

التنقيط في لوحة المفاتيح السريانية

تستخدم السريانية العديد من النقاط لإعطاء دلالات اللفظ والنحو للكلمات، وهذه أشهرها:

1. نقاط الجمع: توضع فوق أي حرف من حروف الكلمة بصيغة الجمع، وموضعها على لوحة المفاتيح **Shift+I**

أُحْطَا

2. نقطة التريخ: توضع تحت أحد الحروف الستة القابلة للتريخ (ح، ص، ع) وموضعها **Shift+m** وضع نقطة التريخ. وهناك إشارة أخرى مشابهة لها وتستخدم لنفس الغرض في هيئة دائرة صغيرة توضع تحت الحرف المراد لفظه اللين، وموضعها

أُجَا أُجَا هُجَا هُجَا **Shift+3**

3. نقطة التقشية: توضع فوق أحد الحروف الستة القابلة للتقشية، وموضعها **Shift+u**. وهناك إشارة أخرى مشابهة لها

وتستخدم لنفس الغرض في هيئة دائرة صغيرة توضع فوق الحرف المراد لفظه القاسي، وموضعها **Shift+2**

نُجَا نُجَا هُجَا هُجَا خُجَا خُجَا

4. نقطة الضمة القصيرة (حز، ص، ع) توضع فوق الواو وموضعها **Shift+B** هُنْ

5. نقطة الضمة الطويلة (حز، ص، ع) توضع تحت الواو وموضعها **Shift+V** كُصَا

6. نقطة الفعل المضارع توضع فوق حرف وسطي من الفعل، وموضعها **Shift+P**، ونفس النقطة توضع فوق هاء الضمير المؤنث،

وفوق كاف كل للدلالة على ضمها. كُهْ كُهْ

7. نقطة توضع تحت حرف الميم من حرف الجر (جر) عوضاً عن الرباص وموضعها **Shift+;** : جِم

8. نقطتان كبيرتان توضعان تحت الفعل الماضي المؤنث وموضعها **Shift+K**

9. نقطتان عموديتان (:) توضعان في متن الميامر للدلالة على التابع النعبي وموضعها **Shift+| or(Shift+)**

النقط التي تستخدم في الحرف الشرقي للدلالة على الحركات، وهي:

ي، د، ت، ب على التوالي: زلما فشيئا، زلما فشيئا، زقافا، فثاها، إضافة إلى الحباب (نقطة تحت اليوز) وزواحا

أ و عا ق ا . مواضعها على التوالي: Shift+(N, C, X, Z, V, B and V)

VB ا ا ZXCN ٲ ٲ ٲ

كما وردت في معجم أوجين منّا على الوجه الآتي:

الحركات السريانية

الحركات لدى الغربيين			
لفظها	اسمها	الحركة بالطريقة السريانية	الحركة بالطريقة اليونانية
فتح مُطَبَق أو مُشَبَع	فَلْمَا	ⲛⲓ	ⲛⲓ
ضمّ مائل إلى الفتح	رُفَا	ⲛⲓ	ⲛⲓ
كسر مُطَبَق بِإِمَالَةٍ إِلَى الْفَتْحِ	وَحْرًا أَوْمًا	ⲛⲓ	ⲛⲓ
كسر مُشَبَع بِإِمَالَةٍ إِلَى الْفَتْحِ	وَحْرًا فَنًا	ⲛⲓ	
كسر مُطَبَق	سَحْرًا فَنًا	ⲛⲓ	ⲛⲓ
كسر مُشَبَع أَي مَدَّ الْيَاءَ	سَحْرًا أَوْمًا	ⲛⲓ	
ضمّ مُطَبَق	حَرْرًا فَنًا	ⲛⲓ	ⲛⲓ
ضمّ مُشَبَع أَي مَدَّ الْوَاوَ	حَرْرًا أَوْمًا	ⲛⲓ	

الحركات لدى الشرقيين

الحركة	اسمها	لفظها
بـ	بَدَأَ	فتح مُطَبَق
تـ	تَمَّعَ	فتح مُشَبَّع أو مدّ الألف
اـ	أَخْضَعَ	كسر مُطَبَق بِإِمَالَةٍ إِلَى الْفَتْحِ
إـ	أَخْضَعِيَ	كسر مُشَبَّع بِإِمَالَةٍ إِلَى الْفَتْحِ
وـ	وَجَّعَ	كسر مُشَبَّع أَي مَدَّ الْيَاءَ
وـ	وَهَمَّ	ضمّ مُطَبَق مَائِلٌ إِلَى الْفَتْحِ
وـ	وَهَمَّ	ضمّ مُشَبَّع أَي مَدَّ الْوَاوَ