمَمَمَمَمْنَا :           |
| سَمَمَا هَمَمَمَا نَمَمُ :              | هَقْلًا مَلَمَمَمَمَا نَمَمَمَمَمْنَا :     |
| أَبْ مَمَلَمَمَا حَدَانَا :             | حَبُورًا حَمَمُ حَمَمَمَا :                 |
| مَمَمُ قَلًا مَمَمَمَا هَمَمَمَمَمَا :  | هَقْلًا مَمَمَمَمَمَمَا نَمَمَمَمَمَمَمَا : |
| هَمَمَمَمَمَمُ هَمُ حَمَمَمَمَمَمَمَا : | هَمَمَمَمَمَمَمَمَا مَمَمَمَمَمَمَمَمَا :   |

ثم قال حضرة الاب الخوري يوسف المكرزل تلميذ مدرسة بروباغندا  
مَمَمَا مَمَمَا حَمَم : هَمَمَمَا هَمَمَمَمَا : أَمُ وَحَمَمَمَا



مَلَلْتُمْ مَقَمًا : كَبَرْتُمَا أَسْمًا : أَوْ كَبَرْتُمَا  
 كَلِمَةً كَمَا تَلَدًا : هَوَاؤُهُمْ خَصْمُهُمْ : دَعَا أَدْنَا  
 مَعًا وَسَعَدًا كَمَ : حَضَبٌ وَوَأَثَمٌ : هَلَجْتُمُنَا  
 لِي سَمِنْتُهُ : حَمَأَتْهَا لَحْمٌ : مَحْمَلُهُ وَهَتَا  
 دَلُّهَا وَضَا : مَلَا مَهْمَسًا : سَأَى مَهْمُنَا  
 أَهْوَاهُ لُغِي : مَجَّ مَهْمُوهَا : هَكَمَهُ مَهْمُونَنَا  
 لَهُ حَمَمٌ مُبَيَّنٌ : فُهِمَ أَمَهُمْ : حَمِيَ حَبْنَا  
 مَهْلًا وَفَهْلًا : حَمَى وَحَمَّا لَحْمٌ : مَجَّ أَحْبْنَا  
 دَاوَدًا كَادًا : كَحَمْنَا أَلَّهُ : مَقَمَهُ كَدْنَا  
 وَبَقِيَ كُدُونٌ : هَجَا كَبَلًا : نَمَّ مَهْدْنَا  
 مَعَا أَوْيَ لَحْمٌ : كَحَمْنَا وَمُنَى : مَدَاؤُنَا  
 حَضَاكَةً مَحَمًا : وَأَنَا وَوَلَحْمٌ : هَمَّ مَنَامُنَا  
 حَمَمْتُمْ وَسَطَمْتُمْ : أَوْ قَهَائَهُ : مَأَلَمَ قُنَا  
 هَجَمْتُ مِنْ نَمٍ : كَحَمْنَا نَلَلْنَا : سَمَلْنَا  
 وَهَمَّوْهُ مَمَمًا : أَحْبْنَا مَدَمْنَا : وَلَا مَمَمْنَا

ثم قال جناب المعلم منى شهبان الغسطاوى العارونى تلميذ  
 مدرسة عين ورقاء الشهيرة

مُبَحِّثٌ هَمَّ مَحْمَلًا لِي هَمَّ : حَمَرُ حَضَبًا لُحْمًا مَسْحَةً  
 أَنَا وَكَأَنَّهُمْ نَمًا : مَحَمَرٌ مَهْمَلًا حَمَمٌ مَحَمَّةٌ  
 نَزَوْتُ وَهَمَّ دُنَيْسٌ كَادًا : هَمَمِيهِمْ نَحَاؤُهُ هَاؤُ نَحَاؤُ  
 حَمَمِيهِمْ نَمًا مَعْمَلًا : هَلَجَمْتُمْ نَحَاؤُهُمْ نَمَاؤُ  
 حَضَمْنَا كَلَمَةً نَقَمْنَا : هَلَمْنَا أُنْقَمْنَا نَمَمْنَا ❖  
 أَنَا هَمَّ أَحْمَمٌ كَحَمْنَا : مَلَمْنَا حَمَّ هَمَّوْنَا نَلَمْنَا  
 حَمَمْتُمْ نَمًا كَلَمْنَا : هَمَمْنَا حَمَمْتُمْ مَهْمَلًا  
 مَحَمَمْنَا أَنَا مَهْمَمٌ حَمَمْنَا : مَهْمَمَةٌ وَنَمًا هَاؤُ مَمَمْنَا

حَتَّحْنَا لَهَا سَائِحَاتَ : هَوَّهَتْهَا مَدَالًا حَسْبَاتَا  
 مُهَلِّقَاتٍ مَسِيحَاتٍ أَحْيَا : وَبَعَا حَسْبَاتَا مَدَالَهَمَّتَا  
 مَحْكَمَاتُهَا مَسَاوَاتَا : فِي حَتَّحْنَا هَوَّهَتْهَا  
 قَالَا مُجِبَّ حَبَّيْنَاهَا : وَبَارَبَّحَاتُهَا هَوَّهَتْهَا  
 مُهَلِّقَاتٍ وَأَسْبَابُهَا حَتَّحَتْهَا : حَتَّحَتْهَا هَوَّهَتْهَا  
 قَالَا أَلَا لَأَسْتَبِيَنَّهَا : وَبَارَبَّحَاتُهَا مَدَالَهَمَّتَا  
 مَحْكَمَاتُهَا تَهْوَاهَا : وَبَارَبَّحَاتُهَا حَتَّحَتْهَا  
 هَوَّهَتْهَا لَا مَحْكَمَاتُهَا : مَدَالَهَمَّتَا وَبَارَبَّحَاتُهَا  
 مَحْكَمَاتُهَا : وَأَسْبَابُهَا حَتَّحَتْهَا  
 مَحْكَمَاتُهَا : وَأَسْبَابُهَا حَتَّحَتْهَا

ثم قال جناب الخواجه اغناطيوس غويدي الايطالياني الروماني

هَذَا الْكِتَابُ فَوَائِدًا أَوْدَعْتَهُ لَكَ سَلِّ ذِي فَضْلِ عَلَيْهَا شَاكِرُ  
 عِقْدًا نَظَّمْتُ جَمَانَهُ شَعْرًا وَكَمَّ فَبَدَأَ بِهِمْ فِي الْأَفْقِ نُورٌ بَاهِرُ  
 ذِكْرًا رَفَعْتَ لِمَنْ تَقَدَّمَ مِنْهُمْ وَلِمَنْ تَأَخَّرَ وَالْمَفَاخِرُ دَاعِرُ  
 كَانُوا كَمَوْنِي وَالطَّرُوسُ مَقَابِرُ لَهُمْ وَقَدْ أَحْيَوْا وَأَنْتَ النَّاشِرُ



## فهرس الكتاب

|     |     |                   |    |     |                           |
|-----|-----|-------------------|----|-----|---------------------------|
| ۴۰  | وجه | داود بينترابان    | ۱  | وجه | حقيقة الشعر السرياني      |
| ۴۷  |     | الامام نرسی       | ۲  |     | كعبة اوزان الشعر السرياني |
| ۵۱  |     | جيورجيس وردی      | «  |     | الوزن المزدوج             |
| ۵۳  |     | عبد يشوع الصوباوی | ۳  |     | الوزن المدرج              |
| ۵۷  |     | صليبيا المنصوری   | «  |     | الوزن المتوسط             |
| ۵۹  |     | خميس القرداحی     | «  |     | الوزن المتساوی            |
| ۶۳  |     | ابن العبری        | ۴  |     | الوزن المتناهی            |
| ۶۵  |     | يوحنا بن المعدنی  | «  |     | الوزن المتقارب            |
| ۶۸  |     | عمنویيل الشہار    | «  |     | الوزن البسيط              |
| ۷۱  |     | جيورجيس النصيبيني | «  |     | الوزن المتفاوت            |
| ۷۲  |     | الياس الانبری     | ۵  |     | الوزن الطويل              |
| ۷۴  |     | باعوت             | «  |     | الوزن السريع              |
| ۷۸  |     | ابن خلدون         | ۶  |     | موضوع الشعر السرياني      |
| ۸۰  |     | عبد يشوع الكلداني | ۸  |     | الجوازات الشعرية          |
| ۸۳  |     | ابن شينا          |    |     | ~~~~~                     |
| ۸۵  |     | نوح اللبناني      | ۹  | وجه | افرام السرياني            |
| ۸۶  |     | حليا الصيداوی     | ۱۳ |     | يعقوب السروجی             |
| ۸۷  |     | يوسف العاقوری     | ۱۷ |     | يعقوب الرهاوی             |
| ۸۹  |     | سمعان السنقلبری   | ۲۱ |     | اسحق الكبير               |
| ۹۴  |     | سبر يشوع الموصلی  | ۲۵ |     | بالای السرياني            |
| ۹۶  |     | اسرائيل القوشی    | ۲۷ |     | كيرلونا                   |
| ۱۰۰ |     | سليمان البصری     | ۲۹ |     | جيورجيس الطائى            |
| ۱۰۲ |     | ادم العقراوی      | ۳۵ |     | ابن فنكائى                |
| ۱۰۴ |     | ابرهيم السلوقی    | ۳۷ |     | جيورجيس تلميذ السروجی     |
| ۱۰۵ |     | ابن المسيحي       | ۳۹ |     | تاوفيل الرهاوی            |

|     |     |                     |     |     |                 |
|-----|-----|---------------------|-----|-----|-----------------|
| ١٣١ | وجه | ابن قبيتي           | ١٥٧ | وجه | جبرئيل الموصلي  |
| ١٤٠ |     | اسحق الشدراوى       | ١١٣ |     | اشعيا السبيريى  |
| ١٤٢ |     | عمنونيل الباجرى     | ١١٨ |     | يوحنا الموصلى   |
| ١٤٥ |     | طيموثاوس الكركرى    | ١٢٠ |     | جبرئيل الكلدانى |
| ١٤٥ |     | المجيدى             | ١٢٢ |     | قوريقوس         |
| ١٤٢ |     | داود الاسكولانى     | ١٢٣ |     | يشوعيهب الحزى   |
| ١٤٨ |     | اسكو الشبدنى        | ١٢٥ |     | ابن القس        |
| ١٧٢ |     | السمعانى            | ١٢٨ |     | اسحق الشبدنى    |
| ١٨٣ |     | المطران يوسف اسطفان | ١٣٠ |     | جيورجيس القوشى  |
| ١٨٨ |     | بطرس المطوشى        | ١٣٤ |     | ابن اندراوس     |
| ١٩٠ |     | البطرك يوسف اسطفان  | ««  |     | عبد يشوع الشغار |
|     |     |                     | ١٣٨ |     | داود بن بولس    |



## اصلاح

| صواب                  | خطا                   | سطر | صفحة |
|-----------------------|-----------------------|-----|------|
| الموصلى               | الاعرج                | ٢١  | ٢    |
| وَجَدْتُمَا           | وَجَدْتُمَا           | ٢٠  | »    |
| وَمَعَدَا             | وَمَعَدَا             | ٢٠  | ١٢   |
| وَالَا                | وَالَا                | ٠٧  | ١٣   |
| نَقَصْتُمْ            | نَقَصْتُمْ            | ٠٤  | ١٤   |
| كُنْتُمْ              | كُنْتُمْ              | ٠٧  | »    |
| مَكَّمَا كَفَّوْهُمَا | مَكَّمَا كَفَّوْهُمَا | ١١  | »    |
| هَمَّيْنَا            | هَمَّيْنَا            | ١٥  | ١٥   |
| مَقَّوْهُم            | مَقَّوْهُم            | ١٤  | ١٤   |
| خُفَّوْهُ             | خُفَّوْهُ             | ٢٣  | »    |
| سبعمئة وعشرة          | أربعمائة وستين        | ١٣  | ٢١   |
| وَنَحَبْ              | وَنَحَبْ              | ٢١  | ٢٢   |
| مَدَمَّا حَلَا        | مَدَمَّا حَلَا        | ٢٠  | »    |
| كَمَّتْ كَمَّ         | كَمَّتْ كَمَّ         | ٢٤  | »    |
| وَهَذَا               | وَهَذَا               | ٢٤  | »    |
| نَبَّهْتُمْ           | نَبَّهْتُمْ           | ٢٤  | »    |
| هَمَّيْنَا            | هَمَّيْنَا            | ١٨  | ٢٤   |
| وَالْأَقْبَبِ         | وَالْأَقْبَبِ         | ١٠  | ٢٧   |
| وَالَا                | وَالَا                | ٠٤  | ٢٨   |
| نُبَّأَ               | نُبَّأَ               | ١٥  | ٣٠   |
| نَلَّصَّمْتُمْ        | نَلَّصَّمْتُمْ        | ٢٠  | »    |
| نَلَّصَّمْتُمْ        | نَلَّصَّمْتُمْ        | ٤٤  | »    |
| نَبَّوْهُ             | نَبَّوْهُ             | ٠٤  | ٣٣   |

| صفحة | سطر | خطا             | صواب            |
|------|-----|-----------------|-----------------|
| ٣٥   | ٠٨  | بن              | ابن             |
| ٣٧   | ٠٤  | سَمُونَا        | سَمُونَا        |
| ٤٢   | ٢٤  | هَسَايَ         | هَسَايَ         |
| ٤٣   | ٠٤  | مَدَامَمَعْدَا  | مَدَامَمَعْدَا  |
| ٤٤   | ٠٨  | هَمَّيْحَانَت   | هَمَّيْحَانَت   |
| »    | »   | وَاوُودَه       | وَاوُودَه       |
| »    | ١٢  | اَوْحَصَنَ      | اَوْحَصَنَ      |
| ٤٧   | ٢٣  | مَعْر           | مَعْر           |
| »    | »   | وَحَمْفَانَتِ   | وَحَمْفَانَتِ   |
| ٥١   | ٠٤  | هَمَلَمَر       | هَمَلَمَر       |
| ٥٧   | ٠٧  | اَلْمَكْنَنَ    | اَلْمَكْنَنَ    |
| ٥٨   | ١٠  | اَلْمَاهِ       | اَلْمَاهِ       |
| »    | ١١  | دُوَا           | دُوَا           |
| ٥٩   | ١٤  | وَالطَّبْعِيْنَ | وَالطَّبْعِيْنَ |
| »    | ١٤  | تَهَوْنَا       | تَهَوْنَا       |
| ٨٤   | ٠٩  | نَحْنُهُم       | نَحْنُهُم       |
| ٨٧   | ١٤  | هَاسِهَك        | هَاسِهَك        |
| ٩٠   | ٢٥  | هَالْمَلَكَم    | هَالْمَلَكَم    |
| ٩٢   | ٠٧  | اَلْمَقْسَمِ    | اَلْمَقْسَمِ    |
| ٩٨   | ٢٠  | حَهْنِ          | حَهْنِ          |
| ٩٨   | ٠٣  | اَهْ            | اَهْ            |
| »    | ١٥  | فَنَمَمَ        | فَنَمَمَ        |
| ٩٩   | ١٣  | وَهَسَعَر       | وَهَسَعَر       |
| ١٠١  | ١٤  | وَسُرُوْرَ      | وَسُرُوْرَ      |

| صفحة | سطر | خطا       | صواب               |
|------|-----|-----------|--------------------|
| »»   | ١٧  | واه زمكمر | واه زمكمر          |
| ١٥٣  | ١٢  | وحصصمص    | وحصصمص             |
| ١٥٤  | ١٨  | وحكة مكمن | وحكة مكمن          |
| ١١٥  | ٢٥  | محصصمص    | محصصمص             |
| ١١١  | ٥٢  | وتفحص     | وتفحص              |
| ١١٢  | ٥٧  | هلا هله   | هلا هله            |
| ١١٣  | ١٧  | العلم     | العلم              |
| »»   | ٢١  | هكصص مص   | هكصص مص            |
| ١٢٥  | ١٢  | أوا       | أوا                |
| ١٣٢  | ٢٤  | هسن       | هسن                |
| ١٣٣  | ٢٤  | سن        | سن                 |
| ١٣٤  | ٢٤  | ملا       | ملا                |
| ١٣٧  | ٢٧  | أحخت      | أحخت               |
| ١٢٢  | ٢٨  | تذوت      | تذوت               |
| ١٥٤  | ٥٤  | هؤوا      | وفي بعض النسخ هؤوا |
| ١٧٤  | ٢٥  | مكهلما    | مكهلما             |
| ١٧٨  | ٢٢  | حه        | حه                 |
| ١٨٢  | ١١  | بحصصنه    | بحصصنه             |
| ١٤٢  | ٢٣  | مؤوا      | مؤوا               |

هذا ويوجد غير هذه الغلطات المذكورة مما ينتبى الى صوابه  
بلانى تأمل فلذلك تركنا اصلاحه للقارى

Nihil obstat  
Josephus Guriel Persa-Chaldaeus Linguae Syro-Chaldaicae  
in Propaganda Fide Professor.  
IMPRIMATUR  
P. Fr. Raph. Arch. Salini O. P. S. P. A. M. Socius.







